DISAL EDITORA

IDIOMAS | INTERESSE GERAL

CATÁLOGO 1º SEMESTRE 2020

BEM-VINDO AO MUNDO DO CONHECIMENTO

DISAL EDITORA
NÓS FALAMOS O SEU IDIOMA

NOVIDADES

p.11

p.11

FALE MAIS ÁRABE!

JIHAD M. ABOU GHOUCHE

A língua árabe , idioma principal de 21 países é falada por mais de 400 milhões de pessoas em todo o mundo. Este livro, por meio da transcrição fonética, mostra que falar árabe não é tão difícil quanto se imagina.
O livro é a continuação do *Fale árabe em 20 lições* um sucesso editorial.

ISBN 978-85-7844-205-7 | 212 págs. | 16 x 23 cm | R$ 68,50

MEU BEBÊ GOURMET

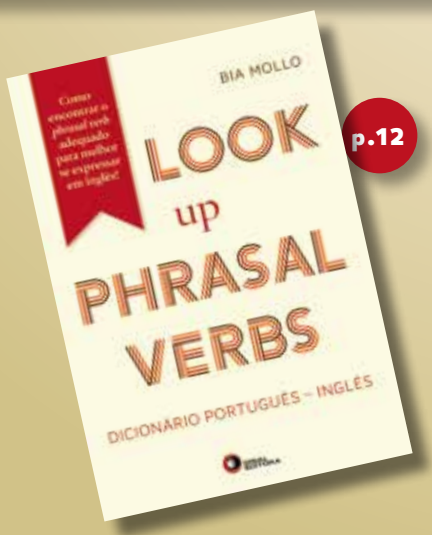
MARGARETE STEIGLEDER

Nova edição atualizada de um livro que é um clássico. Um livro de orientação e consulta com dicas úteis sobre aleitamento materno, higiene, primeiras papinhas, uso da colher etc. Com receitas fáceis e criativas e já testadas.

ISBN 978-85-7844-197-5 | 160 págs. | 20 x 20 cm | R$ 75,00

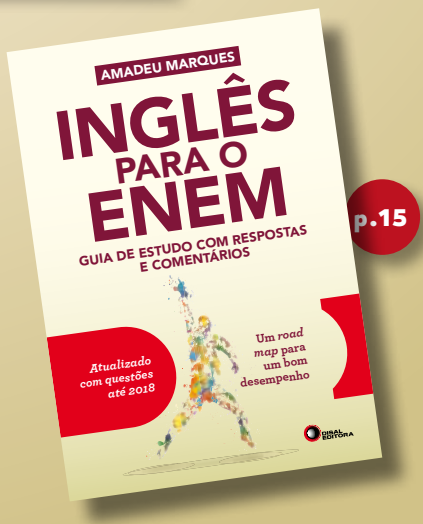
p.54

LANÇAMENTOS DO 2º SEMESTRE DE 2019



p.12

p.12



p.15

FALE TUDO EM INGLÊS!
JOSÉ ROBERTO IGREJA

Apresenta 61 diálogos situacionais que abrangem tópicos que vão desde como alugar um carro, sair para se divertir, até o uso de computadores e namorar. Seções como frases-chave, vocabulário ativo, guia de referência gramatical e dicas culturais enriquecem o conteúdo.
Além disso, ajuda a entender e responder e-mails com facilidade e de forma correta.

ISBN 978-85-89533-77-5
260 págs. | 16 x 23 cm | R$ 86,50

FALE TUDO EM INGLÊS! – LIVRO DE ATIVIDADES
JOSÉ ROBERTO IGREJA

Por meio de atividades variadas, aborda as principais situações de comunicação cotidiana, como falar sobre hábitos e rotinas, expressar opinião, fazer ligações telefônicas, fazer compras, sair para se divertir e falar sobre trabalho e carreira. Apresenta os principais conceitos gramaticais do idioma inglês, exercícios com expressões gramaticais e *phrasal verbs*.

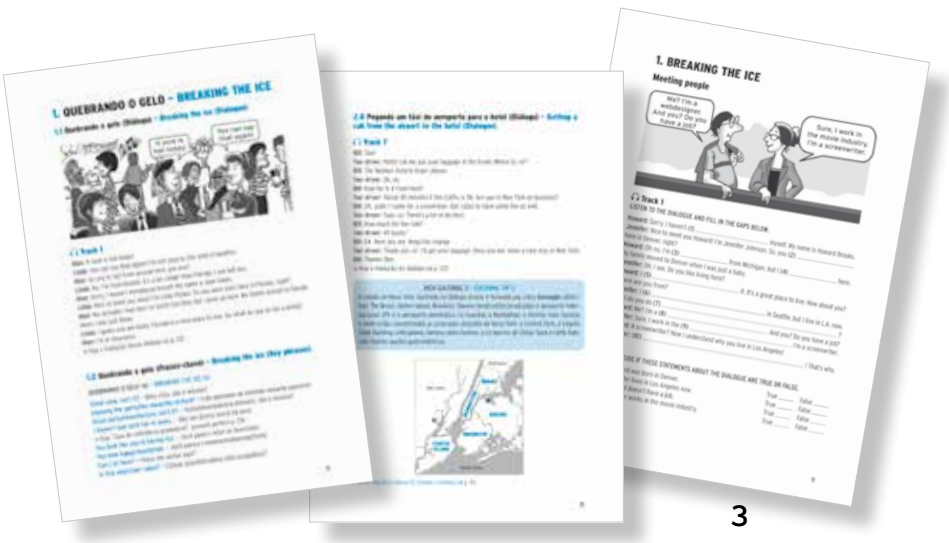
ISBN 978-85-7844-115-9
176 págs. | 16 x 23 cm | R$ 62,00

PACK ► R$ 138,50 Fale Tudo em Inglês + Livro de Atividades

FALE TUDO EM INGLÊS! – AVANÇADO
JOSÉ ROBERTO IGREJA

Destinado a todos que possuem um conhecimento básico de inglês e desejam prosseguir rumo à proficiência. Tem como objetivo ajudar a expandir o vocabulário, refinar a compreensão auditiva por meio de áudio CD e aperfeiçoar a maneira de se expressar em inglês. Recomendado a todos que desejam interagir no idioma inglês de forma mais eficiente tanto na linguagem formal como informal em apresentações – entrevistas e exames de proficiência.

ISBN 978-85-7844-193-7
200 págs. | 17 x 24 cm | R$ 83,50
Contém 1 CD de áudio



FALE TUDO EM ITALIANO!
TERESA DRAGO

Um guia completo de conversação com tudo aquilo que você precisa para se comunicar em italiano em viagens, reuniões de negócios, recepção de estrangeiros e muitas outras situações. Seções com vocabulário ativo, dicas culturais e noções de gramática.

ISBN 978-85-7844-038-1
280 págs. | 16 x 23 cm | R$ 87,50

FALE TUDO EM FRANCÊS!
NANCY ALVES

Um guia completo de conversação com tudo aquilo que você precisa para se comunicar em francês em viagens, reuniões de negócios, recepção de estrangeiros e muitas outras situações. Seções com vocabulário ativo, dicas culturais e noções de gramática.

ISBN 978-85-7844-053-4
328 págs. | 16 x 23 cm | R$ 89,50

FALE TUDO EM ESPANHOL!
CECÍLIA BLASCO

Traz 61 diálogos situacionais que abrangem tópicos que vão desde como alugar um carro, sair para se divertir, até o uso de computadores e namorar. Seções como frases-chave, vocabulário ativo, guia de referência gramatical e dicas culturais enriquecem o conteúdo.

ISBN 978-85-7844-006-0
248 págs. | 16 x 23 cm | R$ 83,50

GUIAS COMPLETOS DE CONVERSAÇÃO COM TUDO O QUE VOCÊ PRECISA PARA SE COMUNICAR EM VIAGENS, REUNIÕES DE NEGÓCIOS, RECEPÇÃO DE ESTRANGEIROS E MUITAS OUTRAS SITUAÇÕES.

TÍTULOS JÁ DISPONÍVEIS EM STREAMING!

FALE TUDO EM ALEMÃO!
CORINE STANDERSKI

Um guia completo de conversação com tudo aquilo que você precisa para se comunicar em alemão em viagens, reuniões de negócios, recepção de estrangeiros e muitas outras situações. Seções com vocabulário ativo, dicas culturais e noções de gramática.

ISBN 978-85-7844-034-3
344 págs. | 16 x 23 cm | R$ 92,50

FALE TUDO EM RUSSO!
EKATERINA AMÉRICO
E GLÁUCIA FERNANDES

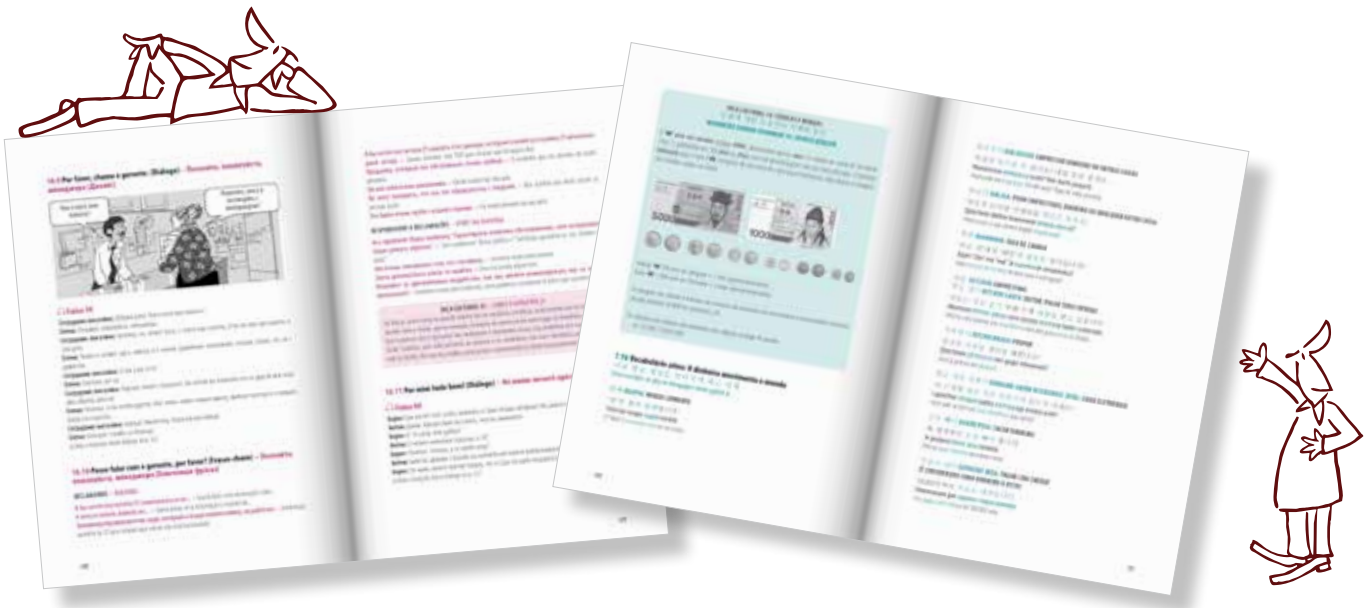
Cuidadosamente planejado para que as pessoas possam utilizar o idioma russo em variadas situações, como: viagens, reuniões de negócios, recepção de visitantes estrangeiros e se preparar para exames de proficiência (TRKI/TORFL).

ISBN 978-85-7844-143-2
336 págs. | 16 x 23 cm | R$ 89,50

FALE TUDO EM COREANO!
SANG HEE LEE KIM

Um guia completo de conversação com tudo aquilo que você precisa para se comunicar em coreano em viagens, reuniões de negócios, recepção de estrangeiros e muitas outras situações. Seções com vocabulário ativo, dicas culturais e noções de gramática.

ISBN 978-85-7844-160-9
280 págs. | 16 x 23 cm | R$ 87,50

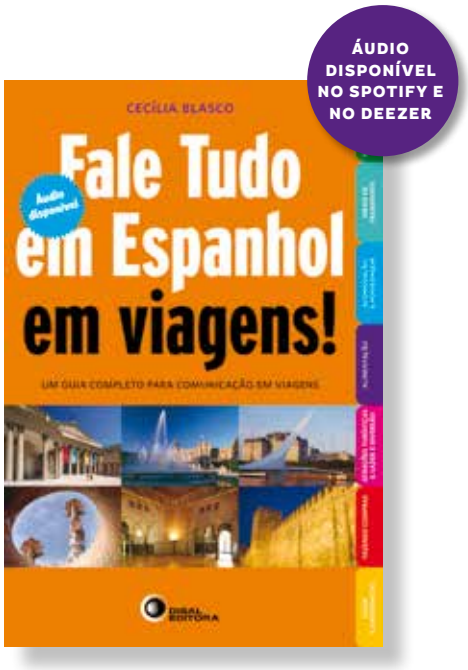


Vai viajar para o exterior? Então não se esqueça de levar os guias de conversação em língua estrangeira da Disal Editora, especialmente elaborados para quem precisa se comunicar em viagem. Os guias abrangem frases usuais para várias situações: no aeroporto, no hotel, no restaurante, em lojas, em casos de emergências, além de informações culturais. Boa viagem!

FALE TUDO EM INGLÊS EM VIAGENS!
JOSÉ ROBERTO IGREJA

Um guia completo para a comunicação em inglês em viagens tendo em vista desde situações vivenciadas no aeroporto a situações de emergência. Com perguntas e frases usuais, diálogos situacionais, vocabulário e expressões de uso comum, dicas e informações culturais.

ISBN 978-85-7844-004-6
184 págs. | 14 x 21 cm | R$ 72,50



FALE TUDO EM ESPANHOL EM VIAGENS!
CECÍLIA BLASCO

Um guia completo para a comunicação em espanhol em viagens tendo em vista desde situações vivenciadas no aeroporto a situações de emergência. Com perguntas e frases usuais, diálogos situacionais, vocabulário e expressões de uso comum, dicas e informações culturais.

ISBN 978-85-7844-007-7
176 págs. | 14 x 21 cm | R$ 72,50

FALE TUDO EM ALEMÃO EM VIAGENS!

CORINE STANDERSKI

Um guia completo para a comunicação em alemão em viagens, tendo em vista desde situações vivenciadas no aeroporto a situações de emergência.
Com perguntas e frases usuais, diálogos situacionais, vocabulário e expressões de uso comum, dicas e informações culturais.

ISBN 978-85-7844-072-5
224 págs. | 14 x 21 cm | R$ 76,50

FALE TUDO EM ITALIANO EM VIAGENS!

TERESA DRAGO

Um guia completo para a comunicação em italiano em viagens, tendo em vista desde situações vivenciadas no aeroporto a situações de emergência.
Com perguntas e frases usuais, diálogos situacionais, vocabulário e expressões de uso comum, dicas e informações culturais.

ISBN 978-85-7844-071-8
192 págs. | 14 x 21 cm | R$ 73,50

FALE TUDO EM FRANCÊS EM VIAGENS!

NANCY ALVES

Um guia completo para a comunicação em francês em viagens, tendo em vista desde situações vivenciadas no aeroporto a situações de emergência.
Com perguntas e frases usuais, diálogos situacionais, vocabulário e expressões de uso comum, dicas e informações culturais.

ISBN 978-85-7844-090-9
240 págs. | 14 x 21 cm | R$ 76,50

MEUS PRIMEIROS PASSOS NO INGLÊS

JIHAD GHOUCHE

Para quem quer começar a aprender inglês ou revisar conteúdo, contém cinco lições com seis passos cada.

ISBN 978-85-7844-078-7
184 págs. | 16 x 23 cm | R$ 72,50

MELHORE O SEU INGLÊS

JIHAD GHOUCHE

Apresenta 15 lições para desenvolver a conversação e a compreensão auditiva. Cada lição inclui vocabulário-chave, exercícios de fixação e compreensão auditiva.

ISBN 978-85-7844-123-4
192 págs. | 16 x 23 cm | R$ 75,00

SOLTE A LÍNGUA EM INGLÊS

JIHAD GHOUCHE

Apresenta 500 perguntas com tradução. Primeiro deve-se escrever as respostas para depois recitá-las, com o uso do CD.

ISBN 978-85-7844-057-2
168 págs. | 16 x 23 cm | R$ 75,00
Contém 2 CDs de áudio

FALE INGLÊS COMO UM AMERICANO

JOSÉ ROBERTO IGREJA
E ROBERT YOUNG

30 diálogos repletos de expressões informais, *phrasal verbs* e gírias usadas por falantes nativos.

ISBN 978-85-7844-042-8
224 págs. | 16 x 23 cm | R$ 82,00

INGLÊS RÁPIDO

JACK SCHOLES

1000 frases e 3000 palavras úteis em inglês. Frases para o dia a dia, para situações específicas e minidicionário português-inglês e inglês-português.

ISBN 978-85-7844-093-0
224 págs. | 14 x 21 cm | R$ 72,50
Contém 2 CDs de áudio

APRENDA INGLÊS CANTANDO E APRENDA A CANTAR EM INGLÊS

CARLOS GONTOW E CRIS GONTOW

Dicas práticas que melhoram o aprendizado do idioma inglês através da música. Contém atividades de gramática, vocabulário e pronúncia.

ISBN 978-85-7844-135-7
176 págs. | 33 x 20,5 cm | R$ 52,50

FALE TUDO EM INGLÊS NOS NEGÓCIOS!
JOSÉ ROBERTO IGREJA

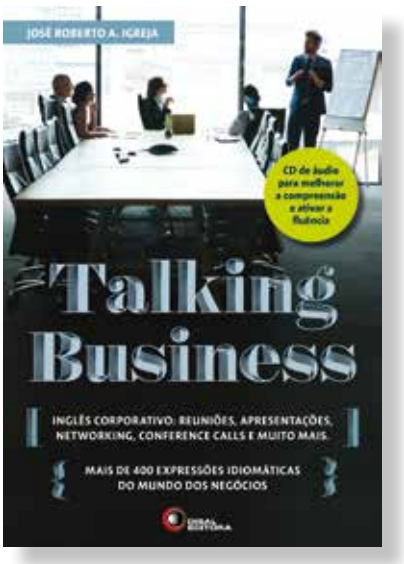
Guia de inglês do mundo corporativo. Inclui vocabulário comercial, siglas, abreviações e glossário.

ISBN 978-85-7844-073-2
320 págs. | 16 x 23 cm | R$ 96,50

FALE TUDO EM INGLÊS NOS NEGÓCIOS! – LIVRO DE ATIVIDADES
JOSÉ ROBERTO IGREJA

Com atividades que abordam várias situações do mundo dos negócios.

ISBN 978-85-7844-136-4
168 págs. | 16 x 23 cm | R$ 59,00



TALKING BUSINESS
JOSÉ ROBERTO IGREJA

O inglês empregado no mundo corporativo com diálogos, vocabulário, expressões idiomáticas e frase usuais. Exercícios com respostas e um CD de áudio.

ISBN 978-85-7844-195-1
168 págs. | 16 x 23 cm | R$ 68,00

PACK ► R$ 148,00 Fale Tudo em Inglês nos Negócios + Livro de Atividades

PRATIQUE CONVERSAÇÃO EM INGLÊS
JIHAD GHOUCHE

Contém minidiálogos que ocorrem em diversas situações em diversos lugares, em 47 unidades.

ISBN 978-85-7844-177-7
272 págs. | 17 x 24 cm | R$ 87,50

WHAT TO SAY WHEN...?
JOSÉ ROBERTO IGREJA

Aprenda a se comunicar em inglês em importantes situações cotidianas. Contém diálogos, vocabulário, frases e expressões usuais.

ISBN 978-85-7844-185-2
176 págs. | 16 x 23 cm | R$ 67,50
Contém 1 CD de áudio

GUIA PRÁTICO PARA A COMUNICAÇÃO EM INGLÊS
JOSÉ ROBERTO IGREJA

Este guia é ideal para revisar e consolidar o vocabulário, expressões e frases usuais em diversas situações de comunicação.

ISBN 978-85-7844-190-6
160 págs. | 14 x 21 cm | R$ 65,00
Contém 1 CD de áudio

PROCESSOS SELETIVOS EM INGLÊS
AUGUSTO ROCHA E HO MIEN MIEN

Auxilia profissionais a superarem um processo seletivo em inglês, do currículo à negociação salarial.

ISBN 978-85-7844-145-6
168 págs. | 13,5 x 20,5 cm
R$ 46,00
Também em versão e-book

ÁUDIO DISPONÍVEL NO SPOTIFY E NO DEEZER

ENGLISH FOR JOB INTERVIEWS!
JOSÉ ROBERTO IGREJA
E ROBERT YOUNG

Contém 12 modelos de entrevistas com vários temas, 97 perguntas mais usuais e exercícios com respostas.

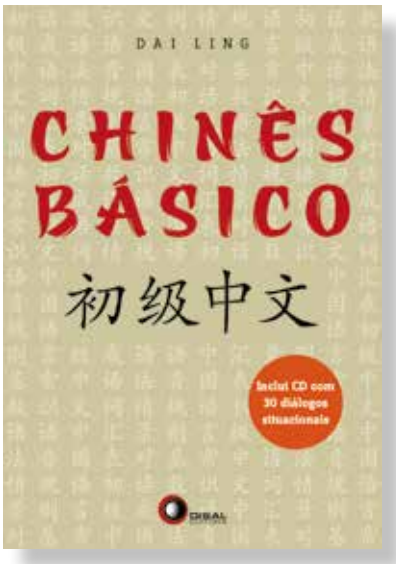
ISBN 978-85-89533-93-5
108 págs. | 16 x 23 cm | R$ 64,00

FALE INGLÊS ANTES DE VIAIAR
ALBERTO GONÇALVES

Voltado para o autoaprendizado, exige 15 minutos de prática diária. Inclui palavras e frases usadas em viagens, dicas e informações.

ISBN 978-85-7844-131-9
184 págs. | 16 x 23 cm | R$ 73,00
Contém 2 CDs de áudio

Nos dias atuais a língua chinesa (Mandarim) é não apenas a língua mais falada do planeta, como uma das mais importantes, devido ao desenvolvimento crescente da China e sua abertura para o mundo exterior.



CHINÊS BÁSICO
DAI LING

Apresenta noções básicas da língua chinesa, regras do sistema fonético e de gramática. Contém 30 diálogos com situações cotidianas e dicas de cultura chinesa.

ISBN 978-85-7844-026-8
136 págs. | 16 x 23 cm | R$ 68,50
Contém 1 CD de áudio

BACKPACKER'S ADVENTURE
CINTIA DA COSTA

Ensina inglês por meio de diálogos e depoimentos de quem já viajou para o exterior e esclarece dúvidas. Também contém sugestões de lugares para visitação.

ISBN 978-85-7844-045-9
244 págs. | 12,2 x 20,8 cm
R$ 64,50

ÁUDIO DISPONÍVEL NO SPOTIFY E NO DEEZER

INGLÊS FLUENTE EM 30 LIÇÕES
JOSÉ ROBERTO IGREJA

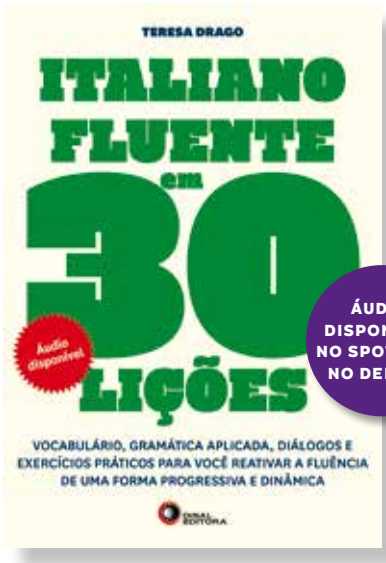
Abrange leitura, compreensão auditiva, escrita e expressão oral por meio de seções com diálogos, gramática e exercícios para prática do conteúdo apresentado.

ISBN 978-85-7844-102-9
360 págs. | 16 x 23 cm | R$ 87,50

ESPANHOL FLUENTE EM 30 LIÇÕES
SUSANA ZIPMAN

Abrange leitura, compreensão auditiva, escrita e expressão oral através de diálogos, gramática e exercícios para prática do conteúdo.

ISBN 978-85-7844-159-3
360 págs. | 16 x 23 cm | R$ 89,50
Contém 2 CDs de áudio



ÁUDIO DISPONÍVEL NO SPOTIFY E NO DEEZER

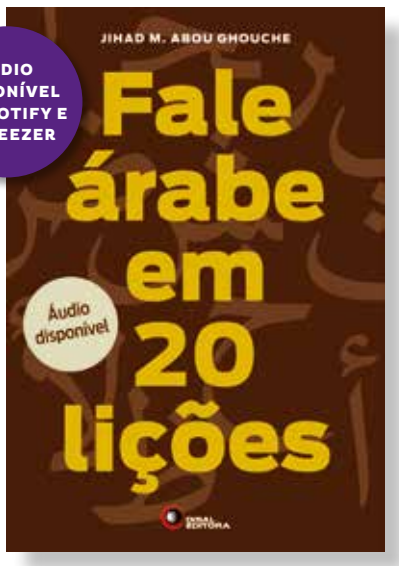
ITALIANO FLUENTE EM 30 LIÇÕES
TERESA DRAGO

Abrange leitura, compreensão auditiva, escrita e expressão oral por meio de seções com diálogos, gramática e exercícios para prática do conteúdo apresentado.

ISBN 978-85-7844-170-8
456 págs. | 16 x 23 cm | R$ 105,00

Apesar da escrita ser totalmente diferente, a maioria das letras do *abjad* árabe emitem sons iguais aos da maioria das letras do alfabeto latino como B-T-D-R-S-M-N e outras, o que torna o aprendizado mais acessível. Aventure-se e se surpreenda!

ÁUDIO DISPONÍVEL NO SPOTIFY E NO DEEZER



FALE ÁRABE EM 20 LIÇÕES
JIHAD GHOUCHE

Apresenta os principais tempos verbais, listas de vocabulário por tema e exercícios de fixação com respostas no final do livro.

ISBN 978-85-7844-035-0
208 págs. | 16 x 23 cm | R$ 78,50

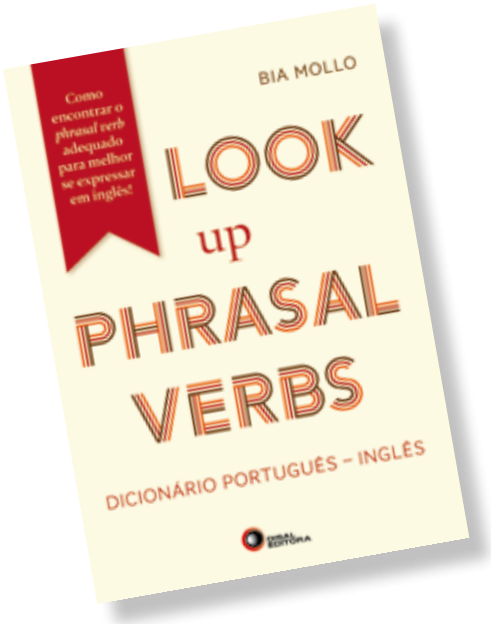
NOVO

ÁUDIO DISPONÍVEL NO SPOTIFY E NO DEEZER

FALE MAIS ÁRABE
JIHAD GHOUCHE

A língua árabe , idioma principal de 21 países é falada por mais de 400 milhões de pessoas no mundo. Este livro, por meio da transcrição fonética, mostra que falar árabe não é tão difícil quanto se imagina.

ISBN 978-85-7844-205-7
212 págs. | 16 x 23 cm | R$ 68,50



LOOK UP PHRASAL VERBS

BIA MOLLO

Diferente dos outros dicionários, o **Look Up Phrasal Verbs** parte do português o que permite se encontrar o *phrasal verb* mais adequado para melhor se expressar em inglês.

ISBN 978-85-7844-196-8
152 págs. | 16 x 23 cm | R$ 58,50
Também em versão e-book

3500 PALAVRAS EM INGLÊS
THIERRY BELHASSEN
ISBN 978-85-89533-83-6
128 págs. | 10,5 x 18 cm
R$ 48,00

3500 PALAVRAS EM FRANCÊS
THIERRY BELHASSEN
ISBN 978-85-89533-99-7
120 págs. | 10,5 x 18 cm
R$ 46,00

3500 PALAVRAS EM ESPANHOL
THIERRY BELHASSEN
ISBN 978-85-89533-84-3
120 págs. | 10,5 x 18 cm
R$ 46,00

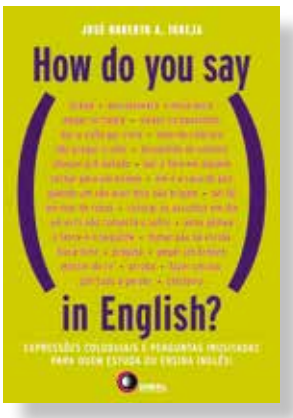
3500 PALAVRAS EM ITALIANO
THIERRY BELHASSEN
ISBN 978-85-7844-000-8
120 págs. | 10,5 x 18 cm
R$ 46,00

3500 PALAVRAS EM ALEMÃO
THIERRY BELHASSEN
ISBN 978-85-89533-98-0
120 págs. | 10,5 x 18 cm
R$ 46,00

3500 PALAVRAS EM JAPONÊS
THIERRY BELHASSEN
ISBN 978-85-89533-85-0
128 págs. | 10,5 x 18 cm
R$ 48,00

3500 PALAVRAS EM CHINÊS
THIERRY BELHASSEN
ISBN 978-85-89533-95-9
120 págs. | 10,5 x 18 cm
R$ 46,00

3500 PALAVRAS EM ÁRABE
THIERRY BELHASSEN
ISBN 978-85-7844-030-5
128 págs. | 10,5 x 18 cm
R$ 48,00

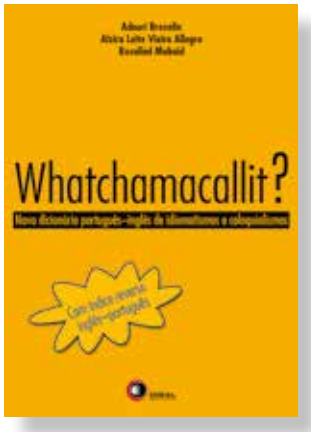


HOW DO YOU SAY... IN ENGLISH?

JOSÉ ROBERTO IGREJA

É um livro completo, prático, atual e inusitado, que se baseia em variadas situações de conversação cotidiana. Um livro indispensável a todos que estudam, ensinam ou que desejam falar inglês de uma forma mais próxima da dos falantes nativos.

ISBN 978-85-89533-65-2
160 págs. | 16 x 23 cm
R$ 64,50



WHATCHAMACALLIT?

ADAURI BREZOLIN, ALZIRA ALLEGRO E ROSALIND MOBAID

Whatchamacallit é a expressão coloquial de "What you may call it", usada para substituir um termo referente a um objeto cujo nome não se sabe. O leitor encontra uma extensa lista de expressões idiomáticas muito usadas na língua portuguesa.

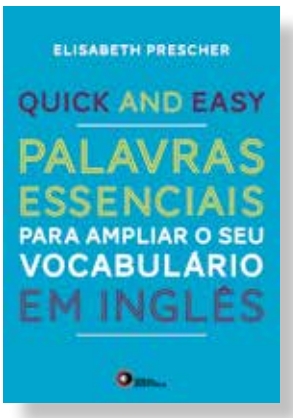
ISBN 978-85-89533-66-9
236 págs. | 17 x 24 cm
R$ 62,00

WHICH ONE?

LUIZ ROSE

Real ou *actual*? Este livro traz explicações sobre essas palavras e muitas outras para que o leitor faça a escolha certa. São mais de 200 verbetes com sentidos semelhantes, mas usados em diferentes contextos. Com exemplos traduzidos, exercícios com respostas.

ISBN 978-85-89533-78-2
152 págs. | 14 x 21 cm
R$ 48,00



QUICK AND EASY

ELISABETH PRESCHER

Impossível falar uma língua sem um conhecimento razoável do seu vocabulário. Este livro traz as palavras mais frequentemente usadas na comunicação em inglês classificadas de acordo com a categoria gramatical e com seus respectivos significados em português.

ISBN 978-85-7844-188-3
136 págs. | 16 x 23 cm
R$ 38,50

COMO SE DIZ (...) EM INGLÊS?

JOSÉ ROBERTO IGREJA

Mais de 600 termos coloquiais e expressões sobre os mais variados assuntos. Expressões informais, termos coloquiais, siglas mais comuns, interjeições e anglicismos. Recomendado para quem se expressar no verdadeiro inglês.

ISBN 978-85-7844-060-2
208 págs. | 16 x 23 cm
R$ 66,50
Também em versão e-book

WHY DO WE SAY THAT?

JACK SCHOLES

O autor apresenta diversas palavras e expressões muito comuns do inglês cotidiano, mostra história da origem de cada uma delas explica como usá-las corretamente e fornece exemplos também traduzidos, para maior clareza. Um livro que ensina e diverte.

ISBN 978-85-7844-176-0
192 págs. | 13,5 x 20,5 cm
R$ 46,00

SMALL DIFFERENCES, HUGE MISTAKES

ISRAEL JELIN

Este livro identifica e corrige de forma prática e objetiva os erros muito frequentes cometidos por brasileiros quando falam inglês. Erros como achar que *pretend* é pretender ou *beef* é bife. Contém um grande número de exercícios com respostas.

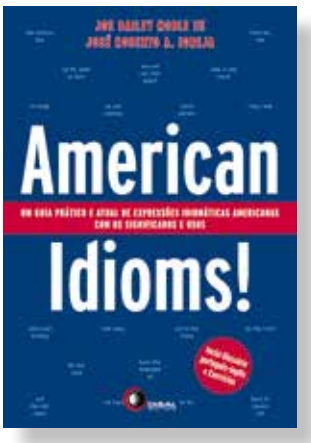
ISBN 978-85-7844-039-8
320 págs. | 16 x 23 cm
R$ 69,50

SPICE UP YOUR ENGLISH

ADRIANA SOUZA E OUTROS

O livro visa desenvolver a habilidade oral de alunos jovens e adultos com nível intermediário de proficiência na língua inglesa. Apresenta 12 unidades.

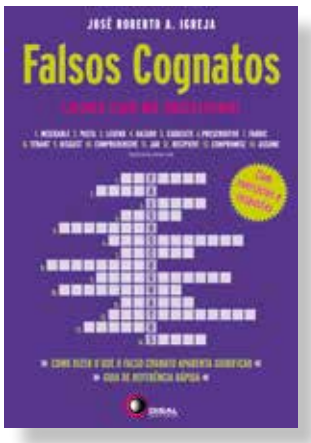
ISBN 978-85-7844-187-6
232 págs | 21 x 28 cm
R$ 74,00
Contém 1 CD de áudio



AMERICAN IDIOMS
JOE NOBLE III
E JOSÉ ROBERTO IGREJA

Um guia prático, abrangente e atual das expressões idiomáticas mais comuns na conversação dos norte-americanos, apresentadas com exemplos traduzidos para o português. O livro contém exercícios variados e um glossário português-inglês.

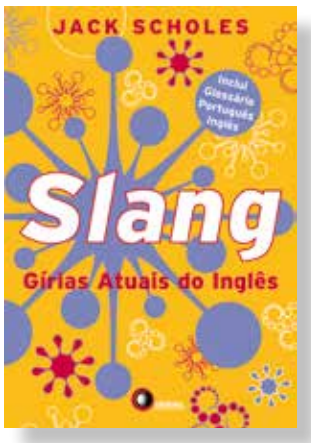
ISBN 85-89533-47-6
168 págs. | 16 x 23 cm
R$ 62,00



FALSOS COGNATOS
JOSÉ ROBERTO IGREJA

Falsos Cognatos – Looks Can Be Deceiving! aborda tanto os falsos cognatos clássicos – como *actually* e *sympathetic* –, quanto os menos comuns, como *cobra* e *travesty*. Um livro de referência indispensável sobre os *false friends*, do mesmo autor do sucesso *How Do You Say... in English?*

ISBN 85-89533-36-0
152 págs. | 16 x 23 cm
R$ 58,00



SLANG
JACK SCHOLES

Com 35 anos de experiência no ensino de inglês para estrangeiros, Jack Scholes oferece aos leitores uma seleção de gírias e expressões da língua inglesa. As gírias têm tradução para o português e exemplos de seu uso em frases completas.

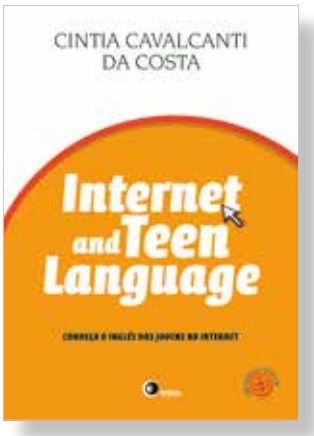
ISBN 978-85-89533-14-0
136 págs. | 16 x 23 cm
R$ 58,50

SLANG – ACTIVITY BOOK
JACK SCHOLES

Como se familiarizar com gírias e expressões informais tornando-se um falante fluente e confiante é o que ensina este livro. São 51 atividades práticas e divertidas para quem usar gírias atuais da língua inglesa.

ISBN 978-85-89533-34-8
104 págs. | 21 x 28 cm
R$ 48,00

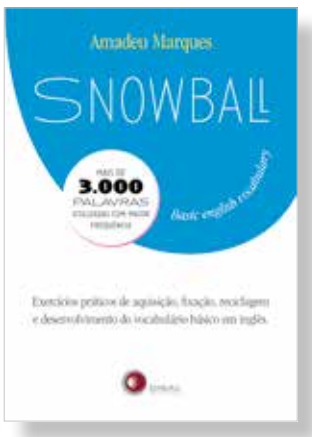
PACK ► R$ 141,00 Slang + Slang – Activity Book



INTERNET AND TEEN LANGUAGE
CINTIA DA COSTA

Internet and Teen Language resume uma pesquisa feita com jovens norte-americanos pela Internet. Ensina a se expressar rapidamente, usando acrônimos e abreviações em uma conversa instantânea pelo MSN.

ISBN 978-85-89533-76-8
184 págs. | 17 x 24 cm
R$ 52,00



SNOWBALL
AMADEU MARQUES

Um livro de exercícios práticos que tem como objetivo a aquisição, fixação e desenvolvimento do vocabulário em inglês. Apresenta cerca de 3000 palavras mais frequentes nos dicionários. Os exercícios são uma forma de enriquecimento do vocabulário.

ISBN 978-85-89533-90-4
544 págs. | 17 x 24 cm
R$ 87,50

O INGLÊS NA MARCA DO PÊNALTI
ULISSES DE CARVALHO

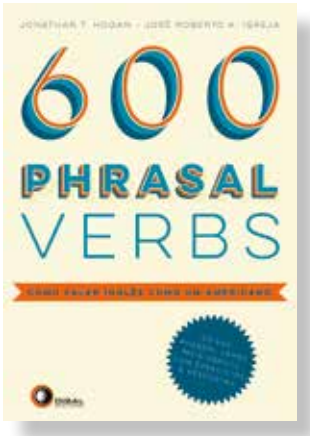
Reúne expressões provenientes de diversos esportes, utilizadas na língua inglesa em outros contextos. Cada expressão é exemplificada com citações de órgãos da imprensa norte-americana e tem o seu significado explicado em português.

ISBN 85-89533-01-8
208 págs. | 16 x 23 cm
R$ 49,50

CURRENT AFFAIRS
DANIEL VASCONCELOS
E MARK NASH

Contém 15 textos com temas atuais e questões de inglês nos moldes dos concursos públicos e vestibulares, além de glossário bilíngue com mais de 700 termos, neologismos, colocações e expressões usuais nos textos jornalísticos.

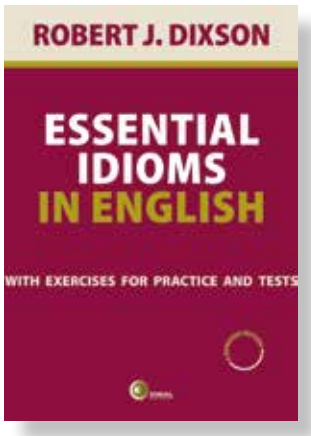
ISBN 978-85-7844-076-3
136 págs. | 17 x 24 cm
R$ 46,00



600 PHRASAL VERBS
JONATHAN HOGAN
E JOSÉ ROBERTO IGREJA

Uma seleção dos mais importantes *phrasal verbs* usados na conversação cotidiana, com exercícios práticos que ajudam no aprendizado e reforçam a compreensão. Indispensável para quem quer falar inglês de modo mais natural.

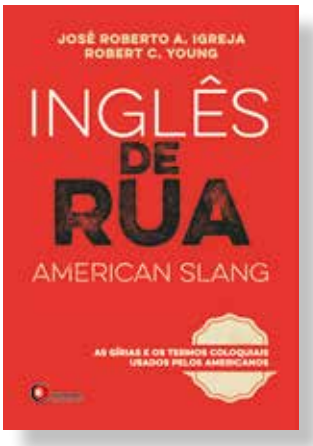
ISBN 978-85-7844-171-5
296 págs. | 16 x 23 cm
R$ 67,00



ESSENTIAL IDIOMS IN ENGLISH
ROBERT DIXSON

As expressões idiomáticas da língua inglesa são apresentadas em três níveis: elementar, intermediário e avançado para que o aprendizado seja feito de forma gradativa. Este é um livro clássico. Indispensável para o aperfeiçoamento do inglês.

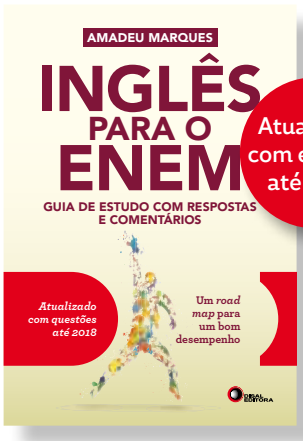
ISBN 978-85-89533-80-5
184 págs. | 16 x 23 cm
R$ 64,00



INGLÊS DE RUA
JOSÉ ROBERTO IGREJA
E ROBERT YOUNG

Este livro vai ajudá-lo a enriquecer o seu conhecimento do vocabulário coloquial empregado em diversas situações pelo falante norte-americano. Com isto o seu discurso fica mais próximo do falante nativo.

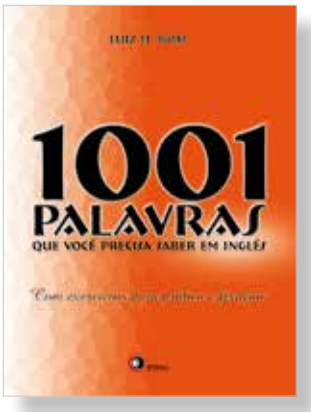
ISBN 978-85-7844-169-2
320 págs. | 15,5 x 23 cm
R$ 72,00
Também em versão e-book



INGLÊS PARA O ENEM
AMADEU MARQUES

Este livro tem por objetivo a preparação específica para as questões de língua inglesa do Enem. Além das questões específicas das provas do Enem desde 2010, inclui respostas e um roteiro de estudos para os candidatos.

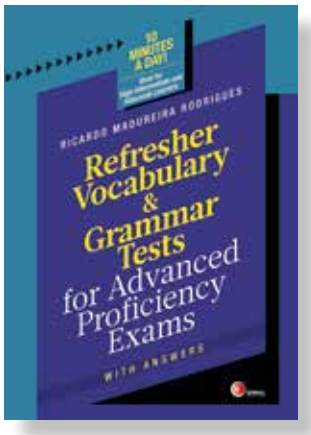
ISBN 978-85-7844-172-2
104 págs. | 16 x 23 cm
R$ 36,00
Também em versão e-book



1001 PALAVRAS QUE VOCÊ PRECISA SABER EM INGLÊS
LUIZ ROSE

Apresenta palavras cuidadosamente selecionadas, agrupadas por tópicos que facilitam a aprendizagem com exemplos simples e interessantes. Exercícios divertidos e variados, com respostas.

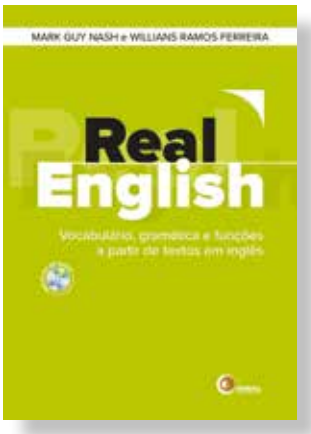
ISBN 978-85-89533-43-0
132 págs. | 21 x 28 cm
R$ 54,50



REFRESHER VOCABULARY
RICARDO RODRIGUES

Contém 50 lições com exercícios e respostas, focando vocabulário e gramática no formato dos exames de proficiência. Ideal para quem pretende prestar o Cambridge (University of Cambridge) – CAE/CPE – ou o Michigan (University of Michigan) – ECPE.

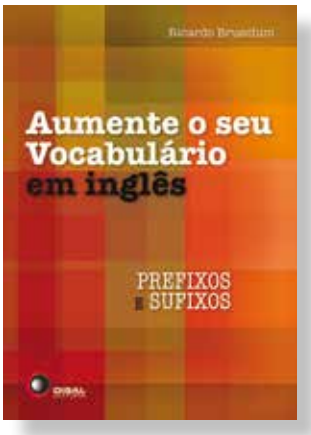
ISBN 978-85-7844-165-4
312 págs. | 17 x 24 cm
R$ 64,00



REAL ENGLISH
MARK NASH
E WILLIANS FERREIRA

A partir de textos e atividades inovadoras com respostas, este livro ensina como expandir e consolidar o conhecimento sobre a língua inglesa. Pode ser utilizado em sala de aula e na autoaprendizagem.

ISBN 978-85-7844-040-4
208 págs. | 17 x 24 cm
R$ 72,00
Contém 1 CD de áudio



AUMENTE O SEU VOCABULÁRIO EM INGLÊS
RICARDO BRUSCHINI

Apresenta palavras formadas por prefixos e sufixos e seus significados, seguidos de exercícios, para que o estudante possa memorizar o novo vocabulário. As respostas dos exercícios facilitam o aprendizado.

ISBN 978-85-7844-111-1
160 págs. | 17 x 24 cm
R$ 49,00

ÁUDIO DISPONÍVEL NO SPOTIFY E NO DEEZER

INGLÊS SEM SOTAQUE
RICARDO BRUSCHINI

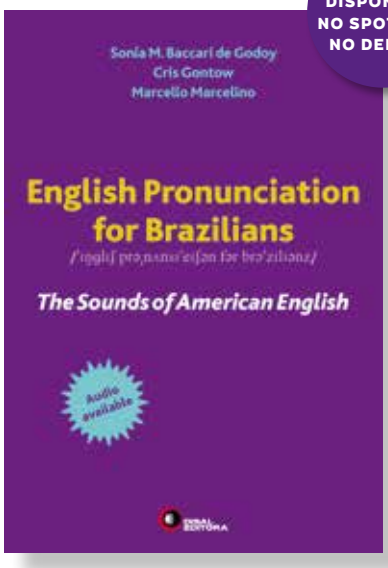
Apresentado em linguagem simples, despojada de termos técnicos, o que permite ao leitor um entendimento claro do que está sendo explicado. Além disso, o livro apresenta: explicações dos símbolos fonéticos, os erros mais comuns de pronúncia cometidos por brasileiros, diferenças entre o inglês britânico e norte-americano.

ISBN 978-85-7844-041-1
288 págs. | 14 x 21 cm | R$ 76,50
Contém 1 CD de áudio

SAY IT RIGHT! – EXERCÍCIOS
AMADEU MARQUES

Uma agenda de atividades com 365 exercícios de pronúncia, um para cada dia do ano, cuidadosamente preparados para o estudante de inglês trabalhar as dificuldades de pronúncia da língua de forma gradual e sem complicação. No final do livro são apresentadas as respostas dos exercícios. O livro é ilustrado com cartoons.

ISBN 978-85-89533-86-7
200 págs. | 17 x 24 cm | R$ 52,00

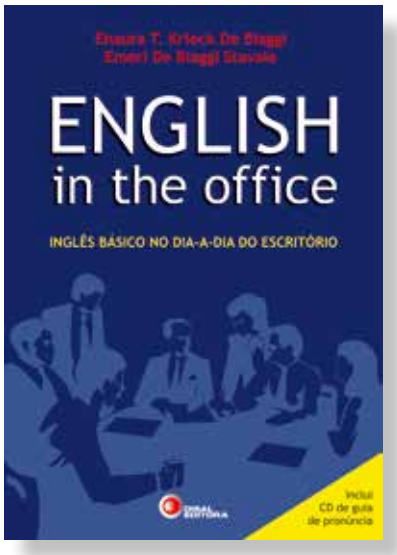


ENGLISH PRONUNCIATION FOR BRAZILIANS
SONIA DE GODOY,
CRIS GONTOW
E MARCELLO MARCELINO

Este livro trabalha especificamente os sons problemáticos para o brasileiro através de exercícios práticos, jogos e atividades divertidas. O objetivo é melhorar a pronúncia e a compreensão auditiva. Com respostas e 3 CDs.

ISBN 978-85-89533-70-6
288 págs. | 16 x 23 cm | R$ 105,00

PARA SE COMUNICAR EM UMA LÍNGUA ESTRANGEIRA É PRECISO ENTENDER O OUTRO E SE FAZER ENTENDER. PARA ISTO É NECESSÁRIO TREINAR A COMPREENSÃO AUDITIVA E A PRONÚNCIA.



ENGLISH IN THE OFFICE
ENAURA DE BIAGGI
E EMERI STAVALE

Para profissionais da área de negócios. São abordadas as principais situações em que o inglês é utilizado.

ISBN 978-85-89533-67-6
176 págs | 17 x 24 cm | R$ 78,00
Contém 1 CD de áudio

INGLÊS NOS NEGÓCIOS
NIURA HENKE

Aborda temas que evoluem desde a procura de um emprego até os planos de negócios. Indispensável para quem usa o inglês na sua atividade profissional.

ISBN 978-85-89533-73-7
192 págs. | 16 x 23 cm | R$ 62,00

INGLÊS PRÁTICO PARA ADMINISTRAÇÃO
AMAURY SILVA

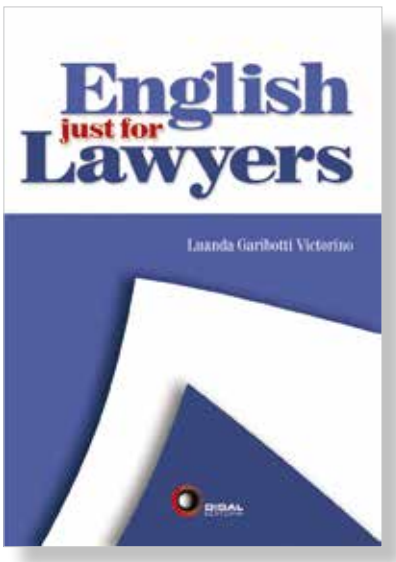
Para melhorar vocabulário, pronúncia, escrita e leitura em inglês.

ISBN 978-85-7844-091-6
128 págs. | 13,5 x 20,5 cm
R$ 52,00
Contém 1 CD de áudio

LEGAL ENGLISH
DOMINIC MINETT
E BIARNE VONSILD

Fundamental para advogados, estudantes de direito, professores e demais profissionais que lidam diariamente com textos jurídicos na língua inglesa.

ISBN 978-85-89533-22-5
128 págs. | 16 x 23 cm | R$ 52,00



ENGLISH JUST FOR LAWYERS
LUANDA VICTORINO

Livro prático, fácil de ser usado, que possibilita o enriquecimento do vocabulário jurídico em inglês, através de um grande número de exercícios com respostas.

ISBN 978-85-89533-92-8
144 págs. | 17 x 24 cm | R$ 56,00

INGLÊS PARA COMÉRCIO EXTERIOR
DANIELA RAMOS

Contém textos exercícios de compreensão, exercícios com termos em inglês relacionados às principais áreas do comércio exterior.

ISBN 978-85-7844-110-4
160 págs. | 13,5 x 20,5 cm
R$ 52,00

FLUENT BUSINESS ENGLISH
JOSÉ ROBERTO IGREJA
E ROBERT YOUNG

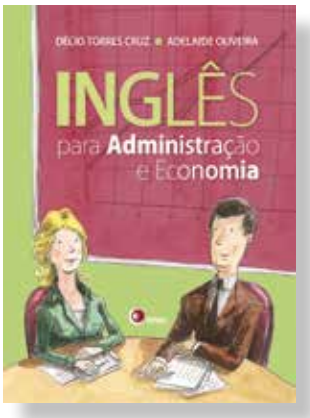
Apresenta 30 *business dialogues* repletos de expressões idiomáticas, *phrasal verbs* e outros termos coloquiais presente no *business English*.

ISBN 978-85-7844-081-7
248 págs. | 16 x 23 cm
R$ 82,00
Contém 1 CD de áudio

O BUSINESS
TEDDY MORAES

Aqui o leitor encontra informações e orientações sobre como utilizar o inglês com propriedade nas relações comerciais. A primeira parte trata de situações genéricas. A segunda trata de situações específicas, como viagens ao exterior e reuniões de negócios.

ISBN 978-85-89533-97-3
304 págs. | 16 x 23 cm
R$ 74,50



INGLÊS PARA ADMINISTRAÇÃO E ECONOMIA
DÉCIO CRUZ
E ADELAIDE OLIVEIRA

Lições estruturadas passo a passo, textos precedidos de atividades de aquecimento; variedade de estratégias de leitura; abordagem lexical utilizada na prática do vocabulário.

ISBN 978-85-89533-69-0
240 págs. | 21 x 28 cm
R$ 72,00

CON TEST
MARIA LINA GARRIDO
E CLESE PRUDENTE

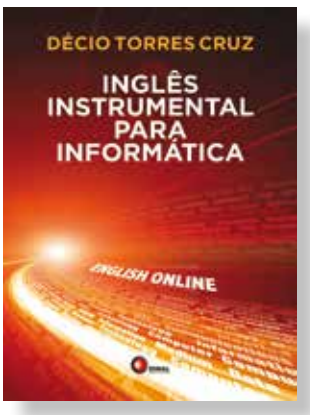
O objetivo deste livro é, de maneira prática e objetiva, facilitar o estudo da língua inglesa com o fim específico de realização de testes e provas de seleção. A obra contem os elementos fundamentais para a compreensão de textos assim como estratégias de leitura.

ISBN 978-85-7844-025-1
232 págs. | 21 x 28 cm
R$ 66,00

LEITURA EM LÍNGUA INGLESA
ADRIANA SOUZA,
CONCEIÇÃO ABSY,
GISELE DA COSTA
E LEONILDE DE MELLO

Atividades de leitura com ênfase no reconhecimento e emprego de estratégias e aspectos linguísticos – gramaticais com o objetivo de formar leitores mais eficientes.

ISBN 978-85-7844-062-6
204 págs. | 20,2 x 27,5 cm
R$ 69,50



INGLÊS INSTRUMENTAL PARA INFORMÁTICA
DÉCIO CRUZ

Para uso em cursos técnicos da área de informática e suas diversas modalidades ou por qualquer pessoa interessada em aprender a terminologia em língua inglesa associada a computadores e informática. Pode ser utilizado para estudos individuais.

ISBN 978-85-7844-146-3
392 págs. | 20,5 x 27,5 cm
R$ 92,00

INGLÊS.COM.TEXTOS PARA INFORMÁTICA
DÉCIO CRUZ, ALBA SILVA
E MARTHA ROSAS

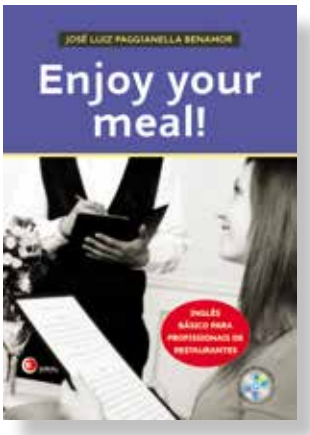
O livro tem por objetivo a construção de conhecimento não só da língua inglesa, mas também de informática através do desenvolvimento conjunto de estratégias de leitura. Contém textos e atividades. Com respostas dos exercícios.

ISBN 978-85-901785-1-4
190 págs. | 21 x 28 cm
R$ 72,00

O INGLÊS NA TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO
CRISTINA SCHUMACHER,
FRANCISCO DA COSTA
E REBECCA UCICH

Contém guia de conversação, frases úteis glossário inglês-português e português – inglês, dicas culturais e linguísticas e diálogos com interações típicas.

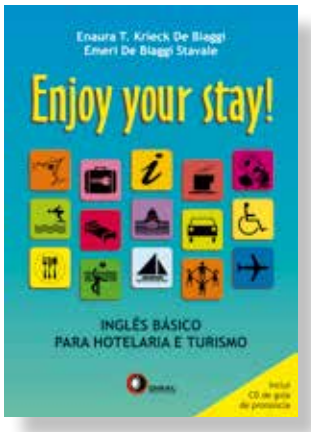
ISBN 978-85-7844-028-2
384 págs. | 17 x 24 cm
R$ 78,00



ENJOY YOUR MEAL!
JOSÉ LUIZ BENAMOR

Enjoy your meal é um curso básico de inglês voltado para profissionais de restaurantes que lidam diretamente com os clientes. Aborda através de diálogos situações que ocorrem no cotidiano dos restaurantes e apresenta um vocabulário de legumes a pratos e bebidas.

ISBN 978-85-7844-008-4
116 págs. | 17 x 24 cm
R$ 62,00
Contém 1 CD de áudio



ENJOY YOUR STAY!
ENAURA DE BIAGGI
E EMERI STAVALE

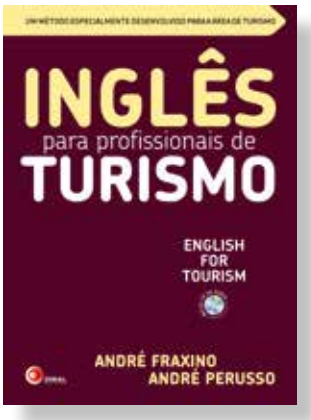
Voltado aos profissionais e estudantes de hotelaria e turismo aborda as principais situações no contato com os hóspedes do *check-in* ao *check-out*. Um CD de áudio exclusivo traz referências de pronúncia e entonação das palavras.

ISBN 85-89533-11-5
176 págs. | 17 x 24 cm
R$ 79,50
Contém 1 CD de áudio

INGLÊS PARA TURISMO E HOTELARIA
DÉCIO CRUZ

Este livro ajuda na consolidação de conhecimentos tanto da língua inglesa, quanto das áreas de turismo e hotelaria. *Inglês para Hotelaria e Turismo* é voltado a alunos e professores e representa uma maneira divertida e dinâmica de aprender.

ISBN 85-89533-23-9
160 págs. | 21 x 28 cm
R$ 64,00



INGLÊS PARA PROFISSIONAIS DE TURISMO
ANDRÉ FRAXINO
E ANDRÉ PERUSSO

Um método de ensino desenvolvido de forma tal que os conhecimentos adquiridos possam ser aplicados de imediato à realidade de trabalho.

ISBN 978-85-7844-068-8
160 págs. | 20,2 x 27,5 cm
R$ 76,00
Contém 1 CD de áudio

INGLÊS PARA LOJISTAS
ENAURA DE BIAGGI
E EMERI STAVALE

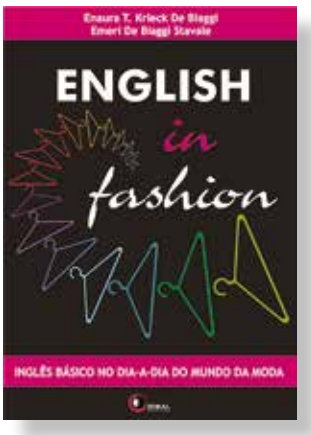
Apresenta tópicos como cumprimentos, lugares e estabelecimentos de um shopping center, como sugerir e recomendar produtos, venda de roupas, acessórios e produtos de super mercado.

ISBN 978-85-7844-166-6
136 págs. | 13,5 x 20,5 cm
R$ 58,00
Contém 1 CD de áudio

INGLÊS PARA MODELOS
ENAURA DE BIAGGI

Desde as apresentações aos acontecimentos mais específicos, os profissionais da área encontrarão situações e vocabulário adequados no uso do idioma inglês. O livro contém um CD com diálogos práticos.

ISBN 978-85-7844-050-3
304 págs. | 16 x 23 cm
R$ 82,00
Contém 1 CD de áudio



ENGLISH IN FASHION
ENAURA DE BIAGGI
E EMERI STAVALE

Destinado aos profissionais da área de moda que usam o inglês no seu cotidiano. As palavras e expressões novas aparecem em destaque. A seção *Tip Time* ressalta dicas úteis. Há um banco de palavras sobre os tópicos abordados. Para a sala de aula e autoaprendizagem.

ISBN 85-89533-56-5
136 págs. | 17 x 24 cm
R$ 58,50

Atualmente, falar inglês é essencial para quem atua nos diversos setores do mercado de trabalho. Os livros de inglês instrumental da Disal Editora atendem a profissionais de diversos segmentos, de forma específica, como turismo, moda, lojas, hotéis e restaurantes.

Hotéis e restaurantes recebem hóspedes e clientes estrangeiros. Para os profissionais destes setores torna-se essencial falar uma língua estrangeira. Estes quatro livros são valiosos instrumentos para quem pretende aprender inglês ou espanhol. Capítulos divididos em temas, diálogos sobre situações rotineiras, exercícios com respostas e CDs de áudio para praticar a pronúncia.

INGLÊS PARA RESTAURANTES
TÂNIA DE CHIARO

Para que os profissionais que atuam na área de em restaurantes possam atender clientes estrangeiros.

ISBN 978-85-7844-080-0
304 págs. | 20,5 x 27,5 cm
R$ 94,50
Contém 2 CDs de áudio

INGLÊS PARA HOTELARIA
TÂNIA DE CHIARO

Destinado a recepcionistas, capitães, porteiros, mensageiros, camareiras e outros funcionários do hotel.

ISBN 978-85-7844-106-7
232 págs. | 20,5 x 27,5 cm
R$ 89,00
Contém 1 CD de áudio

ESPANHOL PARA RESTAURANTES
SUSANA ZIPMAN

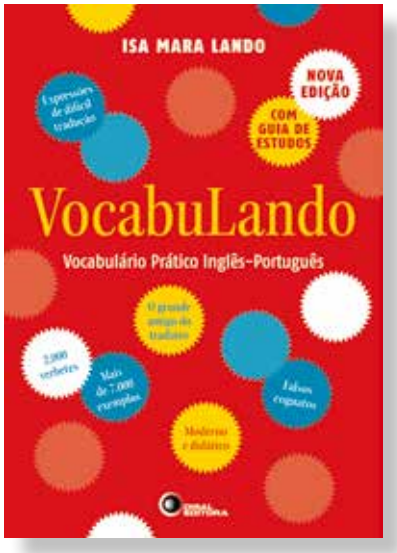
Para os que atuam na área de alimentos e bebidas possam atender clientes falantes em espanhol.

ISBN 978-85-7844-156-2
304 págs. | 20,5 x 27,5 cm
R$ 84,00
Contém 1 CD de áudio

ESPANHOL PARA HOTELARIA
SUSANA ZIPMAN

Para que funcionários do hotel, como recepcionistas, e mensageiros, possam atender, de forma adequada, hóspedes falantes em espanhol.

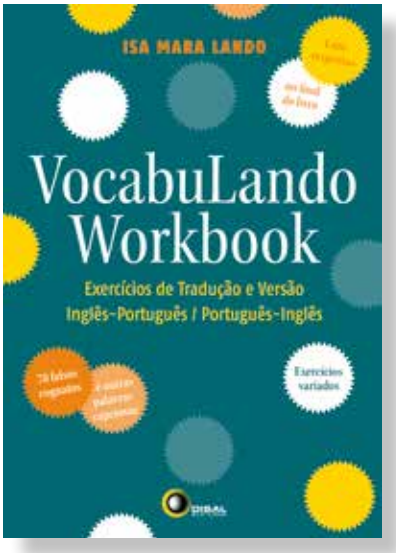
ISBN 978-85-7844-133-3
232 págs. | 20,5 x 27,5 cm
R$ 78,00
Contém 1 CD de áudio



VOCABULANDO
ISA MARA LANDO

Em nova edição com guia de estudos contendo soluções para falsos cognatos, e expressões de difícil tradução. Contém 2 mil verbetes.

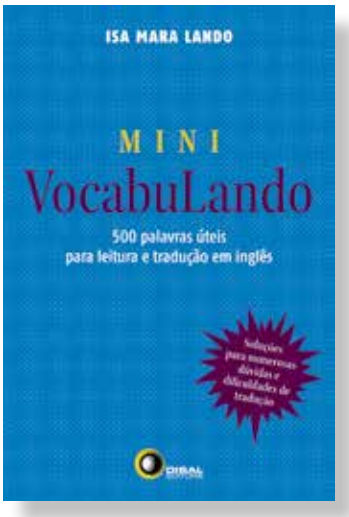
ISBN 978-85-7844-174-6
592 págs. | 17 x 24 cm | R$ 105,00



VOCABULANDO WORKBOOK
ISA MARA LANDO

Exercícios de tradução e versão com 70 falsos cognatos. Para tradutores, professores e estudantes. Exercícios com respostas.

ISBN 978-85-89533-94-2
80 págs. | 17 x 24 cm | R$ 44,00



MINI VOCABULANDO
ISA MARA LANDO

500 palavras úteis para leitura e tradução em inglês. Vocabulário moderno do jornalismo atual. Exemplos claros e bem traduzidos.

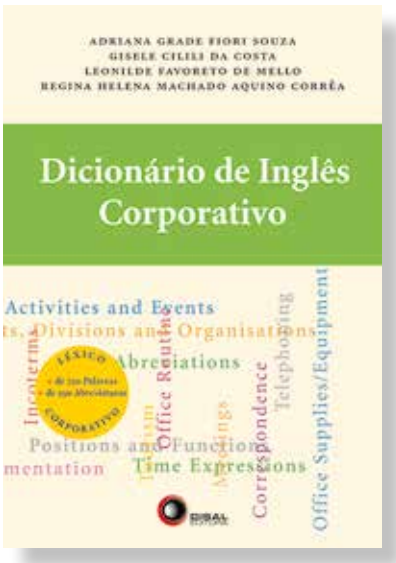
ISBN 978-85-7844-036-7
184 págs. | 14 x 21 cm | R$ 58,00

PACK ► R$ 142,00 Vocabulando + Vocabulando Workbook

DICIONÁRIO DE TERMOS FINANCEIROS E BANCÁRIOS
MARIA TEREZA BIDERMAN

Mais de 700 verbetes nas áreas de finanças, economia, e mercado de capitais. Cada verbete possui o termo correspondente em inglês.

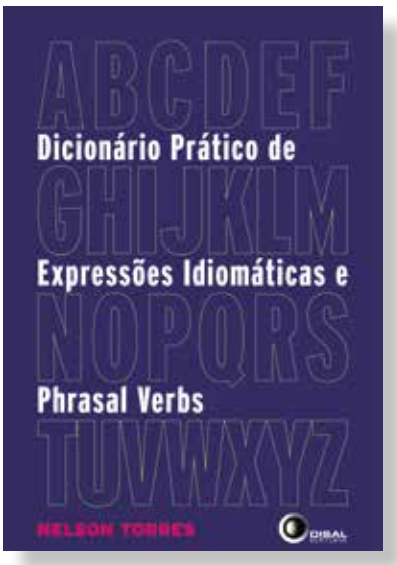
ISBN 85-89533-50-6
440 págs. | 17 x 24 cm | R$ 86,50
Também em versão e-book



DICIONÁRIO DE INGLÊS CORPORATIVO
ADRIANA SOUZA, GISELE DA COSTA, LEONILDE DE MELLO E REGINA CORRÊA

Contém os termos e expressões usados no ambiente das empresas.

ISBN 85-89533-60-3
264 págs. | 16 x 23 cm | R$ 66,00



DICIONÁRIO PRÁTICO DE EXPRESSÕES IDIOMÁTICAS E PHRASAL VERBS
NELSON TORRES

De caráter prático, lista e comenta as expressões idiomáticas e os *phrasal verbs* mais comuns do inglês cotidiano. Com exemplos.

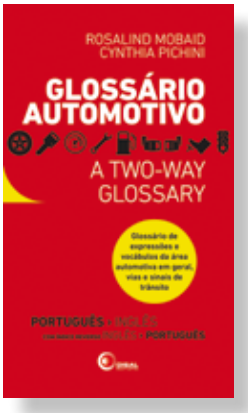
ISBN 978-85-89533-03-4
200 págs. | 16 x 23 cm | R$ 66,00

GLOSSÁRIO JURÍDICO

LUANDA VICTORINO

Reúne mais de 11 mil verbetes utilizados na área jurídica. Apresenta não apenas traduções de termos isolados, mas também grupos de palavras. Para advogados, estagiários, estudantes de direito, professores e tradutores.

ISBN 978-85-7844-031-2
480 págs. | 14 x 21 cm
R$ 78,00
Também em versão e-book



GLOSSÁRIO AUTOMOTIVO

ROSALIND MOBAID
E CYNTHIA PICHINI

Engloba: locomoção e transportes em geral, uso e nomenclatura de documentos, curiosidades, siglas compra e venda, termos utilizados no departamento de trânsito, tamanho e tipos de veículos.

ISBN 978-85-7844-103-6
248 págs. | 12,5 x 20,5 cm
R$ 48,00
Também em versão e-book

GLOSSÁRIO DE TERMOS ACADÊMICOS E DE EDUCAÇÃO

ROSALIND MOBAID
E ALZIRA ALLEGRO

Apresenta termos simples como aprovado (*pass*) e combinações como aprovado com distinção (*pass with honors*). Nomes de disciplinas e tabelas dos sistemas educacionais.

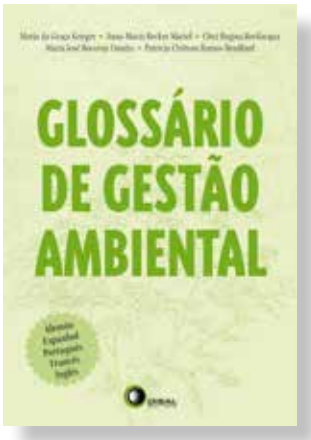
ISBN 978-85-7844-104-3
296 págs. | 12,2 x 20,8 cm
R$ 52,00
Também em versão e-book

GLOSSÁRIO DE TERMOS MÉDICOS

ALEXANDRE WERNECK

Contém 10742 termos empregados nos textos médicos de modo geral e 450 epônimos e seus correspondentes termos oficiais em português. Para profissionais da área médica, tradutores, e estudantes.

ISBN 978-85-89533-64-5
320 págs. | 17 x 24 cm
R$ 74,00
Também em versão e-book



GLOSSÁRIO DE GESTÃO AMBIENTAL

MARIA DA GRAÇA KRIEGER,
ANNA MARIA MACIEL,
CLECI BEVILACQUA,
MARIA JOSÉ FINATTO
E PATRÍCIA RAMOS

Importante obra de referência – alemão, espanhol, português, francês e inglês – para quem atua na área de gestão ambiental.

ISBN 85-89533-59-X
128 págs. | 16 x 23 cm
R$ 49,50

GLOSSÁRIO DE TERMOS DE FUTEBOL

EDUARDO ARAÚJO

Este glossário reúne inglês e futebol e tem por objetivo ampliar o vocabulário de estudantes de inglês torcedores e demais interessados neste esporte. A primeira parte apresenta termos inglês – português e a segunda parte, o inverso.

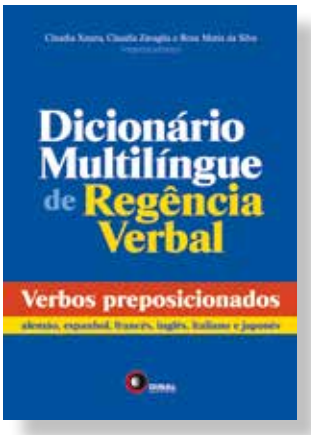
ISBN 978-85-7844-154-8
424 págs. | 16 x 20,5 cm
R$ 72,00

WATCH YOUR MOUTH!

MARK NASH
E WILLIANS FERREIRA

Dicionário de vulgarismos, insultos e palavrões em inglês. Variantes usadas nos estados Unidos e Inglaterra. Exemplos reais de uso em inglês com tradução em português. Indicação da classe gramatical.

ISBN 978-85-7844-046-6
160 págs. | 16 x 20,5 cm
R$ 54,00
Também em versão e-book



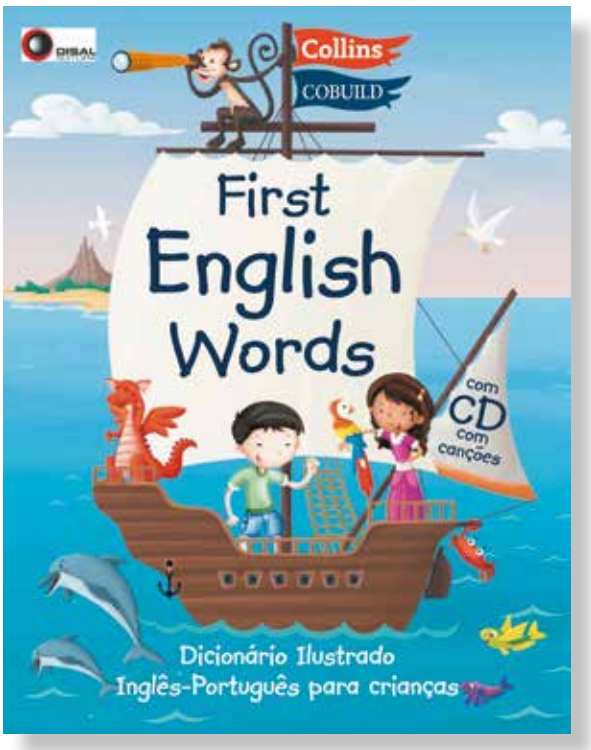
DICIONÁRIO MULTILÍNGUE DE REGÊNCIA VERBAL

ORG.: CLAUDIA XATARA,
CLAUDIA ZAVAGLIA
E ROSA MARIA DA SILVA

Oferece 1148 verbos em português empregados com preposição em contraste com seus equivalentes em alemão, espanhol, francês, inglês, italiano e japonês.

ISBN 978-85-7844-150-0
352 págs. | 17 x 24 cm
R$ 68,00

O CD com canções que acompanha este dicionário estimula as crianças a construírem seu próprio conhecimento da língua inglesa. O áudio, contendo todas as palavras do livro, auxilia as crianças com a pronúncia.



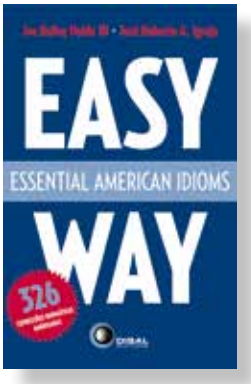
FIRST ENGLISH WORDS

DICIONÁRIO ILUSTRADO
INGLÊS-PORTUGUÊS PARA CRIANÇAS

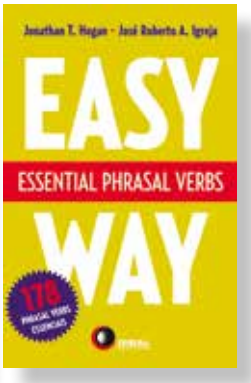
First English Words faz com que as crianças tenham prazer em aprender inglês. Nele os jovens aprendizes encontrarão:

- páginas com lindas ilustrações, canções e atividades
- as 300 palavras mais importantes em inglês organizadas por temas
- três divertidos personagens, Ben, Daisy e Keekee
- CD com canções

ISBN 978-0-00-746714-3
80 págs. | 21,2 x 27,2 cm | R$ 64,50

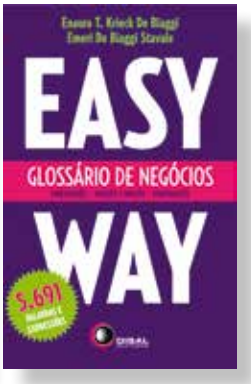


ESSENTIAL AMERICAN IDIOMS
JOE NOBLE III
E JOSÉ ROBERTO IGREJA
ISBN 85-89533-54-9
128 págs. | 11,5 x 18 cm
R$ 48,00

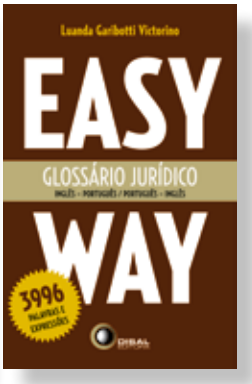


ESSENTIAL PHRASAL VERBS
JONATHAN HOGAN
E JOSÉ ROBERTO IGREJA
ISBN 85-89533-15-8
104 págs. | 11,5 x 18 cm
R$ 46,00

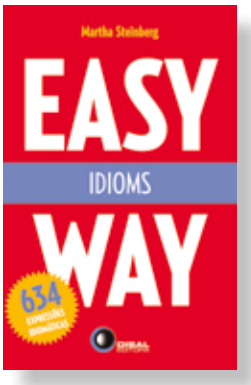
GLOSSÁRIO DE MODA
ENAURA DE BIAGGI
E EMERI STAVALE
ISBN 978-85-89533-91-1
224 págs. | 11,5 x 18 cm
R$ 54,00



GLOSSÁRIO DE NEGÓCIOS
ENAURA DE BIAGGI
E EMERI STAVALE
ISBN 85-89533-42-5
208 págs. | 11,5 x 18 cm
R$ 52,00

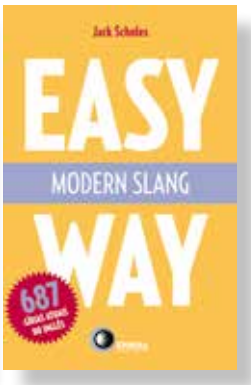


GLOSSÁRIO JURÍDICO – EASY WAY
LUANDA VICTORINO
ISBN 978-85-7844-064-0
184 págs. | 11,5 x 18 cm
R$ 49,50

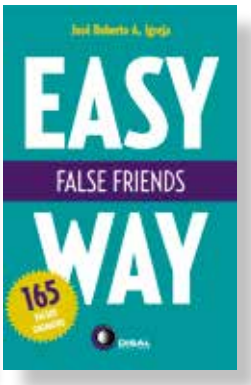


IDIOMS
MARTHA STEINBERG
ISBN 85-89533-17-4
144 págs. | 11,5 x 18 cm
R$ 49,00

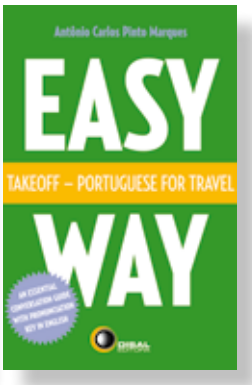
GLOSSÁRIO DE TURISMO
EMERI STAVALE
ISBN 85-89533-21-2
192 págs. | 11,5 x 18 cm
R$ 52,00



MODERN SLANG
JACK SCHOLES
ISBN 978-85-89533-25-6
128 págs. | 11,5 x 18 cm
R$ 48,00



FALSE FRIENDS
JOSÉ ROBERTO IGREJA
ISBN 85-89533-58-1
160 págs. | 11,5 x 18 cm
R$ 48,50



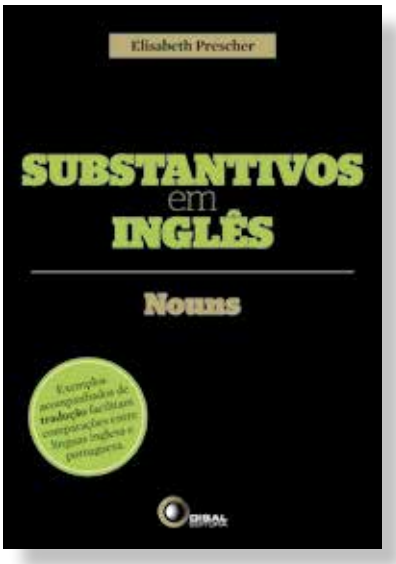
TAKEOFF – PORTUGUESE FOR TRAVEL
ANTÔNIO MARQUES
ISBN 85-89533-24-7
88 págs. | 11,5 x 18 cm
R$ 42,00

OS TEXTOS DA SÉRIE EASY WAY SÃO TÃO PRÁTICOS QUANTO À PRÓPRIA LÍNGUA INGLESA. DE FÁCIL CONSULTA E EM FORMATO *POCKET*, ESTES LIVROS ABORDAM UMA AMPLA VARIEDADE DE TEMAS.

TEMPOS VERBAIS EM INGLÊS
ELISABETH PRESCHER

Aborda os tempos verbais em inglês de forma simples e sucinta. Cada tempo verbal é acompanhado por exercícios com respostas e exemplos traduzidos.

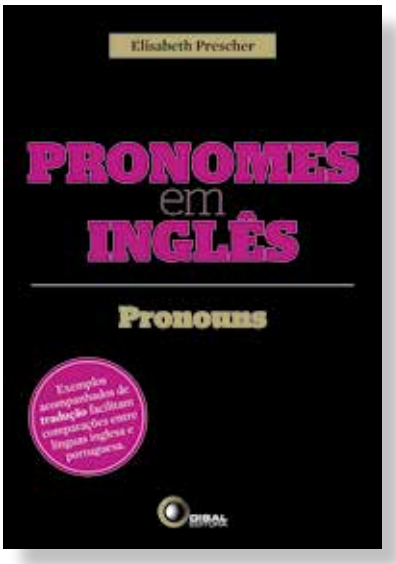
ISBN 978-85-7844-069-5
120 págs. | 16 x 23 cm | R$ 48,00



SUBSTANTIVOS EM INGLÊS
ELISABETH PRESCHER

Trata dos tipos de substantivos em inglês, formação, gênero, número, substantivos próprios, coletivos etc. Cada tópico é acompanhado por exercícios com respostas.

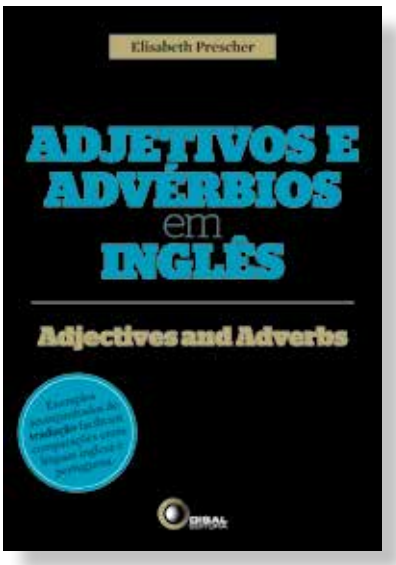
ISBN 978-85-7844-128-9
240 págs. | 16 x 23 cm | R$ 58,00



PRONOMES EM INGLÊS
ELISABETH PRESCHER

Os pronomes pessoais, possessivos, demonstrativos, reflexivos, interrogativos etc. Aborda o uso dos pronomes de forma clara e objetiva, com exercício e respostas.

ISBN 978-85-7844-099-2
192 págs. | 16 x 23 cm | R$ 54,00



ADJETIVOS E ADVÉRBIOS
ELISABETH PRESCHER

Tudo o que se precisa saber sobre adjetivos e advérbios em inglês: tipos, formação, diferentes funções, uso com verbos de ligação etc. Exercícios com respostas.

ISBN 978-85-7844-152-4
144 págs. | 16 x 23 cm | R$ 49,00

NEW ENGLISH 1
AMADEU MARQUES

Edição atualizada e aperfeiçoada, com teste de diagnóstico, vocabulário, textos e questões de compreensão textual, gramática e exercícios, testes para cada unidade e provas de inglês do Enem.

ISBN 978-85-7844-100-5
184 págs. | 14 x 21 cm | R$ 62,00

NEW ENGLISH 2
AMADEU MARQUES

Edição atualizada e aperfeiçoada, com teste de diagnóstico, vocabulário, textos e questões de compreensão textual, gramática e exercícios, testes para cada unidade e provas de inglês do Enem.

ISBN 978-85-7844-101-2
216 págs. | 14 x 21 cm | R$ 64,50

INGLÊS AMERICANO X INGLÊS BRITÂNICO
MARTHA STEINBERG

A autora reuniu um extenso número de palavras e expressões cujo uso difere entre as principais vertentes do idioma: a dos EUA e a da Inglaterra. Um livro fundamental para aqueles que lidam com a língua inglesa.

ISBN 85-89533-07-7
200 págs. | 16 x 23 cm
R$ 56,50

ALL TOGETHER
ANA HARAGUCHI

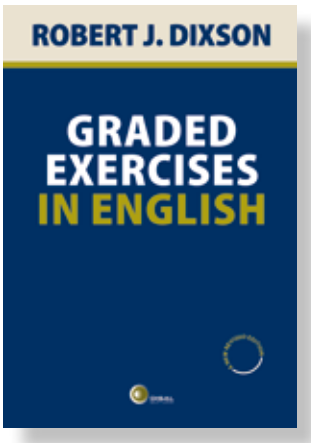
Glossário com 2600 entradas contendo preposições ou partículas: 1000 combinações com verbos, substantivos, adjetivos e advérbios (regência) e 1000 expressões em geral – locuções, ditos, frases úteis, entre outros termos. Excelente para professores, tradutores e estudantes.

ISBN 978-85-7844-077-0
400 págs. | 17 x 24 cm
R$ 66,50

HAPPY COUPLES
ALZIRA ALLEGRO, ROSALIND MOBAID E ADAURI BREZOLIN

Glossário bilíngue com cerca de 3000 colocações lexicais adjetivas em inglês. Dividido em duas partes: na primeira as colocações são apresentadas na forma português-inglês e na segunda, na forma inversa inglês-português.

ISBN 978-85-7844-051-0
272 págs. | 14 x 21 cm
R$ 56,50



GRADED EXERCISES IN ENGLISH
ROBERT DIXSON

Um clássico do ensino de inglês. Apresenta a estrutura gramatical em três níveis: elementar, intermediário e avançado o que permite um estudo em gradação das dificuldades. Os exercícios com respostas são apresentados de forma gradativa.

ISBN 978-85-89533-79-9
228 págs. | 16 x 23 cm
R$ 66,00

TIRANDO DÚVIDAS DE INGLÊS
MICHAEL JACOBS

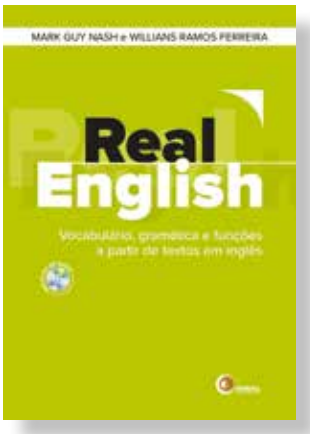
Mais de 200 perguntas e respostas abordando dúvidas comuns do inglês cotidiano. Dicas práticas para se ter um aprendizado eficaz do inglês, exemplos tirados de letras de música pop, gírias, contrações e outras peculiaridades que ocorrem no inglês falado.

ISBN 85-89533-04-2
184 págs. | 16 x 23 cm
R$ 58,50

O JEITO QUE A GENTE DIZ
STELLA TAGNIN

Apresenta as combinações lexicais, aquelas unidades convencionais que tem maior probabilidade de serem empregadas pelos falantes nativos. Nova edição com quadros comparativos com outros idiomas.

ISBN 978-85-7844-127-2
224 págs. | 13,5 x 20,5 cm
R$ 46,00
Também em versão e-book



REAL ENGLISH
MARK NASH E WILLIANS FERREIRA

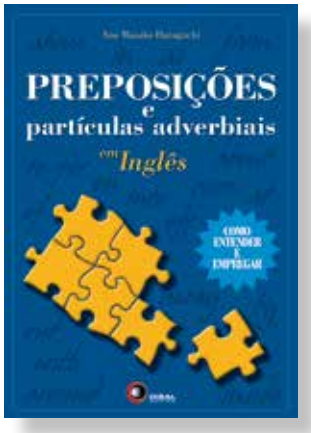
Este livro ensina como expandir, consolidar e refinar o conhecimento sobre a língua inglesa a partir de textos acompanhados de atividades inovadoras com respostas. Pode ser utilizado em sala de aula ou na autoaprendizagem.

ISBN 978-85-7844-040-4
208 págs. | 17 x 24 cm
R$ 72,00
Contém 1 CD de áudio

VERBOS EM ESPANHOL
ESTHER MILANI

O livro se inicia com um estudo da morfologia dos verbos em espanhol e apresenta os seguintes tópicos: 88 paradigmas de conjugação verbal – lista de particípios passados regulares e irregulares – regime preposicional com exemplos de uso.

ISBN 978-85-7844-117-3
248 págs. | 17 x 24 cm
R$ 62,00



PREPOSIÇÕES E PARTÍCULAS ADVERBIAIS EM INGLÊS
ANA HARAGUCHI

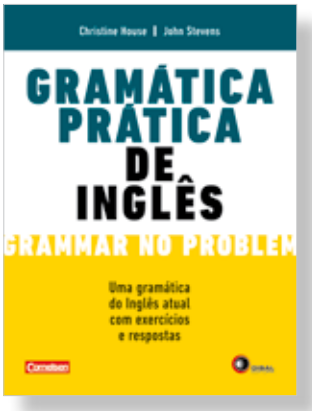
As preposições são apresentadas uma a uma com explicações sobre seu uso e situações em que devem ser utilizadas, além de exemplos com tradução e inúmeros exercícios com respostas.

ISBN 978-85-89533-74-4
208 págs. | 17 x 24 cm
R$ 68,00
Também em versão e-book

PERFECT TENSES
NÍVIA MARCELLO

Apresentado de maneira objetiva e contextualizada, o livro traz explicações sobre os "perfect tenses" em português, exemplos em inglês seguidos de tradução e exercícios com respostas na parte final.

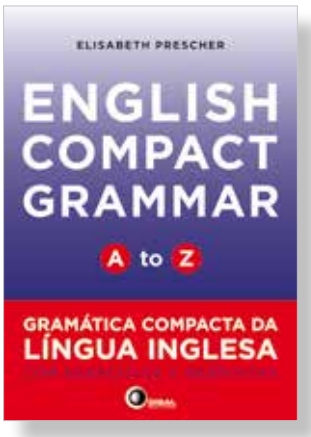
ISBN 978-85-89533-71-3
96 págs. | 14 x 21 cm
R$ 42,00



GRAMÁTICA PRÁTICA DE INGLÊS
CHRISTINE HOUSE
E JOHN STEVENS

Esta gramática possibilita treinar situações reais de uso do inglês. São 48 unidades com todas as estruturas necessárias para aprender, exercitar e revisar o inglês essencial. Cada unidade traz um resumo para fixar o aprendizado.

ISBN 978-85-7844-096-1
128 págs. | 19,5 x 26 cm
R$ 62,00



ENGLISH COMPACT GRAMMAR
ELISABETH PRESCHER

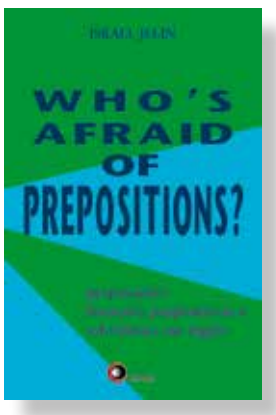
Apresenta todos os elementos formais fundamentais da língua inglesa de forma clara, simples e compacta. A apresentação em ordem alfabética torna a busca dos itens mais fácil e prática. Cada item é seguido por exercícios.

ISBN 978-85-7844-167-8
224 págs. | 16 x 23 cm
R$ 64,00

EXERCÍCIOS DE ITALIANO
REGINA MACHADO

Planejado como material de apoio para estudantes de italiano, este livro apresenta tópicos gramaticais e exercícios que ajudam a fixar estruturas importantes da língua. Contém respostas para todos os exercícios.

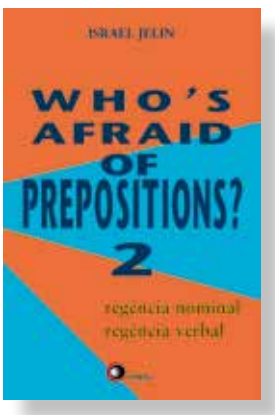
ISBN 978-85-7844-070-1
144 págs. | 17 x 24 cm
R$ 49,50



WHO'S AFRAID OF PREPOSITIONS?
ISRAEL JELIN

O uso das preposições em inglês é abordado de três formas: preposições (*in*, *at* etc.), locuções prepositivas (*at the end of* etc.) e locuções adverbiais (*at any cost*, *by all means* etc.), com exemplos em inglês acompanhados da tradução.

ISBN 978-85-7844-056-5
264 págs. | 13,8 x 21 cm
R$ 58,00



WHO'S AFRAID OF PREPOSITIONS? 2
ISRAEL JELIN

A regência nominal encontra aqui exemplos de todas as suas referências: *nouns*, *adjectives* e *adverbs followed by prepositions*. A seção sobre regência verbal dá ênfase aos *prepositional verbs*. Inclui exemplos com frases em inglês e traduções.

ISBN 978-85-7844-066-4
400 págs. | 13,8 x 21 cm
R$ 68,00

Conheça as ótimas opções de livros com tópicos gramaticais para fixar o aprendizado de inglês ou italiano.

ÁUDIO DISPONÍVEL NO SPOTIFY E NO DEEZER

MUITO PRAZER

GLÁUCIA FERNANDES, TELMA FERREIRA E VERA RAMOS

- Conversação, gramática, vocabulário, pronúncia, compreensão auditiva, leitura e escrita.
- Informações culturais valiosas na aprendizagem da língua.
- Reforço de aprendizagem nas unidades de revisão.
- Respostas de todos os exercícios.

ISBN 978-85-7844-005-3
472 págs. | 21 x 28 cm | R$ 210,00

MUITO PRAZER CADERNO DE EXERCÍCIOS

GLÁUCIA FERNANDES, TELMA FERREIRA E VERA RAMOS

Oferece exercícios que enfatizam o léxico e as estruturas estudadas e também exercícios de leitura para o ensino de português como língua estrangeira.
Os textos para leitura apresentam informações interessantes sobre hábitos, preocupações e gostos dos brasileiros.
As respostas de todos os exercícios podem ser encontradas na parte final do livro.

ISBN 978-85-7844-113-5
208 págs. | 21 x 28 cm | R$ 64,00

PACK ▶ R$ 250,00
Muito Prazer + Caderno de Exercícios

VISITE O SITE DO LIVRO
www.muitoprazerlivro.com.br

MUITO PRAZER
VOLUME 1 – BÁSICO
GLÁUCIA FERNANDES, TELMA FERREIRA E VERA RAMOS

ISBN 978-85-7844-157-9
208 págs. | 21 x 28 cm | R$ 82,00
Contém 1 CD de áudio

MUITO PRAZER
VOLUME 1 – BÁSICO
CADERNO DE EXERCÍCIOS
GLÁUCIA FERNANDES, TELMA FERREIRA E VERA RAMOS

ISBN 978-85-7844-163-0
96 págs. | 21 x 28 cm | R$ 38,00

PACK ▶ R$ 110,00
Muito Prazer – Vol. 1 + Muito Prazer – Vol. 1 – Caderno de Exercícios

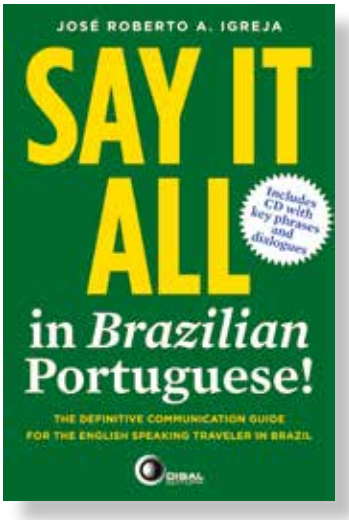
MUITO PRAZER
VOLUME 2 – INTERMEDIÁRIO
GLÁUCIA FERNANDES, TELMA FERREIRA E VERA RAMOS

ISBN 978-85-7844-158-6
312 págs. | 21 x 28 cm | R$ 136,00
Contém 2 CDs de áudio

MUITO PRAZER
VOLUME 2 – INTERMEDIÁRIO
CADERNO DE EXERCÍCIOS
GLÁUCIA FERNANDES, TELMA FERREIRA E VERA RAMOS

ISBN 978-85-7844-164-7
128 págs. | 21 x 28 cm | R$ 38,00

PACK ▶ R$ 158,00
Muito Prazer – Vol. 2 + Muito Prazer – Vol. 2 – Caderno de Exercícios

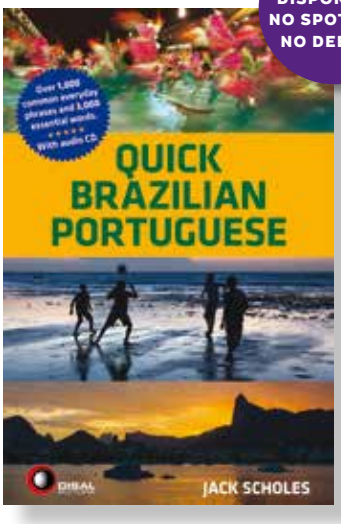


SAY IT ALL IN BRAZILIAN PORTUGUESE!

JOSÉ ROBERTO IGREJA

Guia de Comunicação para falantes de inglês aprenderem o português falado no Brasil. Apresenta diálogos e informações culturais.

ISBN 978-85-7844-032-9
224 págs | 14 x 21 cm | R$ 82,00
Contém 1 CD de áudio

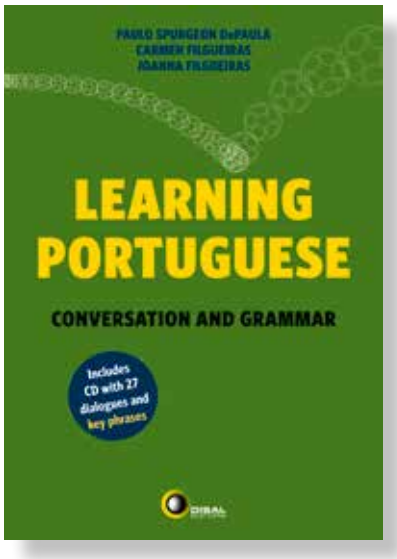


QUICK BRAZILIAN PORTUGUESE

JACK SCHOLES

This practical, easy-to-use book covers all your basic communication needs. Includes common everyday phrases and essential words.

ISBN 978-85-7844-155-5
248 págs. | 14 x 21 cm | R$ 72,00
Também em versão e-book

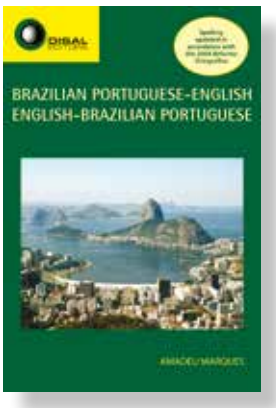


LEARNING PORTUGUESE

PAULO DEPAULA,
CARMEN FILGUEIRAS
E JOANNA FILGUEIRAS

Contém 32 lições com conversação, expressões populares, temas gramaticais e exercícios de pronúncia.

ISBN 978-85-7844-052-7
360 págs. | 17 x 24 cm | R$ 98,00
Contém 1 CD de áudio

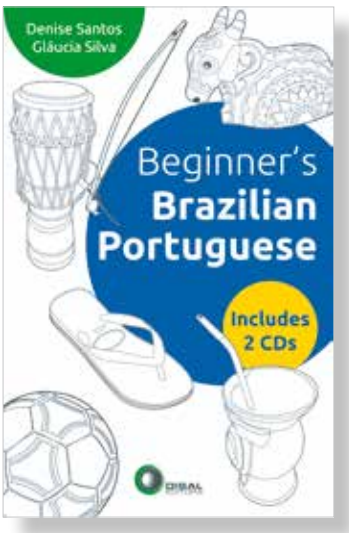


BRAZILIAN PORTUGUESE DICTIONARY

AMADEU MARQUES

Dicionário Português-Inglês e Inglês-Português com mais de 10 mil verbetes. Contém informações gramaticais e de pronúncia.

ISBN 978-85-7844-065-7
552 págs. | 10,2 x 15,3 cm
R$ 54,50

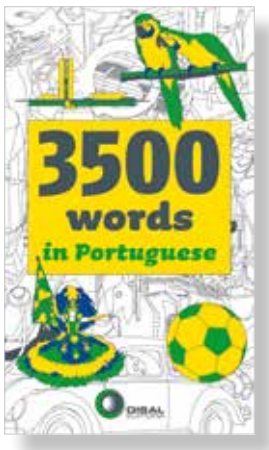


BEGINNER'S BRAZILIAN PORTUGUESE

DENISE SANTOS E GLÁUCIA SILVA

Apresenta o básico da língua portuguesa, incluindo gramática, vocabulário e frases comuns em unidades claras e concisas.

ISBN 978-85-7844-095-4
256 págs. | 14 x 21,6 cm | R$ 69,00
Contém 2 CDs de áudio

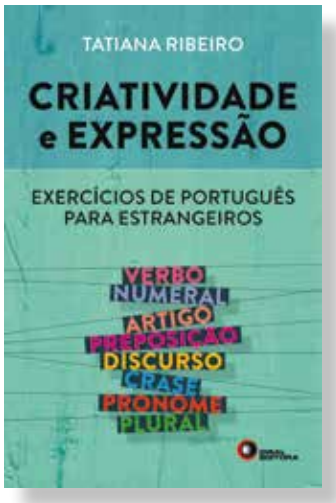


3500 WORDS IN PORTUGUESE

THIERRY BELHASSEN

Livros práticos e de fácil consulta. O vocabulário básico da língua ao seu alcance e do tamanho do seu bolso. Indispensável para quem viaja para o exterior.

ISBN 978-85-7844-037-4
120 págs. | 10,5 x 18 cm | R$ 46,00



CRIATIVIDADE E EXPRESSÃO
TATIANA RIBEIRO

Elaborado para cursos de Português para estrangeiros em qualquer país do mundo. Contém diálogos, exercícios e fatos sobre o Brasil.

ISBN 978-85-7844-178-4
208 págs. | 13,5 x 20,5 cm
R$ 42,50

BONS NEGÓCIOS
DENISE SANTOS E GLÁUCIA SILVA

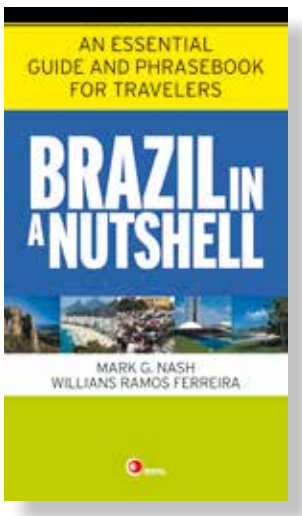
Inclui conteúdo do nível básico ao intermediário da língua portuguesa para comunicação oral e escrita em situações de trabalho.

ISBN 978-85-7844-151-7
328 págs. | 20,5 x 27,5 cm
R$ 105,00

PORTUGUÊS DO BRASIL COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA
LINEI MATZENBACHER ZAMPIETRO

Aprendizagem do português como língua estrangeira, por meio de explicações simples sobre pontos gramaticais essenciais da língua.

ISBN 978-85-7844-189-0
248 págs. | 16 x 23 cm
R$ 69,00



BRAZIL IN A NUTSHELL
MARK NASH
E WILLIANS FERREIRA

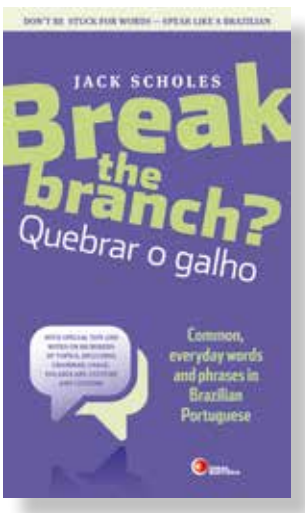
Guia direcionado a estrangeiros, com informações e dicas essenciais sobre o Brasil e também frases e palavras úteis em português.

ISBN 978-85-7844-092-3
136 págs. | 12 x 21 cm | R$ 49,50

¡DÍGALO TODO EN PORTUGUÉS DE BRASIL!
SUSANA ZIPMAN

Guia de comunicação para falantes de espanhol que visitam o Brasil. Aborda diversos assuntos relacionados a viagem e diálogos.

ISBN 978-85-7844-175-3
260 págs. | 15,5 x 23 cm | R$ 86,00
Contém 1 CD de áudio



BREAK THE BRANCH?
JACK SCHOLES

Contém muitas expressões e frases do português falado no Brasil, com explicações claras e tradução em inglês, além de notas explicando questões gramaticais.

ISBN 978-85-89533-96-6
152 págs | 12,2 x 20,8 cm
R$ 48,00

ATIVIDADES COM JOGOS PARA O ENSINO DE INGLÊS
LIGIA LEDERMAN
E LOUISE POTTER

Tem como objetivo orientar professores de inglês a preparar e utilizar jogos com fins motivacionais e pedagógicos em suas aulas. Inclui jogos para todas as idades e 10 tabuleiros coloridos.

ISBN 978-85-7844-144-9
256 págs. | 21 x 28 cm
R$ 86,00

ATIVIDADES COM MÚSICA PARA O ENSINO DE INGLÊS
LOUISE POTTER
E LIGIA LEDERMAN

Este livro visa orientar professores de inglês a preparar e utilizar atividades com música para alunos do nível básico ao avançado. Contém atividades fotocopiáveis, respostas e letras completas.

ISBN 978-85-7844-124-1
304 págs. | 17 x 24 cm
R$ 69,00

ATIVIDADES DE VÍDEO PARA O ENSINO DE INGLÊS
LOUISE POTTER
E LIGIA LEDERMAN

Tem como objetivo orientar professores de inglês a preparar e utilizar vídeos em suas aulas. Contém atividades curtas (20 minutos) ou planejadas para uma aula (50 minutos).

ISBN 978-85-7844-098-5
144 págs. | 17 x 24 cm
R$ 54,50

JOGOS E ATIVIDADES PARA O ENSINO DE INGLÊS
ELISABETH PRESCHER

300 jogos e/ou atividades classificados em quatro níveis: básico, intermediário, avançado e qualquer nível, dirigidos para aquecimento, vocabulário e gramática. Os jogos não demandam preparação por parte do professor.

ISBN 978-85-7844-067-1
232 págs. | 17 x 24 cm
R$ 75,00

JOGOS DIVERTIDOS PARA A SUA AULA DE INGLÊS
ANDREZA LAGO

Apresenta 70 jogos pedagógicos direcionados e divididos de acordo com diferentes tipos de inteligência. Cada jogo é explicado em detalhes e o livro inclui material fotocopiável para o professor.

ISBN 978-85-7844-043-5
96 págs. | 14 x 21 cm
R$ 46,00

JOGOS DIVERTIDOS PARA A SUA AULA DE INGLÊS – VOL. 2
ANDREZA LAGO

Este segundo volume inclui jogos de vocabulário, gramática e pronúncia para vários níveis com especificações do tópico a ser trabalhado, do nível indicado e dos materiais necessários. Contém material fotocopiável.

ISBN 978-85-7844-075-6
112 págs. | 14 x 21 cm
R$ 47,00

JOGOS DIVERTIDOS PARA A SUA AULA DE INGLÊS – VOL. 3
ANDREZA LAGO

O livro contém mais de 100 atividades direcionadas para o ensino e aprendizagem da língua inglesa de forma lúdica, personalizada e dinâmica.

ISBN 978-85-7844-191-3
120 págs. | 14 x 21 cm
R$ 49,50

MANUAL DE SOBREVIVÊNCIA PARA O PROFESSOR PARTICULAR DE IDIOMAS
MARIA RITA ROSA
E SILVIA FRANCO

Apresenta as principais questões do mundo das aulas particulares de idiomas. Contém inúmeras sugestões didáticas e práticas.

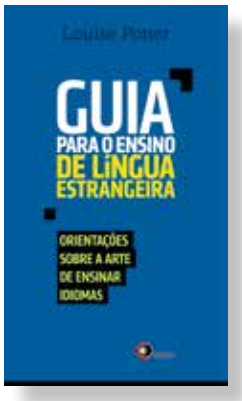
ISBN 85-89533-44-1
104 págs. | 12 x 21 cm
R$ 44,00

ENSINO DE LÍNGUA INGLESA

DENISE SANTOS

Tem como objetivo proporcionar apoio pedagógico de inglês a partir da apresentação e discussão de considerações teórico-metodológicas sobre desenvolvimento de estratégias de ensino de leitura, escrita, audição e fala.

ISBN 978-7844-105-0
344 págs. | 17 x 24 cm
R$ 84,00



GUIA PARA O ENSINO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA

LOUISE POTTER

Elaborado para professores de língua estrangeira e coordenadores de curso, busca proporcionar percepções sobre o ensino e apontar aspectos importantes da profissão. Teorias que embasam conceitos de ensino são explicadas.

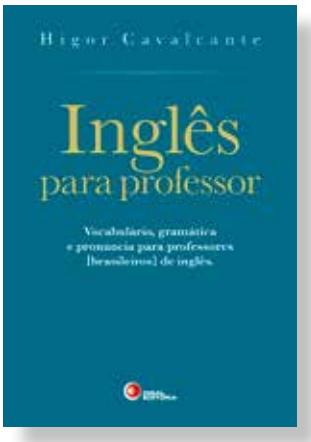
ISBN 978-85-7844-108-1
160 págs. | 12,2 x 20,8 cm
R$ 46,00

EXERCÍCIOS PARA FALAR MELHOR EM INGLÊS

JANE COURY

Destinado a professores de inglês, apresenta atividades para a prática eficiente da conversação. Permite que os alunos pratiquem estruturas gramaticais e variados tópicos de vocabulário. Contém material fotocopiável.

ISBN 978-85-7844-125-8
200 págs. | 13,5 x 20,5 cm
R$ 49,50

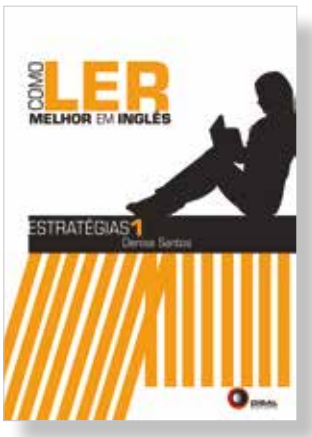


INGLÊS PARA PROFESSOR

HIGOR CAVALCANTE

Escrito para professores de inglês que lecionam o idioma em vários contextos. Guia de estudos para que o idioma seja estudado de forma consistente e contínua. Aborda vocabulário, gramática e pronúncia.

ISBN 978-85-7844-186-9
208 págs. | 16 x 23 cm
R$ 65,00



COMO LER MELHOR EM INGLÊS

DENISE SANTOS

Destina-se a leitores com níveis de proficiência diversos e a professores de inglês. Contém apresentação de situação específica de leitura, discussão da estratégia, exercícios e sugestões de atividades suplementares.

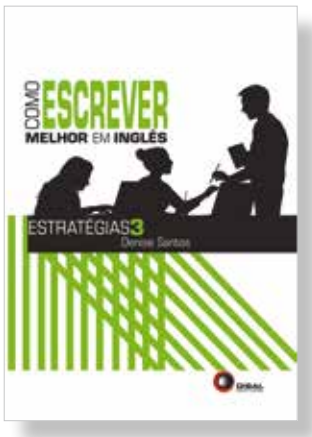
ISBN 978-85-7844-082-4
208 págs. | 17 x 24 cm
R$ 64,00

COMO FALAR MELHOR EM INGLÊS

DENISE SANTOS

Destina-se a leitores com níveis de proficiência diversos e a professores de inglês. Contém apresentação de situação específica de fala, discussão da estratégia, exercícios e sugestões de atividades suplementares.

ISBN 978-85-7844-097-8
240 págs. | 17 x 24 cm
R$ 69,50



COMO ESCREVER MELHOR EM INGLÊS

DENISE SANTOS

Destina-se a leitores com níveis de proficiência diversos e a professores de inglês. Contém apresentação de situação específica de escrita, discussão da estratégia, exercícios e sugestões de atividades suplementares.

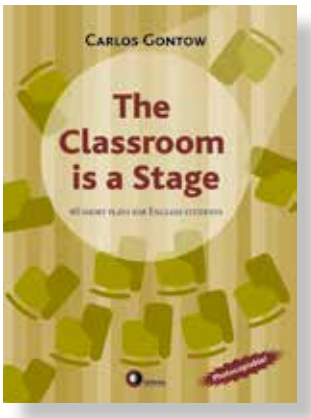
ISBN 978-85-7844-114-2
248 págs. | 17 x 24 cm
R$ 69,50

COMO OUVIR MELHOR EM INGLÊS

DENISE SANTOS

Destina-se a leitores com níveis de proficiência diversos e a professores de inglês. Contém apresentação de situação específica de audição, discussão da estratégia, exercícios e sugestões de atividades suplementares.

ISBN 978-85-7844-147-0
240 págs. | 17 x 24 cm
R$ 69,50



THE CLASSROOM IS A STAGE

CARLOS GONTOW

Traz 40 peças de teatro em inglês, para serem utilizadas em sala de aula. Além das peças – que trazem faixa etária recomendada, de crianças de 7 anos a adultos –, o livro traz valiosas sugestões para aplicação conjunta ao ensino da estrutura da língua.

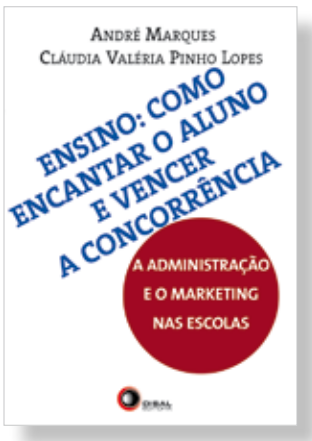
ISBN 85-89533-29-8
216 págs. | 21 x 28 cm
R$ 69,50

CRIATIVIDADE NO ENSINO DE INGLÊS

FRANCISCO DE MATOS

Este livro busca estimular o uso da criatividade entre os professores. Estimulando a reflexão e servindo como instrumento no planejamento das aulas, é de extrema utilidade em um programa de capacitação docente.

ISBN 85-89533-19-0
112 págs. | 16 x 23 cm
R$ 49,50



ENSINO: COMO ENCANTAR O ALUNO E VENCER A CONCORRÊNCIA

ANDRÉ MARQUES
E CLÁUDIA LOPES

De grande interesse para aqueles que estão envolvidos no negócio-ensino, aborda os problemas enfrentados pelas empresas do ramo da educação privada.

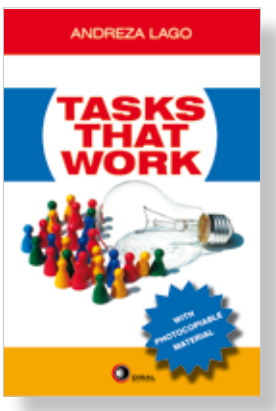
ISBN 978-85-89533-68-3
216 págs. | 16 x 23 cm
R$ 59,50

101 DICAS PARA VOCÊ APRENDER INGLÊS COM SUCESSO

CARLOS GONTOW

Apresenta dicas muito úteis para que cada um encontre a melhor forma de aprender inglês. Ao refletir sobre o modo de aprendizado, é possível aprender de modo mais fácil e definitivo.

ISBN 978-85-7844-074-9
344 págs. | 16,5 x 20,5 cm
R$ 72,00
Também em versão e-book

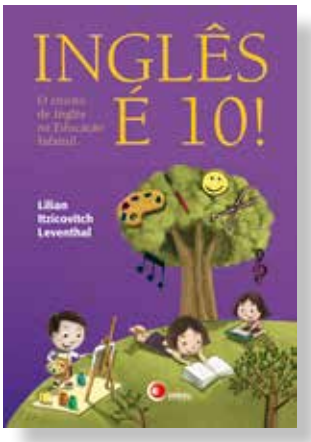


TASKS THAT WORK

ANDREZA LAGO

Apresenta tarefas para serem desenvolvidas pelos alunos em sala de aula. As tarefas estão divididas em seis categorias (*listening*, *ordering and sorting*, *comparing*, *problem solving*, *sharing personal information* e *creative tasks*) com 12 tarefas cada. Contém material fotocopiável.

ISBN 978-85-89533-89-8
112 págs. | 14 x 21 cm
R$ 46,00



INGLÊS É 10!

LILIAN LEVENTHAL

Para professores de inglês de Educação Infantil, aborda, entre outros temas: como planejar um curso; informações sobre as fases do desenvolvimento infantil; aprendizagem significativa; sugestões de mais de 90 atividades para sala de aula, ideias práticas de *warm up* e *cooking class*.

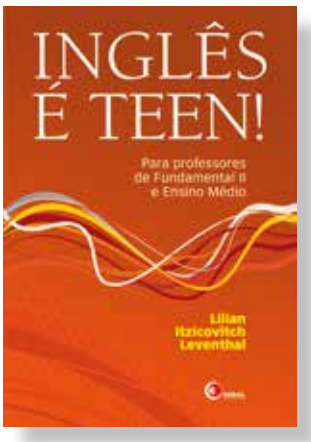
ISBN 978-85-89533-55-7
124 págs. | 16 x 23 cm
R$ 56,00

INGLÊS É 11!

LILIAN LEVENTHAL,
RUTH ZAJDENWERG
E TATIANA SILVÉRIO

Direcionado a professores de inglês para crianças de 6 a 10 anos, aborda, entre outros temas: aspectos social, emocional e linguístico da criança, e o desenvolvimento da leitura e escrita. Inclui sugestões de mais de 130 atividades.

ISBN 978-85-89533-82-9
184 págs. | 16 x 23 cm
R$ 59,50



INGLÊS É TEEN!

LILIAN LEVENTHAL

Destinado a professores de inglês do Fundamental II e Ensino Médio. Contém sugestões de jogos; atividades de redação; práticas e dicas técnicas de leitura; internet como recurso didático e mais de 250 sugestões de atividades.

ISBN 978-85-7844-033-6
200 págs. | 16 x 23 cm
R$ 62,00

XERETANDO A LINGUAGEM EM INGLÊS
CLÁUDIA NIGRO E CLARICE CENEVIVA

Contém seis capítulos: Expressões idiomáticas; Provérbios ou ditos populares; Falsos cognatos; Colorido da linguagem; Linguagem dos jovens e Linguagem vulgar.

ISBN 978-85-7844-054-1
128 págs. | 14 x 21 cm
R$ 46,00
Também em versão e-book

XERETANDO A LINGUAGEM EM ESPANHOL
ANGÉLICA KARIM

Contém seis capítulos: Expressões idiomáticas; Provérbios ou ditos populares; Falsos cognatos; Colorido da linguagem; Linguagem dos jovens e Linguagem vulgar.

ISBN 978-85-7844-063-3
160 págs. | 14 x 21 cm
R$ 48,00
Também em versão e-book

XERETANDO A LINGUAGEM EM FRANCÊS
ADRIANA ZAVAGLIA, CLAUDIA XATARA E MARIA CRISTINA DA SILVA

Contém: Expressões idiomáticas; Provérbios; Falsos cognatos; Colorido da linguagem; Linguagem dos jovens e Linguagem vulgar.

ISBN 978-85-7844-055-8
192 págs. | 14 x 21 cm
R$ 49,50
Também em versão e-book

XERETANDO A LINGUAGEM EM ITALIANO
CLAUDIA ZAVAGLIA

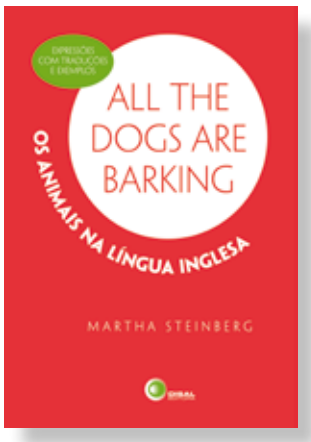
Contém seis capítulos: Expressões idiomáticas; Provérbios ou ditos populares; Falsos cognatos; Colorido da linguagem; Linguagem dos jovens e Linguagem vulgar.

ISBN 978-85-7844-048-0
128 págs. | 14 x 21 cm
R$ 46,00
Também em versão e-book

XERETANDO A LINGUAGEM EM LATIM
CLÁUDIO AQUATI E LUIS TOTTI

Aborda o latim de forma descontraída, mostrando seus aspectos lúdicos. Apresenta os mesmos capítulos dos outros livros da série Xeretando, além de partes do corpo e verdadeiros cognatos.

ISBN 978-85-7844-126-5
256 págs. | 14 x 21 cm
R$ 52,00
Também em versão e-book



ALL THE DOGS ARE BARKING
MARTHA STEINBERG

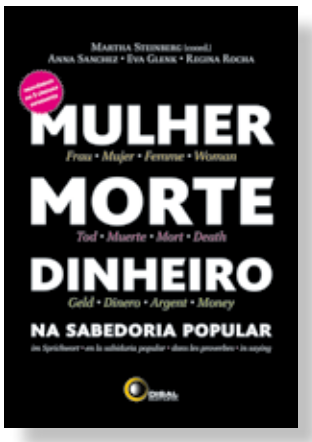
Este livro destaca a presença de animais na fala inglesa ao reunir uma seleção de frases e expressões nas quais eles figuram com a sua principal característica. A frase em inglês acompanha o correspondente em português, incluindo exemplo ilustrativo.

ISBN 85-89533-49-2
144 págs. | 16 x 23 cm
R$ 38,00

INGLÊS X PORTUGUÊS
PROF. JOSÉ RICARDO

Aborda questões como: história das palavras inglesas usadas em português; palavras etimológicas e palavras explicativas; semelhanças de vocabulários e semelhanças e contrastes em relação às preposições, frases, verbos e vocabulário.

ISBN 85-89533-61-1
144 págs. | 17 x 24 cm
R$ 47,50



MULHER, MORTE, DINHEIRO NA SABEDORIA POPULAR
MARTHA STEINBERG (COORD.), ANNA SANCHEZ, EVA GLENK E REGINA ROCHA

Essencial para tradutores ou estudantes de idiomas, reúne provérbios em alemão, espanhol, francês e inglês com as respectivas equivalências para o português.

ISBN 85-89533-30-1
132 págs. | 16 x 23 cm
R$ 34,00

Shakespeare, Blake, Coleridge, E. Dickinson, Zola – grandes autores e obras clássicas em edições de qualidade. Conheça o melhor da literatura.

A BALADA DO VELHO MARINHEIRO
SAMUEL TAYLOR COLERIDGE

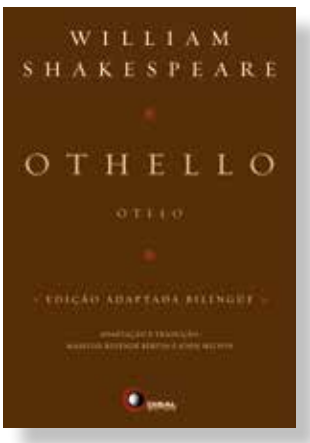
Tradução, textos introdutórios e comentários: Weimar de Carvalho. Apresenta os dois mais célebres poemas de Samuel T. Coleridge. A edição bilíngue permite desfrutar o texto original em inglês com a sua tradução em português.

ISBN 85-89533-48-4
120 págs. | 16 x 23 cm
R$ 48,00

CANÇÕES DA INOCÊNCIA E CANÇÕES DA EXPERIÊNCIA
WILLIAM BLAKE

Tradução, textos introdutórios e comentários: Gilberto Sorbini e Weimar de Carvalho. Um dos poemas mais representativos do inglês William Blake. Trata dos conflitos entre o bem e o mal. Edição bilíngue.

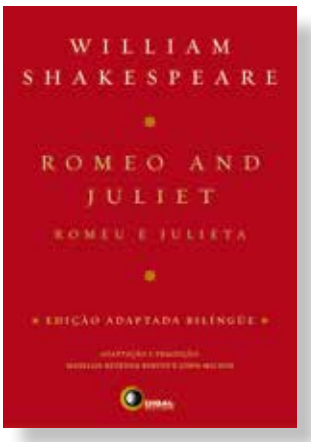
ISBN 85-89533-39-5
160 págs. | 16 x 23 cm
R$ 58,50



OTHELLO
WILLIAM SHAKESPEARE

Adaptação e tradução: Marilise Bertin e John Milton. Shakespeare retrata o ciúme nutrido pelo mouro Otelo em relação à esposa Desdêmona. Esse ciúme é fomentado pelo sagas Iago, que induz Otelo a suspeitar da fidelidade de sua esposa. Edição bilíngue.

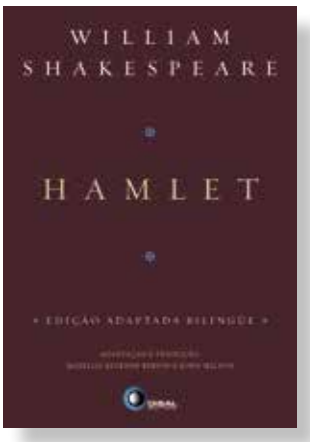
ISBN 978-85-7844-001-5
224 págs. | 16 x 23 cm
R$ 64,00



ROMEO AND IULIET
WILLIAM SHAKESPEARE

Adaptação e tradução: Marilise Rezende Bertin e John Milton. *Romeu e Julieta*, de William Shakespeare (1564 -1616), é talvez o maior clássico da dramaturgia romântica. Esta versão adaptada bilíngue transporta a linguagem de Shakespeare para o inglês moderno.

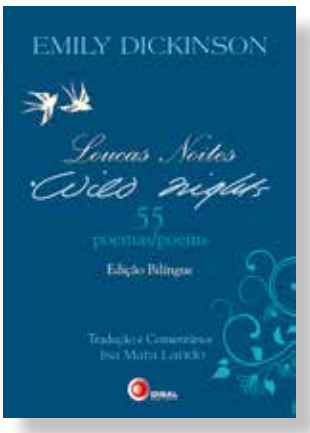
ISBN 85-89533-53-0
192 págs. | 16 x 23 cm
R$ 62,00



HAMLET
WILLIAM SHAKESPEARE

Adaptação e tradução: Marilise Rezende Bertin e John Milton. William Shakespeare (1564-1616) é o mais importante escritor da língua inglesa. Nessa edição bilíngue, o leitor é convidado a conhecer *Hamlet*, peça adaptada inúmeras vezes para o teatro e o cinema.

ISBN 85-89533-38-7
168 págs. | 16 x 23 cm
R$ 58,50



LOUCAS NOITES
EMILY DICKINSON

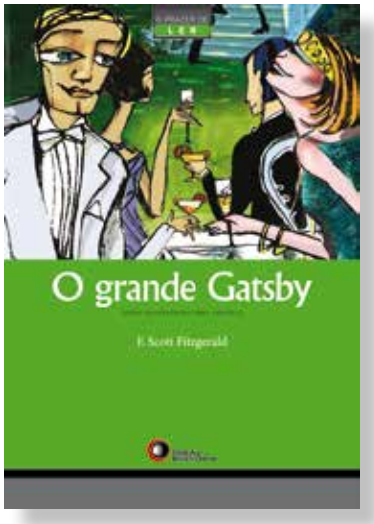
Edição bilíngue – o original em inglês e tradução ao lado – com os mais representativos poemas de Emily Dickinson (1830-1886), poeta americana que hoje desfruta de merecida fama, embora em vida tenha sido quase anônima. Enriquecida por breves comentários de tradução e uma biografia da autora.

ISBN 978-85-7844-059-6
208 págs. | 14,8 x 21 cm
R$ 49,50

A BESTA HUMANA
ÉMILE ZOLA

Tradução: Dilson da Cruz
Obra-prima da literatura clássica universal, publicada pela primeira vez em 1890, transformou-se em um marco do naturalismo. Essencial e imperdível para os que se interessam pela condição humana.

ISBN 978-85-7844-161-6
352 págs. | 16 x 23 cm
R$ 64,00
Também em versão e-book



O GRANDE GATSBY
F. SCOTT FITZGERALD

Uma das obras mais importantes de Scott Fitzgerald, é uma crítica ferina à leviandade da alta sociedade nova-iorquina do início do século XX.

ISBN 978-85-7844-179-1
88 págs. | 15 x 21 cm | R$ 34,50

O MÉDICO E O MONSTRO
ROBERT LOUIS STEVENSON

Impressionante romance gótico de horror e mistério que se passa na Inglaterra do século XIX com elementos de ficção científica e terror.

ISBN 978-85-7844-182-1
88 págs. | 15 x 21 cm | R$ 34,50

CONTOS DE MISTÉRIO
EDGAR ALLAN POE

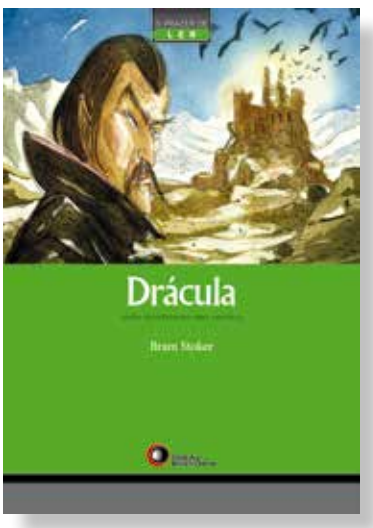
Três contos do norte-americano Edgar Allan Poe que exploram o lado obscuro da mente humana e levam o leitor a uma viagem pela loucura, obsessão e morte.

ISBN 978-85-7844-183-8
72 págs. | 15 x 21 cm | R$ 34,50

O MORRO DOS VENTOS UIVANTES
EMILY BRONTË

Trágica história de amor em que o personagem principal, Heathcliff, privado do amor de Catherine, resolve se vingar das humilhações que sofreu.

ISBN 978-85-7844-180-7
88 págs. | 15 x 21 cm | R$ 34,50

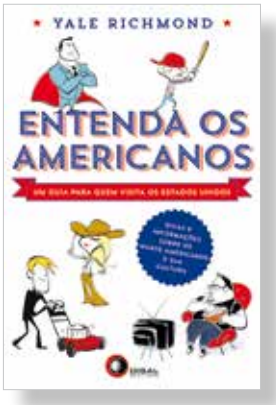


DRÁCULA
BRAM STOKER

Bram Stoker narra a história do misterioso conde Drácula, da Transilvânia, o vampiro mais famoso e temido de todos os tempos.

ISBN 978-85-7844-181-4
88 págs. | 15 x 21 cm | R$ 34,50

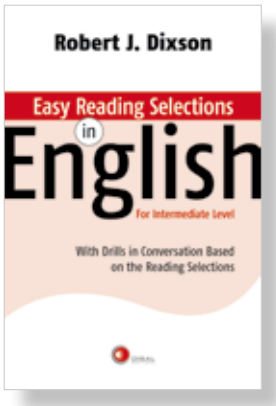
Conheça esta maravilhosa série de obras-primas das literaturas inglesa e norte-americana adaptadas para jovens e adultos.



ENTENDA OS AMERICANOS
YALE RICHMOND

Oferece uma nova perspectiva sobre práticas comuns, costumes e crenças que definem os americanos; conselhos práticos; orientações sobre como compreender a sociedade americana sob o ponto de vista político, privacidade, família, trabalho e dinheiro.

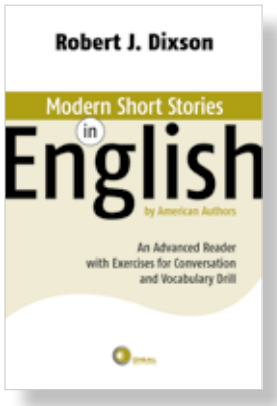
ISBN 978-85-7844-130-2
184 págs. | 14 x 21 cm
R$ 54,00



EASY READING SELECTIONS
ROBERT DIXSON

Coletânea de versões simplificadas de contos em inglês para estudantes de nível intermediário. Entre os autores dos contos estão Poe, O. Henry, Conan Doyle e Nathaniel Hawthorne. Contém exercícios de compreensão de leitura, escrita e vocabulário.

ISBN 978-85-89533-88-1
144 págs. | 14 x 21 cm
R$ 52,00

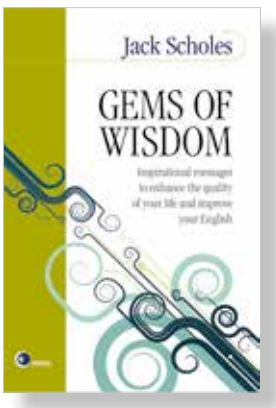


MODERN SHORT STORIES
ROBERT DIXSON

Seleção de contos em inglês de autores contemporâneos publicados em revistas. Os contos foram adaptados, sem alteração no conteúdo original. Contém exercícios que ajudam o estudante a aumentar seu vocabulário e a melhorar a conversação e a escrita.

ISBN 978-85-89533-87-4
144 págs. | 14 x 21 cm
R$ 52,00

Aprender inglês de forma divertida e prazerosa, por meio da leitura de textos variados e interessantes. É o que oferecem estes livros.



GEMS OF WISDOM
JACK SCHOLES

Coleção de mensagens inspiradoras que buscam realçar a qualidade de vida e melhorar seus conhecimentos de inglês de forma fácil e agradável. Oferece a possibilidade de transformação pessoal e a oportunidade de obter conhecimentos sobre a língua e cultura inglesa.

ISBN 978-85-89533-75-1
144 págs. | 14 x 21 cm
R$ 49,50

APRENDA INGLÊS COM HUMOR
ULISSES DE CARVALHO

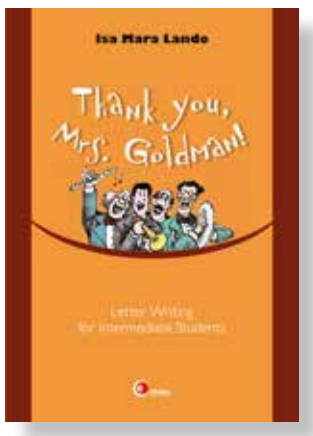
Apresenta relatos de situações embaraçosas vividas por quem ainda não possui domínio da língua inglesa com o objetivo de divertir e ensinar. Após cada relato, o autor faz comentários e dá dicas para que mais gente não caia em armadilhas semelhantes.

ISBN 978-85-7844-107-4
160 págs. | 16 x 23 cm
R$ 52,00

SORRIA, VOCÊ ESTÁ PRATICANDO INGLÊS!
MARK NASH
E WILLIANS FERREIRA

Mais de 100 piadas em inglês que colocam o humor a serviço da aprendizagem. Glossário específico com tradução para o português. Contém expressões idiomáticas, expressões adverbiais e gírias em inglês.

ISBN 978-85-89533-058-9
168 págs. | 16 x 20,5 cm
R$ 52,00
Também em versão e-book



THANK YOU, MRS. GOLDMAN!
ISA MARA LANDO

O livro ensina a escrever cartas em inglês através da correspondência trocada entre os dois personagens principais, George e a simpática Mrs. Goldman. Contém exercícios com repostas. Indicado para alunos de nível intermediário.

ISBN 978-85-89533-62-1
40 págs. | 17 x 24 cm
R$ 29,50

PROFESSOR,

Enriqueça as suas aulas e encante os seus alunos com os **Helbling Readers** e **Helbling Young Readers**.

Uma exclusividade **Disal Editora**!

Veja a seguir. ▶

HELBLING READERS RED SERIES

CATEGORIAS

Série dividida em 4 categorias: **Classics**, com histórias muito conhecidas de autores famosos do mundo todo; **Graphic Stories**, série de histórias totalmente ilustradas; **Short Reads**, livros curtos ilustrados de fácil leitura e uma nova série **Fiction**.

ESTRUTURAS

Cada categoria é dividida em 3 níveis, de acordo com o conhecimento do aluno. Todos os livros da **Red Series** contêm **atividades detalhadas** de pré e pós-leitura.

STARTER	BEGINNER	ELEMENTARY
A, an; adjectives; adverbs of frequency; can; countable and uncountable nouns; demonstrative adjectives and pronouns; have got; How much/many?; imperatives; like/love/hate/don't like doing; subject and object pronouns; plural nouns; possessive's; possessive adjectives; present continuous; present simple; question words; short answers; some/any; the; there is/are	a lot of, not much, not many; adverbs of manner; and, so, but, because; be going to; comparative; have to/must; mustn't; past continuous; past simple; past simple v. past continuous; possessive pronouns; superlative; to for purpose'	cardinal/ordinal numbers; ever/never; must/should need to/have to; one/ones; prepositions of time, place and movement; present perfect; present perfect v past simple; present continuous for future; question tags; reflexive pronouns; relative pronouns who, which, that; so do I/neither do I; Too plus adjective; indefinite pronouns; will; would like

DOWNLOADS GRATUITOS

RED SERIES | **BLUE SERIES** | **YOUNG READERS**

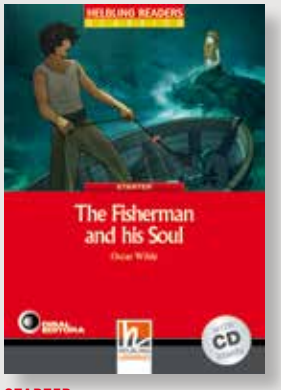
www.disaleditora.com.br

Clique no título do livro.

WORKSHEETS: exercícios para cada livro
TEACHER'S **GUIDE:** instruções para usar os readers
ANSWER KEYS: respostas dos exercícios
AUDIOBOOKS: **todos** os livros em MP3

CLASSICS

Todos os livros no formato 15x21 cm e com Áudio CD

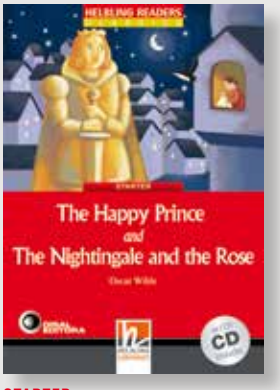


STARTER

The Fisherman and His Soul

Oscar Wilde

ISBN 978-3-85272-558-1 ▸ 74 págs.



STARTER

The Happy Prince and The Nightingale and the Rose

Oscar Wilde

ISBN 978-3-85272-000-5 ▸ 64 págs.

STARTER

The Hound of the Baskervilles

Arthur Conan Doyle

ISBN 978-3-85272-156-9 ▸ 84 págs.

STARTER

Peter Pan

James Matthew Barrie

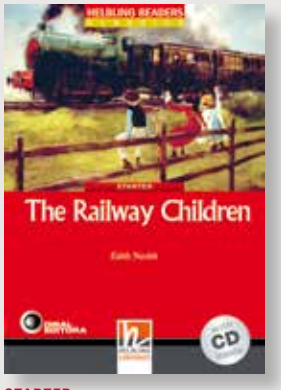
ISBN 978-3-85272-299-3 ▸ 74 págs.

STARTER

The Prince and the Pauper

Mark Twain

ISBN 978-3-85272-761-5 ▸ 76 págs.



STARTER

The Railway Children

Edith Nesbit

ISBN 978-3-99045-278-3 ▸ 76 págs.

STARTER

The Wind in the Willows

Kenneth Graham

ISBN 978-3-85272-943-5 ▸ 76 págs.

STARTER

The Wonderful Wizard of Oz

L. Frank Baum

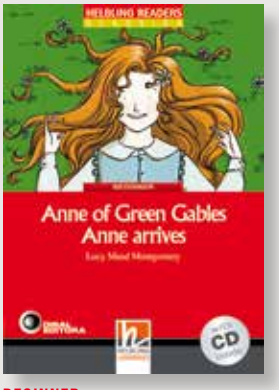
ISBN 978-3-85272-289-4 ▸ 92 págs.

BEGINNER

Alice's Adventure in Wonderland

Lewis Carroll

ISBN 978-3-85272-232-0 ▸ 84 págs.



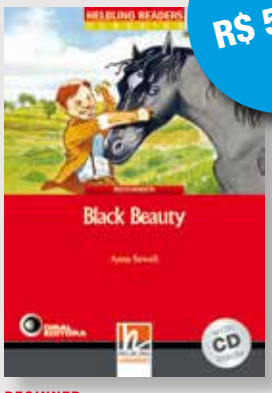
BEGINNER

Anne of Green Gables

Lucy Maud Montgomery

ISBN 978-3-85272-762-2 ▸ 88 págs.

R$ 58,00

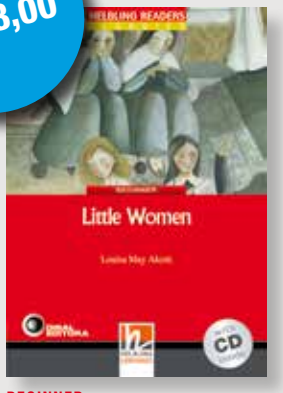


BEGINNER

Black Beauty

Anna Sewell

ISBN 978-3-85272-155-2 ▸ 80 págs.



BEGINNER

Little Women

Louisa May Alcott

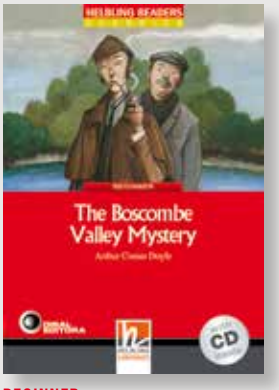
ISBN 978-3-85272-515-4 ▸ 84 págs.

BEGINNER

Mowgli's Brothers from the Jungle Book

Rudyard Kipling

ISBN 978-3-85272-051-7 ▸ 84 págs.



BEGINNER

The Boscombe Valley Mystery

Arthur Conan Doyle

ISBN 978-3-99045-280-6 ▸ 72 págs.

BEGINNER

The Red-headed League

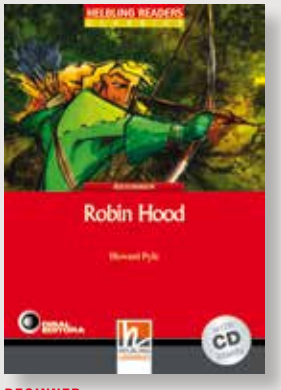
Arthur Conan Doyle

ISBN 978-3-85272-001-2 ▸ 64 págs.

HELBLING READERS RED SERIES

CLASSICS

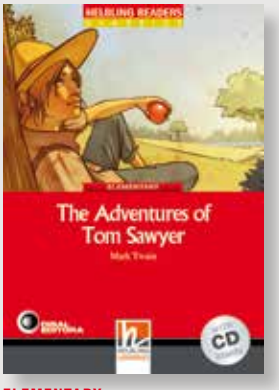
Todos os livros no formato 15x21 cm e com Áudio CD



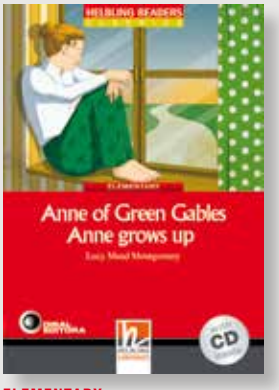
BEGINNER
Robin Hood
Howard Pyle
ISBN 978-3-85272-945-9 ▸ 76 págs.

BEGINNER
The Secret Garden
Frances Hodgson Burnett
ISBN 978-3-85272-300-6 ▸ 72 págs.

ELEMENTARY
The Adventures of Huckleberry Finn
Mark Twain
ISBN 978-3-85272-231-3 ▸ 84 págs.

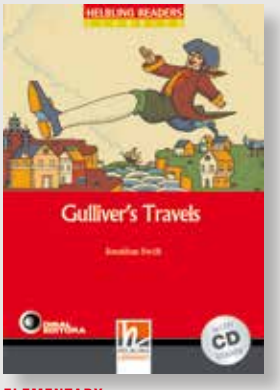


ELEMENTARY
The Adventures of Tom Sawyer
Mark Twain
ISBN 978-3-85272-154-5 ▸ 98 págs.

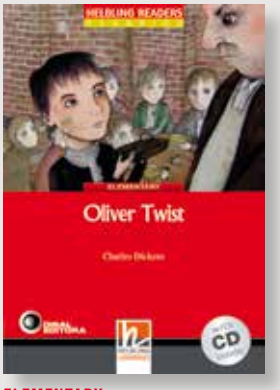


ELEMENTARY
Anne of Green Gables / Anne grows up
Lucy Maud Montgomery
ISBN 978-3-99045-282-0 ▸ 72 págs.

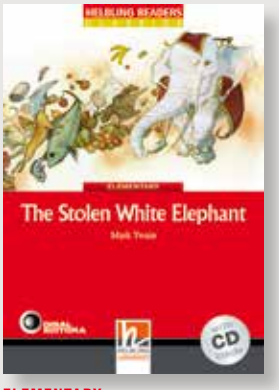
ELEMENTARY
A Christmas Carol
Charles Dickens
ISBN 978-3-85272-052-4 ▸ 84 págs.



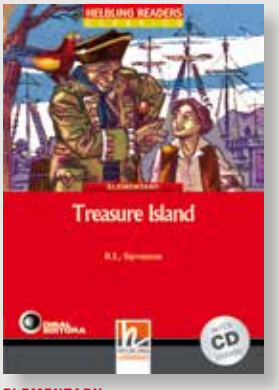
ELEMENTARY
Gulliver's Travels
Jonathan Swift
ISBN 978-3-85272-947-3 ▸ 72 págs.



ELEMENTARY
Oliver Twist
Charles Dickens
ISBN 978-3-85272-763-9 ▸ 76 págs.



ELEMENTARY
The Stolen White Elephant
Mark Twain
ISBN 978-3-85272-002-9 ▸ 64 págs.



ELEMENTARY
Treasure Island
R. L. Stevenson
ISBN 978-3-85272-516-1 ▸ 84 págs.

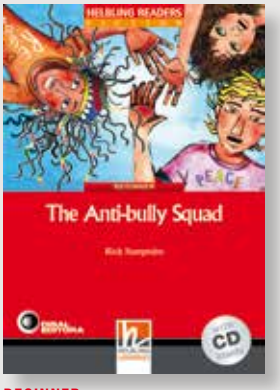
ELEMENTARY
White Fang
Jack London
ISBN 978-3-85272-301-3 ▸ 76 págs.

As sessões de reflexão ao longo do texto permitem que os leitores parem, reflitam sobre a história e façam ligações entre os temas explorados e suas próprias vidas e experiências.

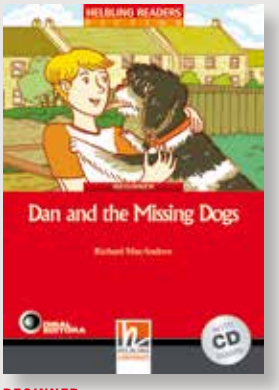
FICTION

STARTER
A New Home for Socks
Antoinette Moses
ISBN 978-3-85272-291-7 ▸ 72 págs.

STARTER
Next Door
Robert Campbell
ISBN 978-3-85272-161-3 ▸ 84 págs.



BEGINNER
The Anti-bully Squad
Rick Sampedro
ISBN 978-3-85272-469-0 ▸ 72 págs.



BEGINNER
Dan and the Missing Dogs
Richard MacAndrew
ISBN 978-3-85272-766-0 ▸ 76 págs.

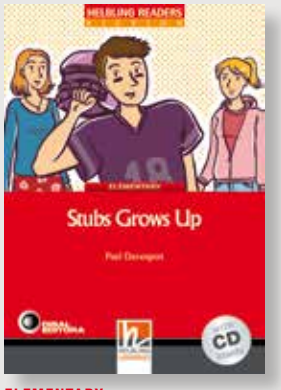
BEGINNER
Princess on the Run
Paul Davenport
ISBN 978-3-85272-160-6 ▸ 94 págs.

BEGINNER
The Time Capsule
Robert Campbell
ISBN 978-3-85272-283-2 ▸ 92 págs.

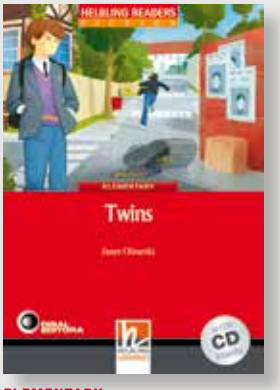
ELEMENTARY
Mr Football
Janet Olearski
ISBN 978-3-85272-159-0 ▸ 96 págs.

R$ 58,00

Ler sobre um grupo de jovens em uma série permite que os leitores se identifiquem com os personagens e relacionem as questões das histórias às suas próprias vidas, ajudando-os a fazer conexões e resolver problemas. Cada episódio contribui para uma história ou tema maior, permitindo que os leitores se vejam dentro de um contexto mais amplo, mais holístico.



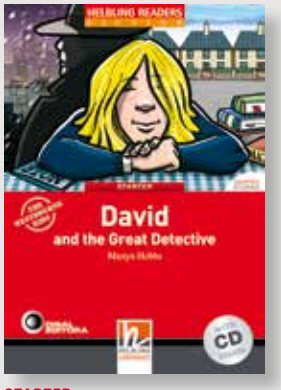
ELEMENTARY
Stub Grows Up
Paul Davenport
ISBN 978-3-85272-328-0 ▸ 92 págs.



ELEMENTARY
Twins
Janet Olearski
ISBN 978-3-85272-293-1 ▸ 86 págs.

HELBLING READERS RED SERIES

GRAPHIC STORIES



STARTER

David and the Great Detective

Martyn Hobbs

ISBN 978-3-85272-016-6 ▸ 64 págs.

STARTER

Holly's New Friend

Martyn Hobbs

ISBN 978-3-85272-334-1 ▸ 64 págs.

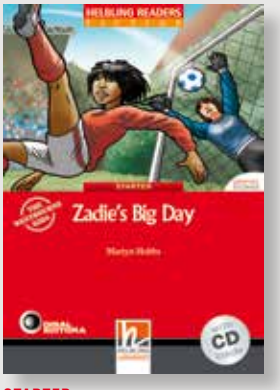
As Graphic Stories apresentam desenhos modernos para uma abordagem comunicativa contemporânea.

STARTER

Jack's Endless Summer

Martyn Hobbs

ISBN 978-3-85272-572-7 ▸ 64 págs

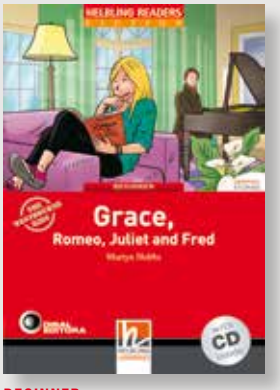


STARTER

Zadie's Big Day

Martyn Hobbs

ISBN 978-3-85272-118-7 ▸ 64 págs.



BEGINNER

Grace, Romeo, Juliet and Fred

Martyn Hobbs

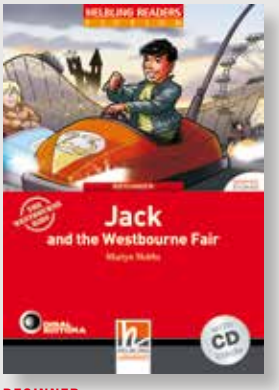
ISBN 978-3-85272-574-1 ▸ 64 págs.

BEGINNER

Holly the Eco Warrior

Martyn Hobbs

ISBN 978-3-902504-41-8 ▸ 64 págs.



BEGINNER

Jack and the Westbourne Fair

Martyn Hobbs

ISBN 978-3-85272-119-4 ▸ 64 págs.

Todos os livros no formato 15x21 cm e com Áudio CD

BEGINNER

Ricky's Big Idea

Martyn Hobbs

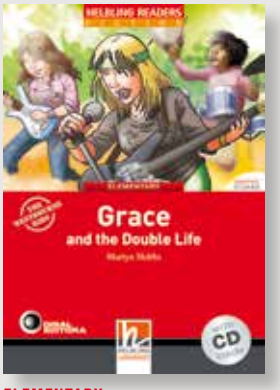
ISBN 978-3-85272-335-8 ▸ 64 págs.

ELEMENTARY

David and the Black Corsair

Martyn Hobbs

ISBN 978-3-85272-336-5 ▸ 64 págs.

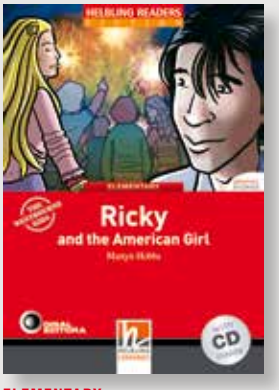


ELEMENTARY

Grace and the Double Life

Martyn Hobbs

ISBN 978-3-85272-120-0 ▸ 64 págs.

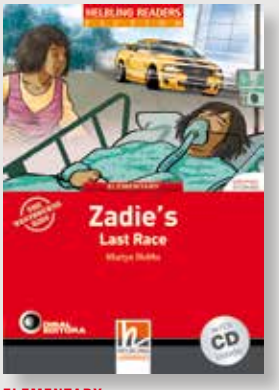


ELEMENTARY

Ricky and the American Girl

Martyn Hobbs

ISBN 978-3-902504-20-3 ▸ 64 págs.



ELEMENTARY

Zadie's Last Race

Martyn Hobbs

ISBN 978-3-85272-584-0 ▸ 64 págs.

SHORT READS

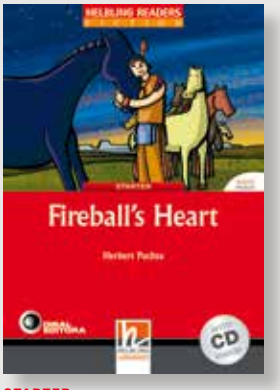
R$ 58,00

STARTER

The Clever Woman

Herbert Puchta

ISBN 978-3-85272-027-2 ▸ 32 págs.

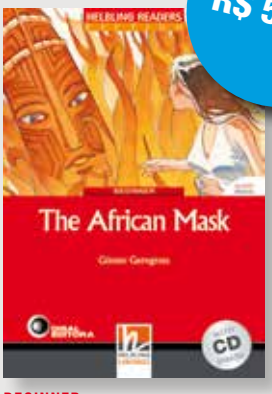


STARTER

Fireball's Heart

Herbert Puchta

ISBN 978-3-85272-003-6 ▸ 32 págs.



BEGINNER

The African Mask

Günter Gerngross

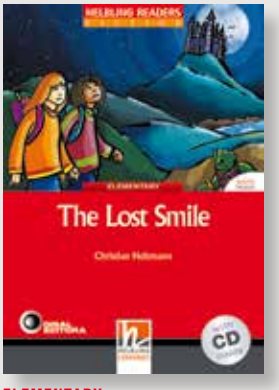
ISBN 978-3-85272-028-9 ▸ 32 págs.

BEGINNER

The Surprise

Günter Gerngross

ISBN 978-3-85272-004-3 ▸ 32 págs.



ELEMENTARY

The Lost Smile

Christian Holzmann

ISBN 978-3-85272-029-6 ▸ 32 págs.

ELEMENTARY

The Spring Cup

Christian Holzmann

ISBN 978-3-85272-005-0 ▸ 32 págs.

Check new words and phrases in the glossary on each page.

5 Who is your
Write about

Várias ideias para projetos individuais.

HELBLING READERS BLUE SERIES

CATEGORIAS

Série dividida em 2 categorias: **Classics**, série de histórias clássicas de autores famosos escolhidas e adaptadas para agradar leitores adolescentes e jovens adultos; **Fiction**, livros especialmente encomendados a autores premiados com histórias de interesse dos adolescentes.

ESTRUTURAS

Cada categoria é dividida em 2 níveis, de acordo com o conhecimento do aluno. Todos os livros da **Blue Series** contêm **seções de reflexão** no decorrer das histórias.

PRE-INTERMEDIATE	INTERMEDIATE
causative have; could/was able to/ managed to; first conditional; futures together; had to/didn't have to; how long…?; make and let; may/can/could for permission; might for future possibility; present and past passive; present perfect plus yet, already, just; shall/could for offers; want/ask/tell someone to do something	defining relative clauses; future continuous; modal verb would; non-defining relative clauses; past perfect; present perfect continuous; present perfect future; reported speech/verbs/questions; second conditional (wish); used to/used to doing; used to/would; second conditional

PROFESSOR, ACESSE:

www.helbling-ezone.com

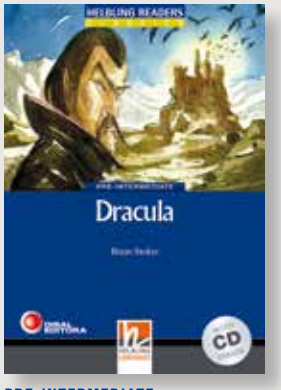
A plataforma de apoio ao professor exclusiva dos Helbling Readers.

- **Ambiente** intuitivo de gerenciamento de aprendizagem
- Inúmeras atividades gratuitas para os alunos – Totalmente personalizável
- **Alternativa** a um sistema híbrido de aprendizagem.

Conheça também o blog:
http://blog.helblingreaders.com

CLASSICS

Todos os livros no formato 15x21 cm e com Áudio CD



PRE-INTERMEDIATE

Dracula

Bram Stoker

ISBN 978-3-85272-302-0 ▸ 96 págs.

PRE-INTERMEDIATE

Emma

Jane Austen

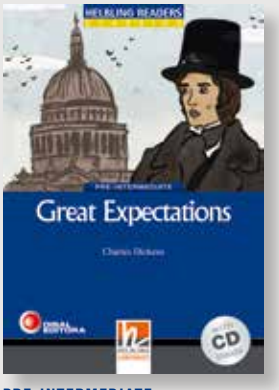
ISBN 978-3-85272-949-7 ▸ 84 págs.

PRE-INTERMEDIATE

The Garden Party and Sixpence

Katherine Mansfield

ISBN 978-3-85272-011-1 ▸ 72 págs.

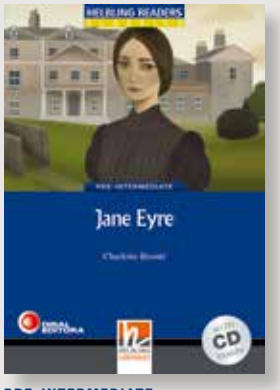


PRE-INTERMEDIATE

Great Expectations

Charles Dickens

ISBN 978-3-99045-284-4 ▸ 96 págs.

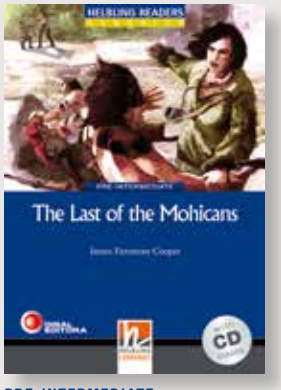


PRE-INTERMEDIATE

Jane Eyre

Charlotte Brontë

ISBN 978-3-85272-576-5 ▸ 100 págs.



PRE-INTERMEDIATE

The Last of the Mohicans

James Fenimore Cooper

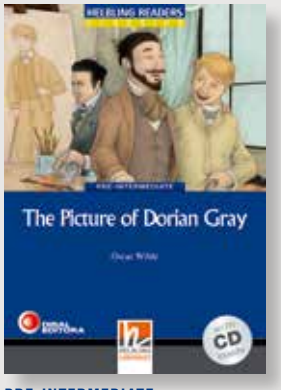
ISBN 978-3-85272-053-1 ▸ 120 págs.

PRE-INTERMEDIATE

The Legend of Sleepy Hollow

Washington Irving

ISBN 978-3-85272-230-6 ▸ 68 págs.



PRE-INTERMEDIATE

The Picture of Dorian Gray

Oscar Wilde

ISBN 978-3-85272-764-6 ▸ 88 págs.

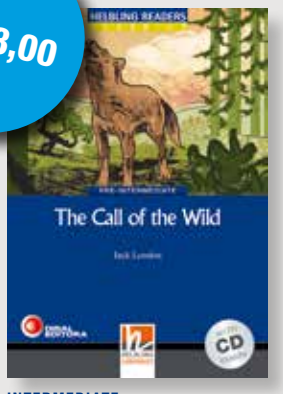
R$ 58,00

PRE-INTERMEDIATE

Wuthering Heights

Emily Brontë

ISBN 978-3-85272-517-8 ▸ 68 págs.

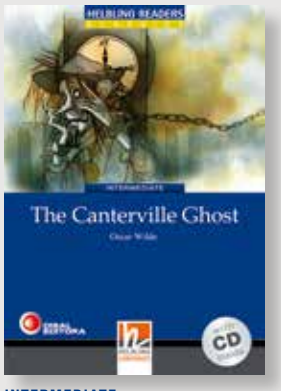


INTERMEDIATE

The Call of the Wild

Jack London

ISBN 978-3-85272-153-8 ▸ 102 págs.

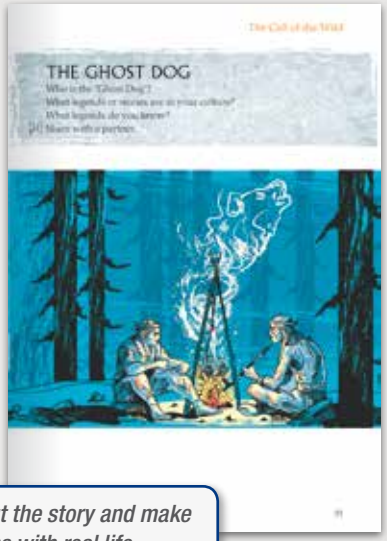


INTERMEDIATE

The Canterville Ghost

Oscar Wilde

ISBN 978-3-85272-009-8 ▸ 64 págs.



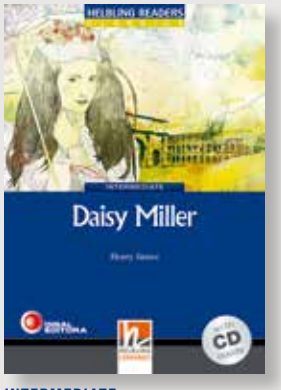
Think about the story and make connections with real life.

Projetos com base na internet.

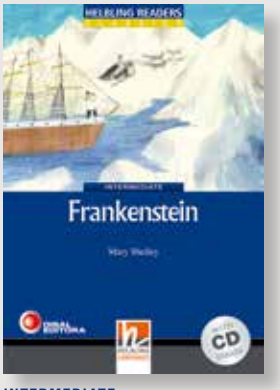
HELBLING READERS BLUE SERIES

CLASSICS

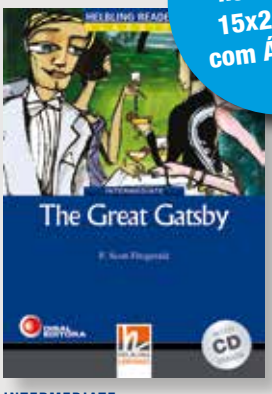
Todos os livros no formato 15x21 cm e com Áudio CD



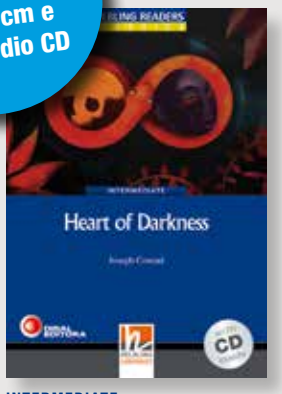
INTERMEDIATE
Daisy Miller
Henry James
ISBN 978-3-85272-010-4 ▸ 80 págs.



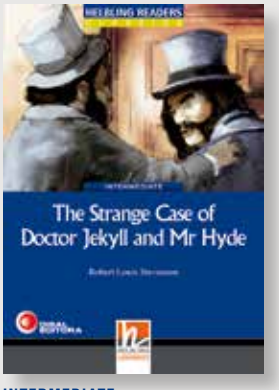
INTERMEDIATE
Frankenstein
Mary Shelley
ISBN 978-3-99045-286-8 ▸ 80 págs.



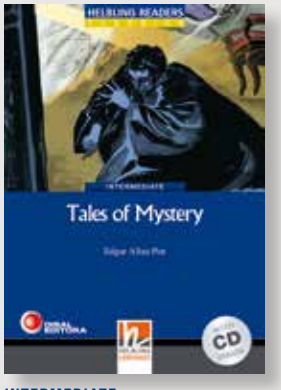
INTERMEDIATE
The Great Gatsby
F. Scott Fitzgerald
ISBN 978-3-85272-295-5 ▸ 98 págs.



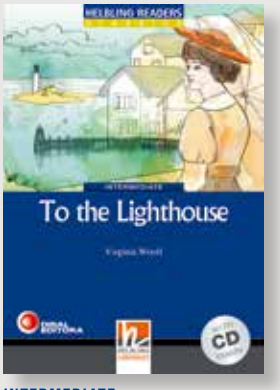
INTERMEDIATE
Heart of Darkness
Joseph Conrad
ISBN 978-3-85272-765-3 ▸ 72 págs.



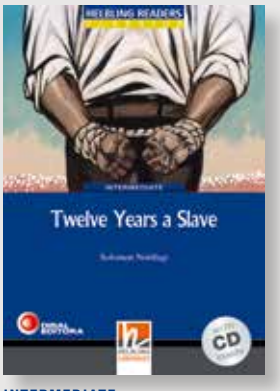
INTERMEDIATE
The Strange Case of Doctor Jekyll and Mr Hyde
Robert Louis Stevenson



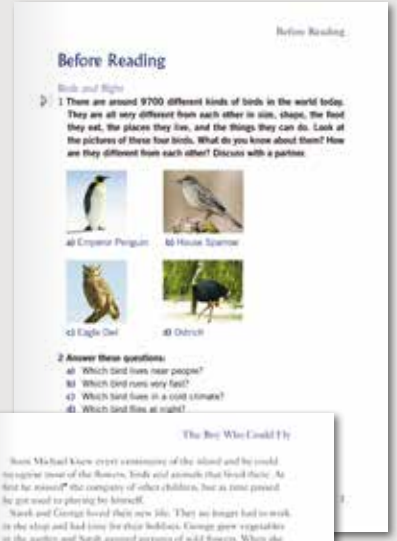
INTERMEDIATE
Tales of Mystery
Edgar Allan Poe
ISBN 978-3-85272-054-8 ▸ 108 págs.



INTERMEDIATE
To the Lighthouse
Virginia Woolf
ISBN 978-3-85272-304-4 ▸ 88 págs.



INTERMEDIATE
Twelve Years a Slave
Solomon Northup
ISBN 978-3-85272-951-0 ▸ 80 págs.

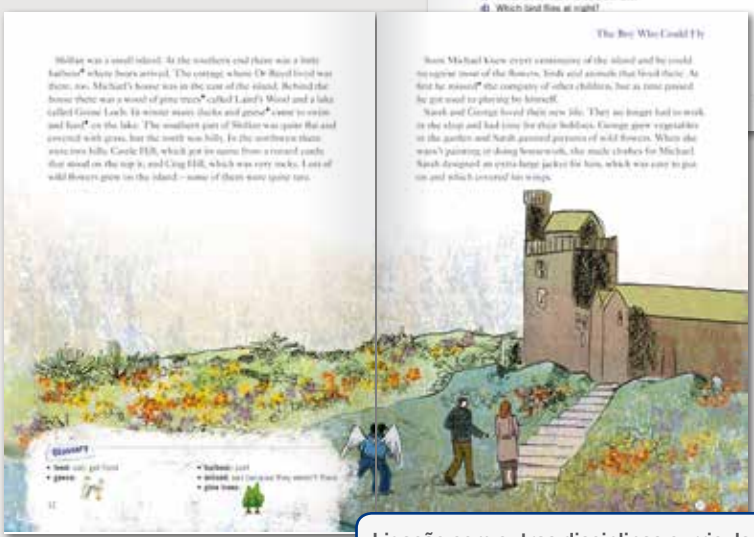

Before Reading

1 There are around 9700 different kinds of birds in the world today. They are all very different from each other in size, shape, the food they eat, the places they live, and the things they can do. Look at the pictures of these four birds. What do you know about them? How are they different from each other? Discuss with a partner.

a) Emperor Penguin b) House Sparrow c) Eagle Owl d) Ostrich

2 Answer these questions:
a) Which bird lives near people?
b) Which bird runs very fast?
c) Which bird lives in a cold climate?
d) Which bird flies at night?

As **sessões de reflexão** ao longo do texto permitem que os leitores parem, reflitam sobre a história e façam ligações entre os temas explorados e suas próprias vidas e experiências.



Ligação com outras disciplinas curriculares (CLIL) nas páginas de atividades.

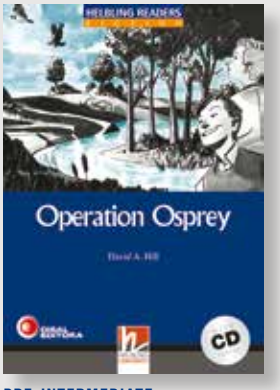
FICTION

PRE-INTERMEDIATE

The Boy Who Could Fly

David A. Hill

ISBN 978-3-85272-158-3 ▸ 90 págs.



PRE-INTERMEDIATE

Operation Osprey

David A. Hill

ISBN 978-3-85272-007-4 ▸ 76 págs.

PRE-INTERMEDIATE

The Green Room

Robert Campbell

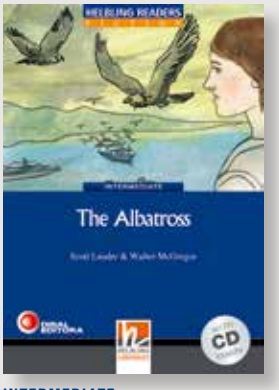
ISBN 978-3-85272-327-3 ▸ 84 págs.

PRE-INTERMEDIATE

The Kingdom of the Snow Leopard

Elspeth Rawstron

ISBN 978-3-85272-006-7 ▸ 80 págs.

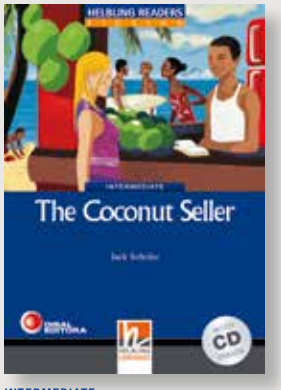


INTERMEDIATE

The Albatross

Scott Lauder e Walter McGregor

ISBN 978-3-85272-789-9 ▸ 80 págs.



INTERMEDIATE

The Coconut Seller

Jack Scholes

ISBN 978-3-85272-303-7 ▸ 68 págs.

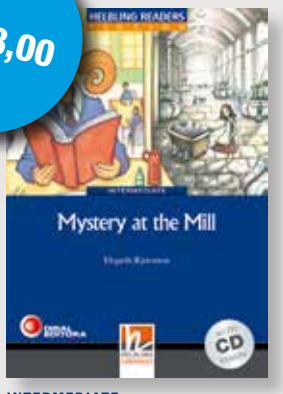
INTERMEDIATE

Danger in the Sun

Antoinette Moses

ISBN 978-3-85272-157-6 ▸ 84 págs.

R$ 58,00

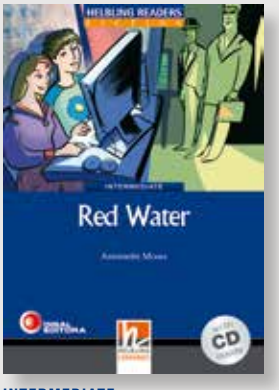


INTERMEDIATE

Mystery at the Mill

Elspeth Rawstron

ISBN 978-3-85272-470-6 ▸ 80 págs.



INTERMEDIATE

Red Water

Antoinette Moses

ISBN 978-3-85272-008-1 ▸ 76 págs.

Ilustrações atraentes e instigantes promovem uma abordagem humanística e afetiva da leitura.

Uma entrevista com o autor acrescenta informações sobre a forma como a história foi escrita.

HELBLING YOUNG READERS

SÉRIE

É uma nova série em cinco níveis para “Primary School”. Histórias atraentes, com lindas ilustrações coloridas, escritas para agradar jovens aprendizes de inglês. Os livros desta série introduzem as palavras mais frequentes com o intuito de promover a fluência desde a infância.

NÍVEIS

Cada nível tem seu próprio mascote, que cresce em tamanho conforme o leitor se desenvolve.

LEVEL A

Alphabet; Colours; Countries; Faces; Greetings; Numbers 1-10; Pets; School things; Snacks; Toys; Wild animals (zoo and jungle)

LEVEL B

Clothes; Farm animals; Festivals; Games; Houses and rooms; Numbers after 10; Parties; School subjects; Seasons; Weather

LEVEL C

Ecology 1; Garden and nature; Helping at home; Jobs; Places; Pocket money; Sports; Town 1

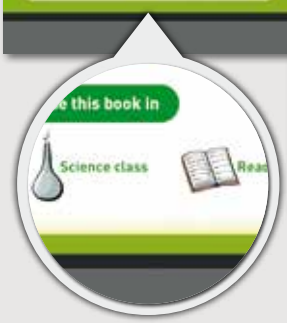
LEVEL D

Bodies; Directions; Emotions 1; Family; Health; Months; Town 2; Transport

LEVEL E

Dreams; Ecology 2; Emotions 2; Fashion; Holidays; Music; TV

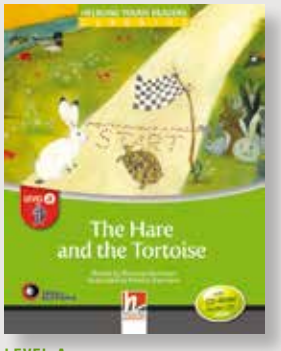
ESTRUTURAS
Toda a linguagem apresentada em cada livro específico está assinalada como nova ou reciclada de um nível anterior.



INTEGRAÇÃO
Os livros da Disal Helbling Young Readers estão relacionados a outros tópicos curriculares e ajudam a desenvolver habilidades interdisciplinares e a aproveitar o tempo em sala de aula. Se você estiver usando *Sam and the Sunflower Seeds* com seus alunos, você também poderá usá-lo nas aulas de ciências e leitura.

CLASSICS

Todos os livros no formato 19x23 cm e com Áudio CD



LEVEL A

The Hare and the Tortoise

Richard Northcott

ISBN 978-3-85272-778-3 ▸ 32 págs.

LEVEL A

The Three Goats

Richard Northcott

ISBN 978-3-99045-261-5 ▸ 32 págs.

LEVEL B

The Leopard and the Monkey

Richard Northcott

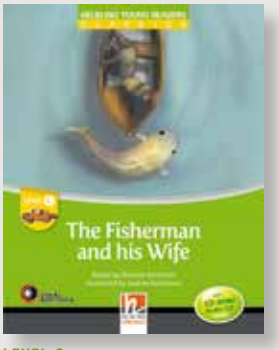
ISBN 978-3-85272-781-3 ▸ 32 págs.

LEVEL B

Little Red Riding Hood

Richard Northcott

ISBN 978-3-99045-262-2 ▸ 32 págs.



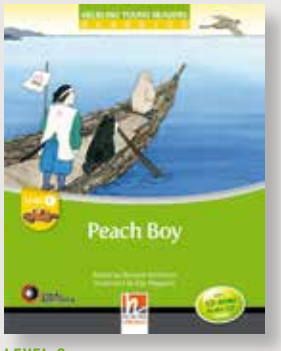
LEVEL C

The Fisherman and his Wife

Richard Northcott

ISBN 978-3-85272-783-7 ▸ 32 págs.

R$ 62,00



LEVEL C

Peach Boy

Richard Northcott

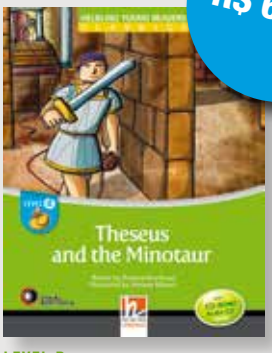
ISBN 978-3-99045-263-9 ▸ 32 págs.

LEVEL D

The Selfish Giant

Oscar Wilde

ISBN 978-3-99045-265-3 ▸ 32 págs.

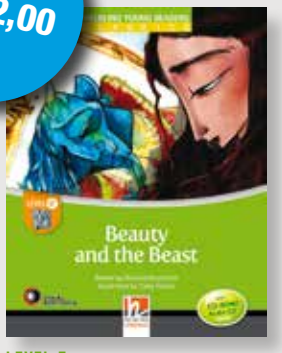


LEVEL D

Theseus and the Minotaur

Richard Northcott

ISBN 978-3-85272-776-9 ▸ 32 págs.

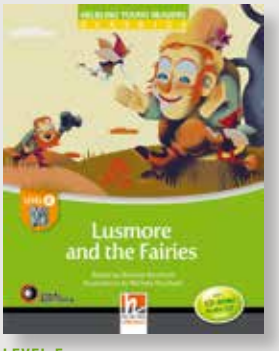


LEVEL E

Beauty and the Beast

Richard Northcott

ISBN 978-3-85272-785-1 ▸ 32 págs.



LEVEL E

Lusmore and the Fairies

Richard Northcott

ISBN 978-3-99045-264-6 ▸ 32 págs.

CD-ROM/CD DE ÁUDIO

CD-ROM do estudante compatível com IWB contendo:

- jogos linguísticos interativos
- músicas de karaokê
- atividades relacionadas à história
- ditados
- dicionário com atividades interativas de áudio

HELBLING YOUNG READERS

FICTION

Todos os livros no formato 19x23 cm e com Áudio CD

LEVEL A

Can I play?

Rick Sampedro

ISBN 978-3-85272-243-6 ▸ 32 págs.

LEVEL A

The Beach

Rick Sampedro

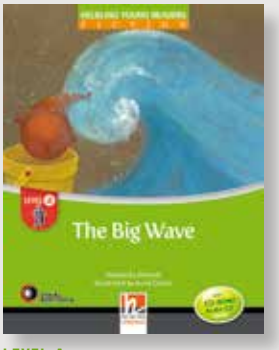
ISBN 978-3-85272-523-9 ▸ 32 págs.

LEVEL A

The Big Fire

Rick Sampedro

ISBN 978-3-85272-311-2 ▸ 32 págs.

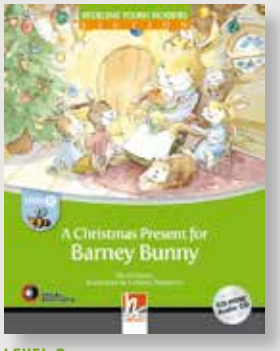


LEVEL A

The Big Wave

Stefanella Ebhardt

ISBN 978-3-85272-953-4 ▸ 32 págs.



LEVEL B

A Christmas Present for Barney Bunny

Maria Cleary

ISBN 978-3-85272-244-3 ▸ 32 págs.

LEVEL B

Dad for Sale

Andrés Pi Andreu

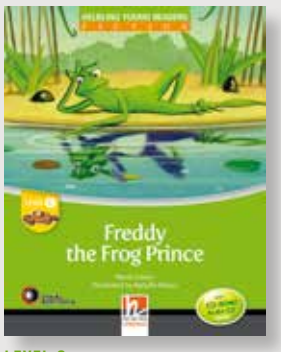
ISBN 978-3-85272-954-1 ▸ 32 págs.

LEVEL B

The Kite

Rick Sampedro

ISBN 978-3-85272-312-9 ▸ 32 págs.

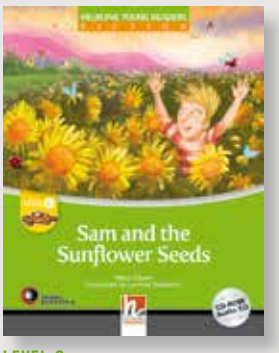


LEVEL C

Freddy the Frog Prince

Maria Cleary

ISBN 978-3-85272-955-8 ▸ 32 págs.



LEVEL C

Sam and the Sunflower Seeds

Maria Cleary

ISBN 978-3-85272-313-6 ▸ 32 págs.

LEVEL C

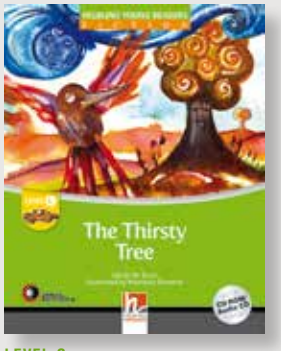
The Sun is Broken

André Pi Andreu

ISBN 978-3-85272-525-3 ▸ 32 págs.

Uma divertida abordagem TRP para garantir um excelente aprendizado.

FICTION

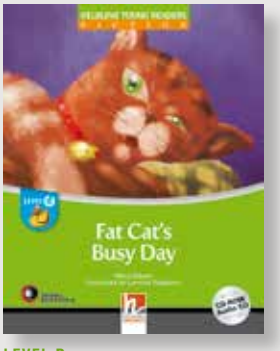


LEVEL C

The Thirsty Tree

Adrián N. Bravi

ISBN 978-3-85272-245-0 ▸ 32 págs.

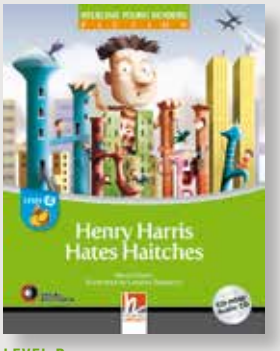


LEVEL D

Fat Cat's Busy Day

Maria Cleary

ISBN 978-3-85272-314-3 ▸ 32 págs.

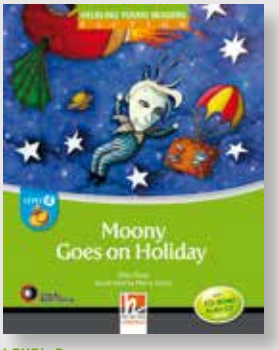


LEVEL D

Henry Harris Hates Haitches

Maria Cleary

ISBN 978-3-85272-246-7 ▸ 32 págs.

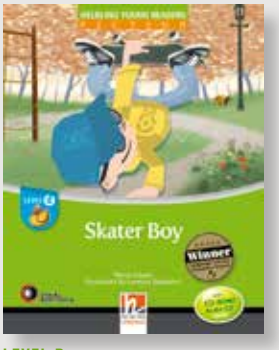


LEVEL D

Moony Goes On Holiday

Dilys Ross

ISBN 978-3-85272-956-5 ▸ 32 págs.

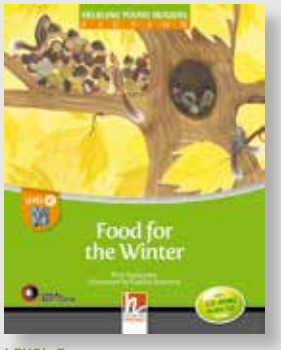


LEVEL D

Skater Boy

Maria Cleary

ISBN 978-3-85272-526-0 ▸ 32 págs.

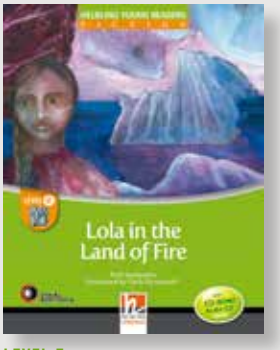


LEVEL E

Food for the Winter

Rick Sampedro

ISBN 978-3-85272-331-0 ▸ 32 págs.

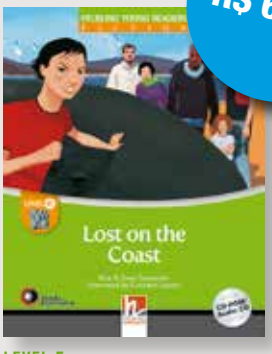


LEVEL E

Lola in the Land of Fire

Rick Sampedro

ISBN 978-3-85272-957-2 ▸ 32 págs.

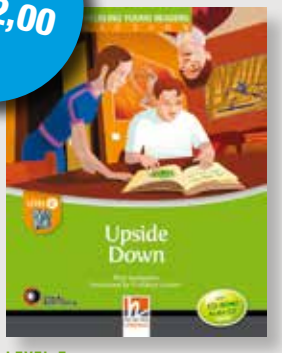


LEVEL E

Lost on the Coast

Rick & Steve Sampedro

ISBN 978-3-85272-247-4 ▸ 32 págs.



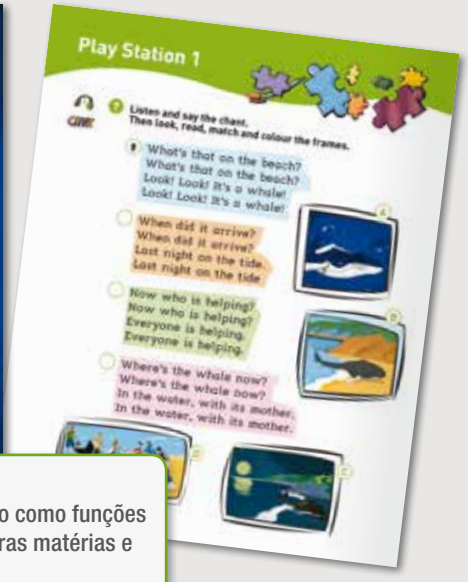
LEVEL E

Upside Down

Rick & Steve Sampedro

ISBN 978-3-85272-527-7 ▸ 32 págs.

R$ 62,00



LINGUAGEM

A linguagem é apresentada tanto como grupos lexicais quanto como funções linguísticas. As atividades geralmente estão vinculadas a outras matérias e permitem que os leitores interajam com a história.

EMOÇÕES NA COZINHA
ANGELA MELA

Neste segundo livro, a autora apresenta histórias emocionantes de nonnas (vovós) de diversas regiões da Itália e suas deliciosas receitas típicas. Contém mais de 50 receitas e inclui um panorama geral das regiões retratadas, além de uma lista de produtos típicos de cada região.

ISBN 978-85-7844-162-3
192 págs. | 17 x 24 cm
R$ 69,00

ITALIANO NA COZINHA
ANGELA MELA

Para falantes da língua portuguesa que estudam ou conhecem a língua italiana e interessados na culinária italiana. Contém: histórias da autora relacionadas à sua paixão pela gastronomia em italiano, receitas, glossário italiano-português e curiosidades da cultura italiana.

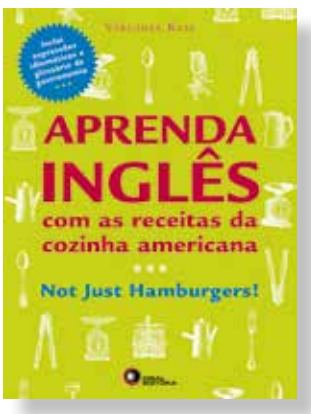
ISBN 978-85-7844-112-8
216 págs. | 17 x 24 cm
R$ 72,00

CADERNO DE RECEITAS TRADICIONAIS DA TOSCANA
TEXTOS DE GIULIA E PIERLUIGI PIANIGIANI

Tradução: Teresa Drago
Contém mais de 200 deliciosas receitas da autêntica culinária toscana, incluindo massas, carnes e doces. São receitas "de família", passadas de avós para netas.

ISBN 978-85-7844-184-5
112 págs. | 17 x 24 cm
R$ 45,00

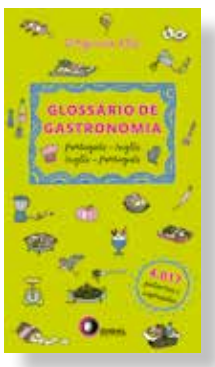
Diversas opções de livros de culinária que ensinam desde comida saudável para bebês a receitas e informações culturais aliadas ao aprendizado de idiomas estrangeiros.



APRENDA INGLÊS COM AS RECEITAS DA COZINHA AMERICANA
VIRGINIA KLIE

Com este livro de receitas é possível aprender vocabulário de inglês e tradições da culinária norte-americana. Contém um glossário de gastronomia inglês-português, um retrato da culinária dos Estados Unidos e sua história.

ISBN 978-85-7844-173-9
192 págs. | 21 x 28 cm
R$ 68,50



GLOSSÁRIO DE GASTRONOMIA
VIRGINIA KLIE

Glossário português-inglês e português-inglês com mais de 4000 palavras e expressões das áreas de gastronomia, turismo e hotelaria, com expressões idiomáticas e apêndices com temas gastronômicos.

ISBN 978-85-7844-049-7
184 págs. | 12 x 21 cm
R$ 52,00

MEU BEBÊ GOURMET
MARGARETE STEIGLEDER

Neste livro, que a mãe poderá personalizar com anotações e fotos enquanto observa o crescimento de seu bebê durante o primeiro ano de vida, são dadas orientações e receitas fáceis e criativas que desenvolvem desde cedo o paladar da criança.

ISBN 85-87830-01-5
160 págs. | 20 x 20 cm
R$ 75,00

FILÓSOFOS FUTEBOL CLUBE

MARK PERRYMAN

Neste livro inteligente e bem humorado, o time de futebol é composto por 11 pensadores de diversas áreas: de Nietzsche a Shakespeare, passando por ídolos pop como Bob Marley. As ideias deles são apresentadas como uma metáfora futebolística.

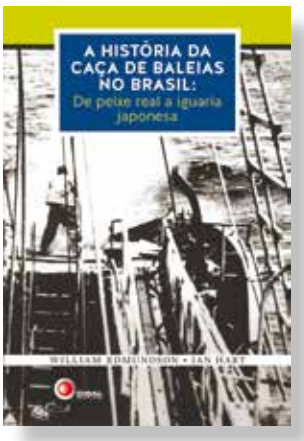
ISBN 85-89533-18-2
104 págs. | 12,8 x 21 cm
R$ 36,00

POR QUE NÃO DESISTO

JUCA KFOURI

Seleção de crônicas que têm em comum a análise do esporte, em particular o futebol. Juca Kfouri concilia a beleza do esporte com os bastidores, onde muitas vezes predomina a politicagem.

ISBN 978-85-7844-027-5
148 págs. | 16 x 23 cm
R$ 46,00
Também em versão e-book

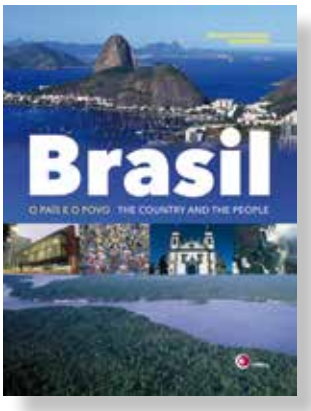


A HISTÓRIA DA CAÇA DE BALEIAS NO BRASIL

WILLIAM EDMUNDSON E IAN HART

Descreve de forma abrangente a história da caça de baleias no Brasil, desde a atividade baleeira tradicional até a introdução de navios modernos no século XX.

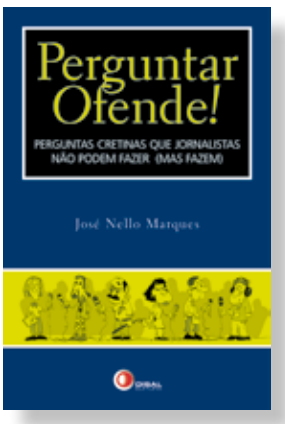
ISBN 978-85-7844-168-5
312 págs. | 15,5 x 23 cm
R$ 58,50



BRASIL

A exuberância do Brasil é mostrada neste livro bilíngue (português-inglês) por meio de mais de 100 fotos com textos explicativos, que constroem um painel expressivo do país e sua gente.

ISBN 978-85-7844-047-3
144 págs. | 21 x 28 cm
R$ 105,00



PERGUNTAR OFENDE!

JOSÉ MARQUES

O jornalista José Nello Marques faz uma crítica devastadora às perguntas cretinas que povoam o noticiário, feitas diariamente pelos repórteres na cobertura dos acontecimentos.

ISBN 85-89533-02-6
120 págs. | 14 x 21 cm
R$ 42,00

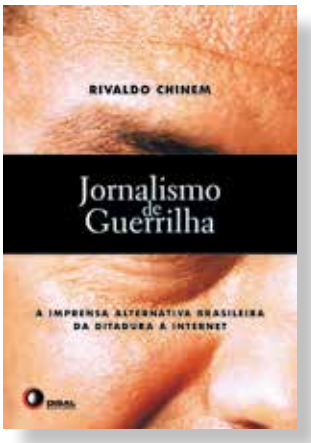
TRINTA CRÔNICAS IRREVERENTES

MACHADO DE ASSIS

Seleção, organização e notas de Dilson da Cruz

Traz crônicas (1878-94), comentários, notas explicativas sobre o contexto de cada crônica e glossário.

ISBN 978-85-89533-81-2
168 págs. | 14 x 21 cm
R$ 46,00

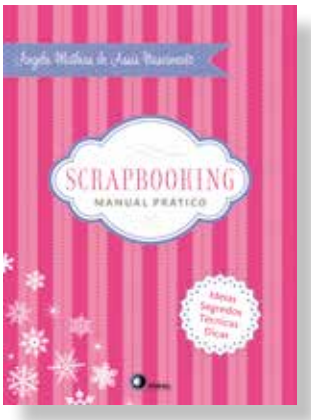


JORNALISMO DE GUERRILHA

RIVALDO CHINEM

Conta a história dos principais órgãos da imprensa alternativa, como *O Pasquim*, *Opinião* e *Movimento*, chegando até os dias de hoje, com o advento da internet.

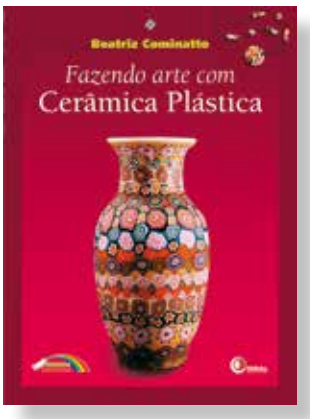
ISBN 85-89533-16-6
160 págs. | 16 x 23 cm
R$ 44,00



SCRAPBOOKING
ÂNGELA DE ASSIS

Este manual prático reúne algumas técnicas, segredos e ideias para você criar páginas incríveis. Que fotos devem ser escolhidas? Como distribuir na página? Qual a melhor posição para o texto? O livro ensina como criar uma página usando fotos textos e enfeites, que seja interessante e atraente.

ISBN 978-85-7844-044-2
80 págs. | 21 x 28 cm
R$ 59,00



FAZENDO ARTE COM CÊRAMICA PLÁSTICA
BEATRIZ COMINATTO

A cerâmica plástica é uma massa de modelar versátil e de grande potencial criativo. O livro traz 13 projetos completos, em que são empregadas 20 técnicas diferentes para a criação e execução de bijuterias até peças decorativas e utilitárias.

ISBN 85-89533-26-3
88 págs. | 21 x 28 cm
R$ 69,00

HISTÓRIA DA MODA NO BRASIL
LUÍS DO PRADO E JOÃO BRAGA

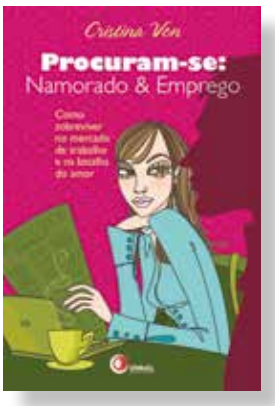
Colorido e ricamente ilustrado, abrange a moda desde 1889 à contemporaneidade. Fruto de uma vasta pesquisa, o livro foi organizado em capítulos cronológicos que discorrem sobre o desenvolvimento da criação de moda no Brasil.

ISBN 978-85-7844-094-7
642 págs. | 22 x 24 cm
R$ 184,00

EMPRESAS FAMILIARES
GRANT GORDON
E NIGEL NICHOLSON

Mostra os bastidores de algumas das maiores empresas familiares do mundo. Descreve como conflitos internos podem provocar sua queda. Revela origens, a extensão e a resolução de algumas lutas familiares (Koch Industries; Gallo; Gucci e outras).

ISBN 978-85-7844-002-2
328 págs. | 16 x 23 cm
R$ 84,50



PROCURAM-SE: NAMORADO & EMPREGO
CRISTINA VON

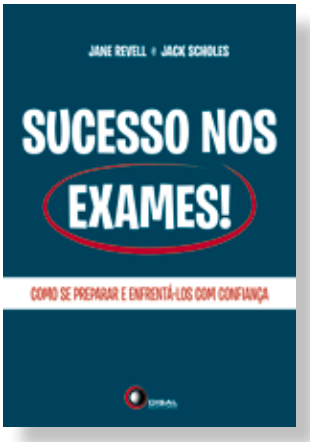
Qual a semelhança entre o relacionamento amoroso e a vida profissional? É possível utilizar a mesma estratégia para arrumar um namorado e um emprego? Pode-se sobreviver em ambas as áreas recorrendo a práticas semelhantes? Leia e descubra.

ISBN 85-89533-09-3
96 págs. | 14 x 21 cm
R$ 34,00

VOCÊ CONSEGUE APRENDER O QUE QUISER
CARLOS GONTOW

Existem diferentes maneiras de aprender. Este livro apresenta dicas e estratégias de aprendizado que são úteis para qualquer área. Com dedicação e prática você consegue aprender qualquer coisa. Experimente e veja a diferença.

ISBN 978-85-7844-153-1
184 págs. | 14 x 21 cm
R$ 42,00



SUCESSO NOS EXAMES
JANE REVELL E JACK SCHOLES

Elaborado para você passar em QUALQUER EXAME: concurso público, exame de habilitação, vestibular, Enem. Inclui: como revisar o conteúdo de forma eficaz; organização do tempo para revisão; estilos de aprendizagem; testes de leitura e muito mais.

ISBN 978-85-7844-109-8
144 págs. | 16 x 23 cm
R$ 49,50

O FUTURO IRÁ CHEGAR
FERNANDO MEIBAK

O livro ensina como planejar financeiramente o futuro visando uma vida tranquila após os 60 anos em um país com um sistema de aposentadoria com muitas limitações. Apresenta explicações sobre os principais produtos do mercado financeiro de forma clara e objetiva.

ISBN 978-85-7844-061-9
100 págs. | 15,2 x 22,4 cm
R$ 39,00

GEMAS DO MUNDO
WALTER SCHUMANN

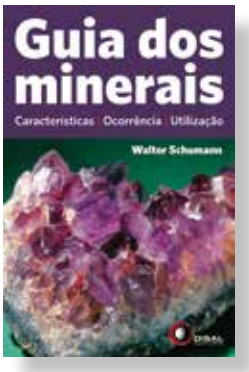
Com mais de 1.400 espécies de gemas, inclui fotos coloridas, desenhos e quadros explicativos. Mostra o que são gemas, como são formadas, denominadas e classificadas. Ilustra a forma de produzir, lapidar e polir, além de como reconhecer uma gema pela cor e identificar imitações.

ISBN 978-85-89533-57-7
282 págs. | 13 x 20 cm
R$ 98,00

GEMAS E PEDRAS PRECIOSAS
RONALD BONEWITZ

Apresenta mais de 400 exemplos de gemas, pedras e metais preciosos. Aborda a formação, classificação, propriedades físicas e ópticas, localização e polimento das gemas. Contém ficha técnica com as principais características de cada gema.

ISBN 978-85-7844-148-7
224 págs. | 13,5 x 20,5 cm
R$ 72,00



GUIA DOS MINERAIS
WALTER SCHUMANN

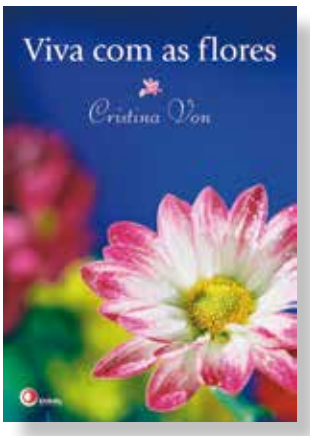
Oferece ao leitor uma ampla perspectiva do fascinante mundo da Geologia. Contém 150 fotos com descrição detalhada das características, ocorrência e utilização de cada mineral, além de 150 ilustrações complementares de formas de cristais e aglomerados de rochas.

ISBN 978-85-7844-003-9
128 págs. | 12,5 x 19 cm
R$ 67,00

JOALHERIA NO BRASIL
CLAUDIA DAYÉ, CARLOS CORNEJO E EUGRACIA COSTA

A joalheria é arte e ofício e em um país rico em minérios, metais nobres e pedras preciosas, como o Brasil, tem um desenvolvimento fascinante graças ao trabalho de inúmeras pessoas. Este livro conta a história dessas pessoas e suas joias.

ISBN 978-85-7844-194-4
288 págs. | 22,5 x 22,5 cm
R$ 110,00



VIVA COM AS FLORES
CRISTINA VON

De uma forma ou de outra, as flores sempre estão presentes em nossa vida. Nesse livro são abordados vários aspectos do nosso relacionamento com as flores: a simbologia e o significado das flores ao longo da História, o uso terapêutico e seu papel no ritual das relações amorosas.

ISBN 85-89533-06-9
120 págs. | 17 x 24 cm
R$ 39,00

GUIA PRÁTICO DA FELICIDADE
GOTTFRIED KERSTIN

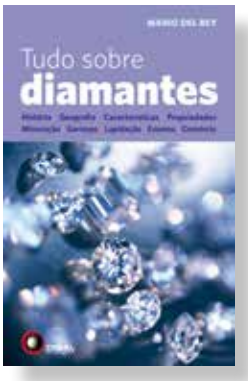
Propostas simples para viver com mais otimismo e aproveitar cada momento. Traz técnicas para meditar e relaxar, ideias para potencializar a criatividade, estratégias para melhorar seus relacionamentos... e muito mais.

ISBN 85-89533-10-7
112 págs. | 14 x 21 cm
R$ 38,00

JORNADA DE AMOR À TERRA
LAURA ROIZMAN E ELCI FERREIRA

Voltado para professores, estudantes de graduação, educadores ambientais e líderes comunitários, aborda conceitos de educação ambiental, ética e cidadania, além de dinâmicas de grupo, jogos e atividades artísticas.

ISBN 978-85-7844-088-6
208 págs. | 21 x 28 cm
R$ 46,00



TUDO SOBRE DIAMANTES
MARIO DEL REY

Destinado a leigos e estudiosos, este livro contém noções básicas de Mineralogia e Gemologia. Aborda características, propriedades, origem, pesquisa, prospecção, exploração, extração, talhe, avaliação e comércio de diamantes.

ISBN 978-85-7844-029-9
224 págs. | 12,5 x 19,5 cm
R$ 69,00

101 Dicas para Você Aprender Inglês com Sucesso **34**
1001 Palavras que Você Precisa Saber em Inglês **15**
3500 Palavras em Alemão **12**
3500 Palavras em Árabe **12**
3500 Palavras em Chinês **12**
3500 Palavras em Espanhol **12**
3500 Palavras em Francês **12**
3500 Palavras em Inglês **12**
3500 Palavras em Italiano **12**
3500 Palavras em Japonês **12**
3500 Words in Portuguese **30**
600 Phrasal Verbs **15**

A

A Balada do Velho Marinheiro **36**
A Besta Humana **36**
Adjetivos e Advérbios **25**
A História da Caça de Baleias no Brasil **55**
All the Dogs Are Barking **35**
All Together **26**
American Idioms **14**
Aprenda Inglês Cantando e Aprenda a Cantar em Inglês **8**
Aprenda Inglês com as Receitas da Cozinha Americana **54**
Aprenda Inglês com Humor **38**
Atividades com Jogos para o Ensino de Inglês **32**
Atividades com Música para o Ensino de Inglês **32**
Atividades de Vídeo para o Ensino de Inglês **32**
Aumente o seu Vocabulário em Inglês **15**

B

Backpacker's Adventure **10**
Beginner's Brazilian Portuguese **30**
Bons Negócios **31**
Brasil **55**
Brazilian Portuguese Dictionary **30**
Brazil in a Nutshell **31**
Break the Branch? **31**

C

Caderno de Receitas Tradicionais da Toscana **54**
Canções da Inocência e Canções da Experiência **36**
Chinês Básico **10**
Como Escrever Melhor em Inglês **33**
Como Falar Melhor em Inglês **33**
Como Ler Melhor em Inglês **33**
Como Ouvir Melhor em Inglês **33**
Como se Diz (...) em Inglês? **13**
Con Test **18**
Contos de Mistério **37**
Criatividade e Expressão **31**
Criatividade no Ensino de Inglês **34**
Current Affairs **14**

D

Dicionário de Inglês Corporativo **21**
Dicionário de Termos Financeiros e Bancários **21**
Dicionário Multilíngue de Regência Verbal **22**
Dicionário Prático de Expressões Idiomáticas e Phrasal Verbs **21**
¡Dígalo Todo en Portugués de Brasil! **31**
Drácula **37**

E

Easy Reading Selections **38**
Emoções na Cozinha **54**
Empresas Familiares **56**
English Compact Grammar **27**
English for Job Interviews **10**
English in Fashion **19**
English in the Office **17**
English Just for Lawyers **17**
English Pronunciation for Brazilians **16**
Enjoy Your Meal! **19**
Enjoy Your Stay! **19**
Ensino: Como Encantar o Aluno e Vencer a Concorrência **34**
Ensino de Língua Inglesa **33**
Entenda os Americanos **38**
Espanhol Fluente em 30 Lições **11**
Espanhol para Hotelaria **20**
Espanhol para Restaurantes **20**
Essential American Idioms – Easy Way **24**
Essential Idioms in English **15**
Essential Phrasal Verbs – Easy Way **24**
Exercícios de Italiano **27**
Exercícios para Falar Melhor em Inglês **33**

F

Fale Árabe em 20 Lições **10**
Fale Inglês Antes de Viajar **10**
Fale Inglês como um Americano **8**
Fale Inglês Antes de Viajar **10**
Fale mais Árabe! **11**
Fale Tudo em Alemão em Viagens! **7**
Fale Tudo em Coreano! **5**
Fale Tudo em Espanhol! **4**
Fale Tudo em Espanhol em Viagens! **6**
Fale Tudo em Francês! **4**
Fale Tudo em Francês em Viagens! **7**
Fale Tudo em Inglês! **3**
Fale Tudo em Inglês – Avançado **3**
Fale Tudo em Inglês em Viagens! **6**
Fale Tudo em Inglês! – Livro de Atividades **3**
Fale Tudo em Inglês nos Negócios! **9**
Fale Tudo em Inglês nos Negócios! – Livro de Atividades **9**
Fale Tudo em Italiano! **4**
Fale Tudo em Italiano em Viagens! **7**
Fale Tudo em Russo! **5**
False Friends – Easy Way **24**
Falsos Cognatos **14**
Fazendo Arte com Cêramica Plástica **56**
Filósofos Futebol Clube **55**
First English Words **23**
Fluent Business English **18**

G

Gemas do Mundo **57**
Gemas e Pedras Preciosas **57**
Gems of Wisdom **38**
Glossário Automotivo **22**
Glossário de Gastronomia **54**
Glossário de Gestão Ambiental **22**
Glossário de Moda – Easy Way **24**
Glossário de Negócios – Easy Way **24**
Glossário de Termos Acadêmicos e de Educação **22**
Glossário de Termos de Futebol **22**
Glossário de Termos Médicos **22**
Glossário de Turismo – Easy Way **24**
Glossário Jurídico **22**
Glossário Jurídico – Easy Way **24**
Graded Exercises in English **26**
Gramática Prática de Inglês **27**
Guia dos Minerais **57**
Guia para o Ensino de Língua Estrangeira **33**
Guia Prático da Felicidade **57**
Guia Prático para a Comunicação em Inglês **9**

H

Hamlet **36**
Happy Couples **26**
História da Moda no Brasil **56**
How Do You Say... in English? **13**

I

Idioms – Easy Way **24**
Inglês Americano x Inglês Britânico **26**
Inglês.com.textos para Informática **18**
Inglês de Rua **15**
Inglês é 10! **34**
Inglês é 11! **34**
inglês é Teen! **34**
Inglês Fluente em 30 Lições **11**
Inglês Instrumental para Informática **18**
Inglês nos Negócios **17**
Inglês para Administração e Economia **18**
Inglês para Comércio Exterior **17**
Inglês para Hotelaria **20**
Inglês para Lojistas **19**
Inglês para Modelos **19**
Inglês para o ENEM **15**
Inglês para Professor **33**
Inglês para Profissionais de Turismo **19**
Inglês para Restaurantes **20**
Inglês para Turismo e Hotelaria **19**
Inglês Prático para Administração **17**
Inglês Rápido **8**
Inglês Sem Sotaque **16**
Inglês x Português **35**
Internet and Teen Language **14**
Italiano Fluente em 30 Lições **11**
Italiano na Cozinha **54**

J

Joalheria no Brasil **57**
Jogos Divertidos para a sua Aula de Inglês **32**
Jogos Divertidos para a sua Aula de Inglês – Vol. 2 **32**
Jogos Divertidos para a sua Aula de Inglês – Vol. 3 **32**
Jogos e Atividades para o Ensino de Inglês **32**
Jornada de Amor à Terra **57**
Jornalismo de Guerrilha **55**

L

Learning Portuguese **30**
Legal English **17**
Leitura em Língua Inglesa **18**
Look up Phrasal Verbs **12**
Loucas Noites **36**

M

Manual de Sobrevivência para o Professor Particular de Idiomas **32**
Melhore o seu Inglês **8**
Meu Bebê Gourmet **54**
Meus Primeiros Passos no Inglês **8**
Mini VocabuLando **21**
Modern Short Stories **38**
Modern Slang – Easy Way **24**
Muito Prazer **28**
Muito Prazer – Caderno de Exercícios **28**
Muito Prazer – Vol. 1 – Básico **29**
Muito Prazer – Vol. 1 – Básico – Caderno de Exercícios **29**
Muito Prazer – Vol. 2 – Intermediário **29**
Muito Prazer – Vol. 2 – Intermediário – Caderno de Exercícios **29**
Mulher, Morte, Dinheiro na Sabedoria Popular **35**

N

New English 1 **25**
New English 2 **25**

O

O Futuro Irá Chegar **56**
O Grande Gatsby **37**
O Inglês na Marca do Pênalti **14**
O Inglês na Tecnologia da Informação **18**
O Jeito que a Gente Diz **26**
O Médico e o Monstro **37**
O Morro dos Ventos Uivantes **37**
Othello **36**

P

Perfect Tenses **27**
Perguntar Ofende! **55**
Por Que Não Desisto **55**
Português do Brasil como Língua Estrangeira **31**
Pratique Conversação em Inglês **9**
Preposições e Partículas Adverbiais em Inglês **27**
Processos Seletivos em Inglês **10**
Procuram-se: Namorado & Emprego **56**
Pronomes em Inglês **25**

Q

Quick and Easy **13**
Quick Brazilian Portuguese **30**

R

Real English **15, 26**
Refresher Vocabulary **15**
Romeo and Juliet **36**

S

Say It All in Brazilian Portuguese **30**
Say It Right! – Exercícios **16**
Scrapbooking **56**
Slang **14**
Slang – Activity Book **14**
Small Differences, Huge Mistakes **13**
Snowball **14**
Solte a Língua em Inglês **8**
Sorria, Você Está Praticando Inglês! **38**
SOS Business **18**
Spice Up Your English **13**
Substantivos em Inglês **25**
Sucesso nos Exames **56**

T

Takeoff – Portuguese for Travel – Easy Way **24**
Tasks That Work **34**
Talking Business **2**
Tempos Verbais em Inglês **25**
Thank You, Mrs. Goldman **38**
The Classroom Is a Stage **34**
Tirando Dúvidas de Inglês **26**
Trinta Crônicas Irreverentes **55**
Tudo sobre Diamantes **57**

V

Verbos em Espanhol **26**
Viva com as Flores **57**
VocabuLando **21**
VocabuLando Workbook **21**
Você Consegue Aprender o que Quiser **56**

W

Watch Your Mouth! **22**
Whatchamacallit? **13**
What to Say When...? **9**
Which One? **13**
Who's Afraid of Prepositions? 1 **27**
Who's Afraid of Prepositions? 2 **27**
Why Do We Say That? **13**

X

Xeretando a Linguagem em Espanhol **35**
Xeretando a Linguagem em Francês **35**
Xeretando a Linguagem em Inglês **35**
Xeretando a Linguagem em Italiano **35**
Xeretando a Linguagem em Latim **35**

A
Absy, Conceição A. **18**
Allegro, Alzira L. V. **13**, **22**, **26**
Alves, Nancy **4**, **7**
Américo, Ekaterina V. **5**
Aquati, Cláudio **35**
Araújo, Eduardo **22**
Assis, Ângela M. **56**

B
Belhassen, Thierry **12**, **30**
Benamor, José Luiz P. **19**
Bevilacqua, Cleci R. **22**
Biaggi, Enaura T. K. **17**, **19**, **24**
Biderman, Maria Tereza C. **21**
Blake, William **36**
Blasco, Cecília **4**, **6**
Bonewitz, Ronald L. **57**
Braga, João **56**
Brezolin, Adauri **13**, **26**
Brontë, Emily **37**
Bruschini, Ricardo **15**, **16**

C
Carvalho, Ulisses W. **14**, **38**
Cavalcante, Higor **33**
Ceneviva, Clarice M. **35**
Chiaro, Tânia **20**
Chinem, Rivaldo **55**
Coleridge, Samuel T. **36**
Cominatto, Beatriz **56**
Corrêa, Regina H. M. A. **21**
Costa, Cintia C. **10**, **14**
Costa, Francisco A. **18**
Costa, Gisele C. **18**, **21**
Coury, Jane G. **33**
Cruz, Décio T. **18**, **19**

D
Dayé, Claudia **57**
Del Rey, Mario **57**
DePaula, Paulo S. **30**
Dickinson, Emily **36**
Dixson, Robert J. **15**, **26**, **38**
Drago, Teresa **4**, **7**, **11**

E
Edmundson, William **55**

F
Fernandes, Gláucia R. R. **5**, **28**, **29**
Ferreira, Elci **57**
Ferreira, Telma L. S. B. **28**, **29**
Ferreira, Willians R. **15**, **22**, **26**, **31**, **38**
Filgueiras, Carmen **30**
Filgueiras, Ioanna **30**
Finatto, Maria José B. **22**
Fitzgerald, F. Scott **37**
Flores, Sílvia H. O. **13**
Franco, Silvia M. J. L. J. **32**
Fraxino, André **19**

G
Garrido, Maria Lina **18**
Ghouche, Jihad M. A. **8**, **9**, **11**
Glenk, Eva **35**
Godoy, Sonia M. B. **16**
Gonçalves, Alberto D. **10**
Góngora, Mônica M. **13**
Gontow, Carlos **8**, **34**, **56**
Gontow, Cris **8**, **16**
Gordon, Grant **56**

H
Haraguchi, Ana M. **26**, **27**
Hart, Ian **55**
Henke, Niura R. **17**
Hogan, Jonathan T. **15**, **24**
House, Christine **27**

I
Igreja, José Roberto A. **2**, **3**, **6**, **8**, **9**, **10**, **11**, **13**, **14**, **15**, **18**, **24**, **30**

J
Jacobs, Michael A. **26**
Jelin, Israel **13**, **27**

K
Karim, Angélica **35**
Kerstin, Gottfried **57**
Kfouri, Iuca **55**
Kim, Sang H. L. **5**
Klie, Virginia **54**
Krieger, Maria da Graça **22**

L
Lago, Andreza **32**, **34**
Lando, Isa Mara **21**, **38**
Lederman, Ligia **32**
Leventhal, Lilian I. **34**
Ling, Dai **10**
Lopes, Cláudia V. P. **34**

M
Machado de Assis **55**
Machado, Regina M. **27**
Maciel, Adriana C. S. **13**
Maciel, Anna Maria B. **22**
Marcelino, Marcello **16**
Marcello, Nívia **27**
Marques, Amadeu **14**, **15**, **16**, **25**, **30**
Marques, André **34**
Marques, Antônio C. P. **24**
Marques, José N. **55**
Matos, Francisco G. **34**
Meibak, Fernando **56**
Mela, Angela E. **54**
Mello, Leonilde F. **18**, **21**
Mien, Ho M. **10**
Milani, Esther M. **26**
Minett, Dominic C. **17**
Mobaid, Rosalind **13**, **22**, **26**
Mollo, Bia **12**
Moraes, Isadora T. **13**
Moraes, Teddy L. **18**

N
Nash, Mark G. **14**, **15**, **22**, **26**, **31**, **38**
Nicholson, Nigel **56**
Nigro, Cláudia M. C. **35**
Noble III, Joe B. **14**, **24**

O
Oliveira, Adelaide **18**

P
Perryman, Mark **55**
Perusso, André **19**
Pianigiani, Giulia **54**
Pianigiani, Pierluigi **54**
Pichini, Cynthia **22**
Poe, Edgar Allan **37**
Potter, Louise E. **32**, **33**
Prado, Luís A. **56**
Prescher, Elisabeth **13**, **25**, **27**, **32**
Prudente, Clese M. **18**

R
Ramos, Daniela T. **17**
Ramos, Patrícia C. **22**
Ramos, Vera L. **28**, **29**
Revell, Jane **56**
Ribeiro, Tatiana **31**
Ricardo, José **35**
Richmond, Yale **38**
Rocha, Augusto **10**
Rocha, Regina **35**
Rodrigues, Ricardo M. **15**
Roizman, Laura G. **57**
Rosa, Maria Rita B. P. C. **32**
Rosas, Martha **18**
Rose, Luiz H. **13**, **15**

S
Sanchez, Anna **35**
Santos, Denise **30**, **31**, **33**
Scholes, Jack **8**, **13**, **14**, **24**, **30**, **31**, **38**, **49**, **56**
Schumacher, Cristina **18**
Schumann, Walter **57**
Shakespeare, William **36**
Silva, Alba V. **18**
Silva, Amaury F. **17**
Silva, Gláucia **30**, **31**
Silva, Maria Cristina P. **35**
Silva, Rosa M. **22**
Silvério, Tatiana **34**
Souza, Adriana G. F. **13**, **18**, **21**
Standerski, Corine **5**, **7**
Stavale, Emeri B. **17**, **19**, **24**
Steigleder, Margarete **54**
Steinberg, Martha **24**, **26**, **35**
Stevens, John **27**
Stevenson, Robert Louis **37**
Stoker, Bram **37**

T
Tagnin, Stella E. O. **26**
Torres, Nelson **21**
Totti, Luis A. S. **35**

U
Ucich, Rebecca **18**

V
Vasconcelos, Daniel **14**
Victorino, Luanda G. **17**, **22**, **24**
Von, Cristina **56**, **57**
Vonsild, Bjarne Z. A. **17**

W
Werneck, Alexandre **22**

X
Xatara, Claudia **22**, **35**

Y
Young, Robert C. **8**, **10**, **15**, **18**

Z
Zajdenwerg, Ruth B. **34**
Zampietro, Linei Matzenbacher **31**
Zavaglia, Adriana **35**
Zavaglia, Claudia **22**, **35**
Zipman, Susana **11**, **20**, **31**
Zola, Émile **36**

CONHEÇA OS
CANAIS DIGITAIS DA

DISAL
DISTRIBUIDORA

Assistente Virtual
Clara

Aplicativo
Disal

Whatsapp
Inteligente

Clique e
Retire

Para mais informações, entre em contato com nossos canais de atendimento:
Televendas: **(11) 3226-3111**, e-mail: **comercial@disal.com.br** ou se preferir, visite uma de nossas livrarias, veja os endereços em **www.disal.com.br/nossaslojas**.

DISAL
Distribuidora de Conhecimento

NOSSO REPRESENTANTE NA REGIÃO

VENDAS

DISAL EDITORA

Al. Mamoré, 911 Sala 107 Alphaville Barueri SP 06454-040
Tel/Fax: (11) 4195-2811
disaleditora@disaleditora.com.br
www.disaleditora.com.br

DISAL
Distribuidora de Conhecimento

Av. Marginal Direita do Tietê, 800 São Paulo SP 05118-100
Televendas: (11) 3226-3111
comercial@disal.com.br
www.disal.com.br